

தொல்காப்பியம்

எழுத்ததிகாரம்

சொல்லதிகாரம்



உ. அ. கமட்சிவாய முதலியார்

பதிப்பித்தா

சென்னை:

ஸி. குமாரசாமி நாயுடு ஸன்ஸ்

1922

Printed at  
The 'Caxton Press,'  
Madras, E.

## முன்னுரை :

நன்னூல் முதலிய பின்னூல்கள் தோன்றவும் தோன்னு-  
லாய தோல்காப்பியத்தின் வழக்காறு மழுங்கியது. மழுங்கவே,  
சங்கம் மருவிய நூல்களின் ஆராய்ச்சி குன்றியது. குன்றவே,  
பண்டைத் தமிழ்மக்களின் அன்பு ஆண்மை முதலியவற்றின்  
உண்மை மறைவதாயிற்று. ஆகவே, சாதிசமய வேறுபாடுகள்  
பல்லாற்றினும் பல்கிப் பரவின. அவற்றால் இக்காலத்தே ஏற்-  
பட்டுள்ள இடையூறுகள் பலவாம் என்பதனை அறிஞர் அறிவர்.

தோல்காப்பியம் என்னும் தமிழிலக்கணத்தைத் தழுவிய  
இலக்கணவிளக்கம் என்னும் அரிய நூல் ஒன்று பிற்காலத்தே  
தோன்றிப் பேரிதும் பயன்பட்டு வந்தது. ஆசிரியர் சிவஞான  
முனிவர் நன்னூலைப் பேரிதும் பாராட்டி, அதற்கோர் விருத்தி-  
யுரை கூட்டித் திகழச் செய்ததுமன்றி, இலக்கண விளக்கச்  
சூருவளி என்னும் மறுப்புநூல் ஒன்றையும் காட்டியபின்னர்  
அவ்விலக்கண விளக்கப் பயிற்சியும் குறைவுற்றது. அதன்

பின்னர் நன்னூல் ஏன்றே நின்று நிலவுவதாயிற்று. ஆகவே, இக்காலத்தே எழுத்தும் சொல்லும் ஆராய்வதே இலக்கணப் பயிற்சியாக ஏற்பட்டுவிட்டது.

சங்கநூல் முதலியவற்றை ஆராய்ந்து, பண்டைத் தமிழ்-மக்களின் வழக்க ஒழுக்கங்களை உண்மையுற அறிதல் வேண்டும் என்னும் அவா அறிஞர் உள்ளத்தில் தோன்றி, அதன் பயனாக இந்நாளில் சிற்சில ஆராய்ச்சி நூல்கள் தோன்றுவன ஆயின. ஆகவே, தோல்காப்பியம் முதலிய இலக்கணங்களு-யும் பத்துப்பாட்டு முதலிய இலக்கியங்ங்ளையும் படித்துத் தேர்-தல் வேண்டும் என்னும் நோக்கம் தமிழ்நாட்டில் ஆங்காங்கே கிளைத்திருக்கின்றது. இத்தகைய நன்முயற்சி எழுதற்கு ஆதார-மான பண்டைத் தமிழ் நூல்களைப் பேரிதும் முயன்று அரிதின

#### iv

வேளியிட்டுத்தந்த பேரறிவாளர் ராவ்பகதூர் சி. வை. தாமோ-தரம் பிள்ளை யவர்கட்கும் மகா மகோபாத்தியாயர் உத்தம-தானபுரம் வே. சாமிநாத ஐயர் அவர்கட்கும் இத் தமிழலகம் என்றும் மறவா நன்றிபாராட்டும் கடப்பாடுடையதாதும்.

இக்காலத்தே பண்டைத் தமிழ் இலக்கணங்களும் இலக்-கியங்களும் மூலபாடமாக வேளிவரின் அவை பேரிதும் பய-னுடையவாம் என்பது கருதி, சங்கம் மருவிய இலக்கண இலக்-கியங்களைக் கைச்சுவடிகளாகப் பதிக்கத் தொடங்கியுள்ளேன்.

அவற்றுள், இந்நூல் தோல்காப்பியம் எழுத்தும் சொல்லும் சேர்ந்தது. இப் பதிப்பில் கடின சந்திகளைப் பிரித்து, அவ்வீச்சுத்திரங்கள் ஓதலிய பொருளைத் தவலப்பில் அமைத்து, பாடபேதங்களையும் ஆங்காங்கே காட்டி யுள்ளேன். இவ்வாறே மற்றைய நூல்களும் வெளிவரும்.

இம் முயற்சிக்கண் என்னுடன் உழைத்துவரும் தி. த. கனகசுந்தரம் பிள்ளை அவர்கட்கு நன்றி கூறுகின்றேன். இந்நூல்களையான் விரும்புமாறு பதித்துவரும் ஸி. துமாரசாமி நாயுடு ஸன்ஸ் என்னும் கம்பெனியின் அதிபர் ஸி. ஜயராம் நாயுடு அவர்கள் தமிழ் மொழியின்கண் கோண்டிள்ள பேரன்பு பெரிதும் பாராட்டற்பாலதாம்.

ஏதும் அறியாத இச்சிறியேனை இப்பெரு முயற்சிக்கண் புகுத்தி, தோன்றாத துணையாய் நின்று அருள்புரியும் தணிகைப்பெருவாழ்வை என் மனமொழி மெய்களால் வாழ்த்தி வணங்குகின்றேன்.

‘காவேரியகம்’  
சென்னை, 16-3-22. }

கா. நமச்சிவாயன்.



பொருள் அடக்கம் :

பொதுப்பாயிரம்

-

-

சிறப்புப்பாயிரம்

-

-

## எழுத்த்திகாரம்

1. நூன்மரபு	-	-	-
2. மொழிமரபு -	-	-	-
3. பிறப்பியல்	-	-	-
4. புணரியல் -	-	-	-
5. தொகைமரபு	-	-	-
6. உருபியல் -	-	-	-
7. உயிர்மயங்கியல் -	-	-	-
8. புள்ளிமயங்கியல்	-	-	-
9. குற்றியலுகரப் புணரியல்	-	-	-

## சொல்ல்திகாரம்

1. கிளவியாக்கம்	-	-
2. வேற்றுமையியல்	-	-
3. வேற்றுமை மயங்கியல்	-	-
4. விளிமரபு	-	-
5. பெயரியல்	-	-
6. வினை இயல்	-	-
7. இடை இயல்	-	-
8. உரி இயல்	-	-
9. எச்ச இயல்	-	-

• - - vi  
- - - viii

- - - 1  
- - - 5  
- - - 10  
- - - 13  
- - - 18  
- - - 24  
- - - 28

- - - 40

- - - 53

- - - 67

- - - 76

- - - 81

- - - 86

- - - 90

- - - 97

- - - 105

- - - 112

- - - 122

குத்திர முதற் குறிப்பு

எழுத்ததிகாரம் - - - - - 133

சொல்லதிகாரம் - - - - - 141

## போதுப்பாயிரம் :

வலம்புரி முத்திற் குலம்புரி பிறப்பும்  
வான்யா றன்ன தூய்மையும் வான்யாறு  
நிலம்படர்ந் தன்ன நலம்பட ரோழக்கமும்  
திங்க ளன்ன கல்வியும் திங்களோடு  
5 ஞாயி றன்ன வாய்மையும் யாவதும்  
அஃகா அன்பும் வேஃகா வுள்ளமும்  
துவலநா வன்ன சமநிலை யுளப்பட

எண்வகை யுறுப்பின ராகித் திண்ணிதின்  
வேளாண் வாழ்க்கையும் தாஅ ளாண்மையும்

10 உலகிய லறிதலும் நீலையுயர் தோற்றமும்  
பொறையும் நிறையும் பொச்சாப் பின்மையும்  
அறிவும் உருவும் ஆற்றலும் புகழும்  
சொற்பொரு ளுணர்த்துஞ் சொல்ல வன்மையும்  
கற்போர் நெஞ்சங் காமுறப் படுதலும்

15 ஒன்றோ ரன்ன தோன்னேறி மரபினர்  
பல்பெருஞ் சிறப்பின் நல்லா சிரியர்  
அறனே \* பொருளே அன்பென மூன்றின்  
திறனறி பனுவல் செப்புங் காவல  
முன்னர்க் கூறிய எண்வகை யுறுப்பினுள்

20 ஏற்பவை யுடைய ராகிப் பாற்படச்

\* 'பொருட்பய னின்பெனு மூன்றின்':

v11

சொல்லிய பொருளைச் சொல்லியாங் குணர்தலும்  
சொல்லிய வகையோடு சூழ்ந்துநன் கறிதலும்  
தன்னோ ரன்னோர்க்குத் தான்பயன் படுதலும்  
செய்ந்நன்றி யறிதலும் தீச்சார் பின்மையும்

25 மடிதடு மாற்றம் மானம் பொச்சாப்புக்  
கடுகோய் கீற்றம் களவே காமம்  
என்றிவை யின்மையும் சென்றுவழி படுதலும்  
அறத்துறை வழாமையும் குறிப்பறிந் தோழகலும்  
கேட்டவை நினைத்தலும் பாடம் போற்றலும்

30 மீட்டவை வினாதலும் விடுத்தலும் உரைத்தலும்



உடையோ ராகி நடையறிந் தொழுகநர்  
நன்மா னுக்க ரேன்ப மண்மிசைத்  
தொன்னுந் பாவைத் துணிபுணர்ந் தோரே.

ஆத்திரேயன் பேராசிரியன் சொன்னது.



## சிறப்புப்பாயிரம் :

வடவேங்கடந் தென்குமரி

ஆயிடைத்

தமிழ்கூறு நல்லுலகத்து

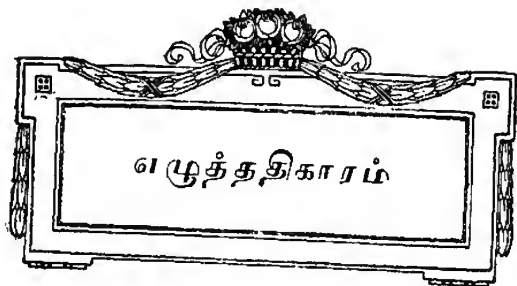
வழக்குஞ் செய்யுளும் ஆயிரு முதலின்

5 எழுத்துஞ் சொல்லும் பொருளும் நாடிச்  
செந்தமிழ் ஓயற்கை சிவணிய நிலத்தோடு  
முந்துநூல் கண்டு முறைப்பட எண்ணிப்  
புலந்தோகுத் தோனே போக்கறு பனுவல்  
நிலந்தரு திருவிற் பாண்டியன் அவையத்

10 தறங்கரை நாலின் நான்மறை முற்றிய  
அதங்கோட் டாசாற் கரிநபத் தெரிந்து  
மயங்கா மரபின் எழுத்துமுறை காட்டி  
மல்துநீர் வரைப்பின் ஐந்திர நிறைந்த  
தொல்காப் பியன்னைத் தன்பெயர் தோற்றிப்

15 பல்புகழ் நிறுத்த படிமை யோனே.

பனம்பாறஞர் சொன்னது.



தொல்காப்பியம்

எழுத்ததிகாரம்

1. நுன்மரபு

[எழுத்தின் பெயரும் முறையும் தொகையும்]

1. எழுத்தெனப் படுப

அகரமுதல்

னகர இயுவாய் முப்பஃ தென்ப

சார்த்துவரன் மரபின் மூன்றலங் கடையே.(க)

[சார்பெழுத்து மூன்றின் பெயர்]

2. அவைதாம்

குற்றிய ஸிகரம் குற்றிய லுகரம்

ஆய்த மென்ற

முப்பாற் புள்ளியும் எழுத்தோ ரன்ன. (உ)

[குற்றெழுத்தின் தொகையும் அளவும்]

3. அவற்றாள்

அ-இ-உ

எ-ஒ என்னும் அப்பா லேந்தும்

ஓரள பிசைக்குங் குற்றெழுத் தென்ப. (ங)

2 தொல்காப்பியம்

[தூல்

[நெட்டெழுத்தின் தொகையும் அளவும்]

4. ஆ-ஈ-ஊ ஏ-ஐ

ஒ-ஔ என்னும் அப்பா லேழும்

ஈரள பிசைக்கும் நெட்டெழுத் தென்ப. (ச)

[எழுத்துகளின் மாத்திரை வரையறை]

5. மூவள பிசைத்தல் ஒரெழுத் தின்றே. (ந)

[மாத்திரையின் நீட்டம்]

6. நீட்டம் வேண்டின் அவ்வள புடைய  
கூட்டி யெழுதல் என்மனார் புலவர். (சு)

[மாத்திரை இன்னதென்பது]

7. கண்ணிசை ரொடியென அல்லே மாத்திரை  
நுண்ணிதி னுணர்ந்தோர் கண்ட வாறே. (ச)

[உயிரெழுத்து இத்துணை யென்பது]

8. ஒளகார இறுவாய்ப்  
பன்னீ ரெழுத்தும் உயிரென மொழிப. (அ)  
[மெய்யெழுத்து இத்துணை யென்பது]

9. னகர இறுவாய்ப்  
பதினெண் ணெழுத்து மெய்யென மொழிப. (க)  
[உயிர் மெய்யெழுத்தின் அளவு]

10. மெய்யோ டியையினும் உயிரியல் திரியா. (க)

[தனிமெய்யின் அளவு]

11. மெய்யி னளபே அரையென மொழிப. (கக)  
மரபு]

எழுத்ததிகாரம்

3

[சார்பெழுத்தின் அளவு]

12. அவ்வியல் நீட்டும் ஏனைய முன்றே. (கஉ)  
[மாத்திரையின் குறுக்கம்]

13. அரையளபு குறுகல் மகர முடைத்தே  
இசையிடன் அருகுந் தெரியுங் காலை. (கங)

[மகரத்தின் வரிவடிவு]

14. உட்பெறு புள்ளி உருவா சும்மே. (கச)

[மெய்யெழுத்தின் ஷடி]

15. மெய்யின் இயற்கை புள்ளியொடு சிலையல். (கரு)

[எகம ஓகரத்தின் ஷடி, வேற்றுமை]

16. எகர ஓகரத் தியற்கையும் அற்றே. (கசு)

[உயிர்மெய்யெழுத்து]

17. புள்ளி யில்லா எல்லா மெய்யும்

உருவுரு வாகி அகரமோ பெரித்தலும்

ஏனை யுயிரோ ருருவுதிரிந் துயிர்த்தலும்

ஆரீ ரியல உயிர்த்த லாறே. (கஎ)

[உயிர்மெய்யெழுத்து ஒலிக்கும் முறை]

18. மெய்யின் வழிய துயிர்தோன்று கிலையே. (கஅ)

[வல்லெழுத்து]

19. வல்லெழுத் தென்ப க-ச-ட த-ப-ற. (கக)

[மெல்லெழுத்து]

20. மெல்லெழுத் தென்ப ங-ஞ-ண ந-ம-ன. (உ0)

தொல்காப்பியம்

[துல்

4

[இடையெழுத்து]

21. இடையெழுத் தென்ப ய-ர-ல வ-ழ-ள. (உக)

[தனிமெய் மயக்கம்]

22. அம்மு வாரும் வழங்கியன் மருங்கின்

மெய்ம்மயங் குடனிலை தெரியுங் காலை. (உஉ)

[மெய்ம்மயக்கம்]

23. ட-ற-ல-ள என்னும் புள்ளி முன்னர்க்  
க-ர-ப என்னும் மூவெழுத் துரிய. (உங)

24. அவற்றுள்  
லளஃகான் முன்னர் ய-வவுந் தோன்றும்.(உச)

25. ங-ஞ-ண-ந ம-னா<sup>3</sup>னும் புள்ளி முன்னர்த்  
தத்தம் இசைகள் ஒத்தன நிலையே. (உரு)

26. அவற்றுள்  
ணனஃகான் முன்னர்க்  
க-ச-ஞ-ப ம-யவவ் வேழு முரிய. (உசு)

27. ஞ-ந-ம-வ என்னும் புள்ளி முன்னர்  
யஃகான் சிற்றல் மெய்பெற் றன்றே. (உஎ)

28. மஃகான் புள்ளிமுன் வவ்வுந் தோன்றும்.(உஆ)

29. ய-ர-ழ என்னும் புள்ளி முன்னர்  
முதலா கெழுத்து நகரமொடு தோன்றும். (உக)

[உடனிலை மயக்கம்]

30. மெய்நிலைச் சுட்டின் எல்லா எழுத்துந்  
தம்முற் றும்வருஉம் ர-ழ அலங் கடையே.(உஓ)

[சுட்டெழுத்தின் தொகை]

31. அ-இ-உ அம் மூன்றுஞ் சுட்டு. (நக)

[வினா வெழுத்தின் தொகை]

32. ஆ-ஏ-ஒ அம் மூன்றும் வினா. (நஉ)

[எழுத்துக்களின் அளபெடை]

33. அளபிறர் துயிர்த்தலும் ஒற்றிசை நீடலும்  
உளவென மொழிப இசையொடு சிவணிய  
நரம்பின் மறைய என்மனார் புலவர். (நந)

## 2. மொழி மரபு

[ஒருமொழிக் குற்றியலிகரம்]

34. குற்றிய லிகரம் நின்றல் வேண்டும்  
யாவென் சினைமிசை உரையசைக் கிளனிக்  
காலயின் வருஉம் மகர மூர்த்தே. (க)

[இருமொழிக் குற்றியலிகரம்]

35. புணரியல் நிலையிடைக் குறுகலு முரித்தே  
உணரக் கூறின் முன்னர்த் தோன்றும். (உ)  
[ஒருமொழிக் குற்றியலுகரம்]

36. நெட்டெழுத் திம்பருந் தொடர்மொழி யீற்றுங்  
குற்றிய லுகரம் வல்லா நூர்த்தே. (ந)

[குற்றியலுகாக் குறுக்கம்]

37. இடைப்படிற் குறுகும் இடனுமா ருண்டே  
கடப்பா டறிந்த புணரிய லான. (ச)

6

தொல்காப்பியம்

[மொழி]

[ஒருமொழி ஆய்தம்]

38. குறியதன் முன்னர் ஆய்தப் புள்ளி  
உயிரொடு புணர்ந்த வல்லாறன் ிபிசைத்தே. (ரு)  
[புணர்மொழி ஆய்தம்]

39. சுறியன் மருங்கினும் இசைமை தேதான்றும். (ரு)  
[ஆய்த அளபெடையும் சுருக்கமும்]

40. உருளினும் இசையினும் அருகித் தேதான்றும்  
மொழிக்குறிப் பெல்லாம் எழுத்தி னியலா  
ஆய்த மஃகாக் காலை யான. (எ)  
[அளபெடையின் வரிவடிவு]

41. குன்றிசை மொழிவயின் நின்றிசை நிறைக்கும்  
நெட்டெழுத் திம்பர் ஒத்தகுற் றெழுத்தே. (அ)

42. ஐ-ஒள என்னும் ஆயி ரெழுத்திற்  
கிகர உகரம் இசைநிறை வாகும். (க)  
[ஒரெழுத் தொருமொழி]

43. நெட்டெழுத் தேழே ஒரெழுத் தொருமொழி. (.)  
[உயிர்க் குற்றெழுத்து மொழியாகாமை]

44. குற்றெழுத் தைந்தும் மொழிநிறை யிலவே. (கக)  
[மொழியின் வகை]



45. ஓரெழுத் தொருமொழி ஈரெழுத் தொருமொழி  
இரண்டிறந் திசைக்குந் தொடர்மொழி யுளப்பட  
மூன்றே மொழிநிலை தோன்றிய நெறியே (கஉ)  
[மெய்யெழுத்து ஒலிக்கும் முறை]

46: மெய்யின் இயக்கம் அகரமொடு சிவனும். (கங)  
மாபு] எழுத்ததிகாரம் 7

[மெய்ம்மயக்கத்துக்குப் புறனடை]

47. தம்மியல் கிளப்பின் எல்லா எழுத்தும்  
மெய்நிலை மயக்கம் மான மில்லை. (கச)

[ஈரொற் றுடனிலை]

48. ய-ர-ழ என்னு மூன்று \* மொற்றக்  
க-ச-த-ப ஈ-ஞ-ந-ம ஈரொற் றாகும். (கரு)

49. அவற்றுள்  
ரகார மகாரங் குற்றொற் றாகா. (கக)

50. குறுமையும் நெடுமையும் அளவிற் கேடலின்  
தொடர்மொழி யெல்லாம் நெட்டெழுத் தியல. (க)

[மகரக் குறுக்கம்]

51. செய்யு ளிறுதிப் பேரளி மொழிவயின்  
னகார மகாரம் ஈரொற் றாகும். (கஅ)

52. எனகாரை முன்னர் மகாரங் குறுகும். (கக)

[ஓசை வேற்றுமையால் எழுத்தின் மாத்திரை திரியாமை]

53. மொழிப்படுத் திசைப்பினுந் தெரிந்துவே

[றிசைப்பினும்

எழுத்தியல் திரியா என்மனார் புலவர். (உ௦)

[போலி எழுத்து]

54. அகர இகரம் ஐகார மாகும். (உ௧)

55. அகர உகரம் ஒளகார மாகும். (உ௨)

\* 'முன்னொற்ற' எனவும் பாடம்.

8 தொல்காப்பியம் [மொழி

56. அகரத் திம்பர் யகரப் புள்ளியும்  
ஐயென் நெடுஞ்சினை மெய்ப்பெறத் தோன்றும். ( )

57. இகர யகரம் இறுதி விரவும். (உ௩)

[ஐகார ஒளகாரங்களின் சுருக்கம்]

58. ஓரள பாகும் இடனுமா ருண்டே  
தேருங் காலை மொழிவயி னான. (உ௪)

[மொழிக்கு முதலாம் எழுத்துக்கள்]

59. பன்னீ ருயிரும் மொழிமுத லாகும். (௨௬)

[மொழிக்கு முதலாகா எழுத்துக்கள்]

60. உயிர்மெய் யல்லன மொழிமுத லாகா. (௨௭)

[உயிர்மெய்யுள் மொழிக்கு முதலாகும் எழுத்துக்க  
ளின் வரையறை]

61. க-த-ந ப-ம எனும் ஆவைந் தெழுத்தும்  
எல்லா வுயிரொடுஞ் செல்லுமார் முதலே. (௨௮)

62. சகரக் கிளவியும் அவற்றோ ரற்றே  
அ-ஐ-ஒள எனும் மூன்றலங் கடையே. (௨௯)

63. உ-ஊ ஒ-ஓ என்னும் நான்குயிர்  
வ என் னெழுத்தொடு வருத லில்லை. (௩௦)

64. ஆ-எ  
ஒ எனும் மூவுயிர் ஞகாரத் தூரிய. (௩௧)

65. ஆவேர டல்லது யகரமுத லாது. (௩௨)

மரபு]

எழுத்ததிகாரம்

9

[மொழிக்கு முதலாகா எழுத்துக்குப் புறனடை]

66. முதலா என தற்பெயர் முதலும். (௩௩)

[மொழிமுதற் குற்றியலுகரம்]

67. குற்றிய லுகரம் முறைப்பெயர் மருங்கின்  
ஒற்றிய நகரமிசை நகரமொடு முதலும் (௩௪)

68. முற்றிய லுகரமொடு பொருள்வேறு பாடாஅ  
தப்பெயர் மருங்கின் நிலையி லான. (நடு)  
[மொழிக்கு ஈராகும் உயிரொழுத்து]
69. உயிர்ஒள எஞ்சிய இறுதி யாகும். (நசு)
70. கவலோ டியையின் ஒளவு மாகும். (நஎ)
71. எ என வருமுயிர் மெய்யீ ருகாது. (நஅ)
72. ஒங்வும் அற்றே நவ்வலங் கடையே. (நசு)
73. ஏ-ஓ எனமுயிர் ஞகாரத் தில்லை. (ச௦)
74. உ-ஊ காரம் நவ்வொடு நவிலா. (சக)
75. உச்ச காரம் இருமொழிக் குறித்தே. (சஉ)
76. உப்ப காரம் ஒன்றென மொழிப  
இருவயின் நிலையும் பொருட் டாகும்மே. (சந)
77. எஞ்சிய எல்லாம் எஞ்சுத லிலவே. (சச)  
[மொழிக்கு ஈராகும் மெய்யெழுத்துக்கள்]
78. ஞ-ண-ந-ம ன-ய-ர-ல வ-ழ-ள என்னும்  
அப்பதி னொன்றே புள்ளி யிறுதி. (சரு)

10

தொல்காப்பியம்

[பிறப்பு

79. உச்ச காரமொடு ஞகாரஞ் சிவனும். (சசு)
80. உப்ப காரமொடு ஞகாரையும் அற்றே  
அப்பொரு ளிரட்டா திவனை யான. (சஎ)

81. வகரக் கிளவி நான்மொழி வீற்றது. (சஅ)

[மக \*ம் போலியாகாத என நற்றிச சொற்களின்  
தொகை]

82. மகரத் தொடர்மொழி மயங்குதல் வரைந்த  
னகரத் தொடர்மொழி ஒன்பஃ தென்ப  
புகரறக் கிளந்த அஃறிணை மேன. (சக)

### 3. பிறப்பியல்

[பொது வகையான் எழுத்துக்களின் பிறப்பு]

83. உந்தி முதலா முந்துவளி தோன்றித்  
தலையினும் மிடற்றினும் நெஞ்சினும் நிலைபுப்  
பல்லும் இதழும் நாவும் மூக்கும்  
அண்ணமும் உளப்பட எண்முறை நிலையான்  
உறுப்புற் றமைய நெறிப்பட நாயு-  
எல்லா எழுத்துஞ் சொல்லுங் காலை  
பிறப்பின் ஆக்கம் வேறுவே ரியல  
திறப்படத் தெரியுங் காட்சி யான. (க)

[உயிர்மொழுத்துக்கள் பிறக்கும் இடமும் முயற்சியும்]

84. அவ்வழி \*

பன்னீ ருயிருந் தந்நிலை திரியா  
மிடற்றுப் பிறந்த வனியின் இசைக்கும். (உ)

இயல்]

எழுத்ததிகாரம்

11

85. அவற்றுள்  
அ-ஆ ஆயிரண் டங்கார் தியலும் (௩).

86. இ-ஈ எ-ஏ ஐயென இசைக்கும்  
அப்பா லேந்தும் அவற்றோ ரன்ன  
அவைதாம்  
அண்பல் முதனா விளிம்புற லுடைய. (௪)

87. உ-ஊ ஒ-ஓ ஔவென இசைக்கும்  
அப்பா லேந்தும் இதழ்குவிந் தியலும். (௫).

88. தத்தந் திரிபே \* சிறிய வென்ப. (௬)

[மெய்யெழுத்துக்கள் பிறக்கும் இடமும் முயற்சியும்]

89. ககார வகாரம் முதனா அண்ணம். (௭)

90. சகார ஞகாரம் இடைநா அண்ணம். (௮)

91. டகார ணகாரம் நுனிநா அண்ணம் (௯)

92. அவ்வா நெழுத்தும் மூவகைப் பிறப்பின. (௧௦)

93. அண்ண நண்ணிய பன்முதன் மருங்கின்

நாதுனி பரந்து மெய்யுற வொற்றத்  
தாமினிது பிறக்குந் தகார நகாரம். (௧௧).

94. அணரி நுனிநா அண்ண மொற்ற  
றஃகா னஃகான் ஆயிரண்டும் பிறக்கும். (௧௨).

95. துனிரா அணரி அண்ணம் வருட

ரகார முகாரபாய்+இரண்டும் பிறக்கும். (கங);

\* 'அவைவதாம் தத்தந்திரிபே' எனவும் பிரதிபேதம்.

12

தொல்காப்பியம்

[பிறப்பியல்

96. நானிளிம்பு வீங்கி அண்பன் முதலுற  
ஆவயின் அண்ணம் ஒற்றவும் வருடவும்  
லகார ளகாரம் ஆபிரண்டும் பிறக்கும். (கச)

97. இதழியைந்து பிறக்கும் பகார மகாரம். (கதி)

98. பல்லித ழியைய ளகாரம் பிறக்கும். (கஈ)

99. அண்ணஞ் சேர்ந்த மிடற்றெழு வளியிசை  
கண்ணுற் றடைய யகாரம் பிறக்கும். (கௌ)

100. மெல்லெழுத் தாறும் பிறப்பி னாக்கஞ்  
சொல்லிய பள்ளி நிலையின வாயினும்  
மூக்கின் வளியிசை யாப்புறத் தோன்றும். (கஅ)

[சார்பெழுத்துக்கள் பிறக்குநீடம்]

101. சார்ந்துவரி னல்லது தமக்கியல் பிலவெனத்  
தேர்த்துவெளிப் படுத்த ஏனை முன்னுந்  
தத்தஞ் சார்பிற் பிறப்பொடு சிவணி

[பிறப்பியலின் புறநடை]

102. எல்லா எழுத்தும் வெளிப்படக் கிளந்து  
 சொல்லிய பள்ளி எழுதரு வளியிற்  
 பிறப்பொடு விடுவழி உறழ்ச்சி வாரத்  
 தகத்தெழு வளியிசை அரித்தப நாடி  
 அளபிற் கோடல் அந்தணர் மறைத்தே  
 \* அஃதிவண் துவலா தெழுந்து புறத்திசைக்கும்  
 மெய்தெரி வளியிசை அளவுதுவன் றிசினே (உ0)

\* இச் சூத்திரத்தை இளம்பூரணர் சுண்பீப் பிரித்து இரண்டாகக்  
 கொள்வர்.

புணரியல்]

எழுத்ததிகாரம்

13.

#### 4. புணரியல்

[மொழிகளின் முதலும் ஈறும்]

103. மூன்று தலையிட்ட முப்பதிற் றெழுத்தின்  
 இரண்டு தலையிட்ட முதலா கிருபஃ.  
 தறுநான் கீறொடு நெறிநின் றியலும்  
 எல்லா மொழிக்கும் இறுதியு முதலும்  
 மெய்யே உயிரென் றுயி ரியல். (க)  
 [மெய்யீறு இது என்பது]

104. அவற்றுள்



மெய்யீ நெல்லாம் புள்ளியொடு நிலையல். (உ).

[குற்றியலுகர ஈறு]

105. குற்றிய லுகரமும் அற்றென மொழிப. (ங)

[உயிர்மெய்யீறு]

106. உயிர்மெய் யீறும் உயிர்ந் றியற்றே. (ச).

[கலைமொழியும் வருமொழியும்]

107. உயிரி று சொன்முன் உயிர்வரு வழியும்

உயிரி று சொன்முன் மெய்வரு வழியும்

மெய்யி று சொன்முன் உயிர்வரு வழியும்

மெய்யி று சொன்முன் மெய்வரு வழியுமென்

றில்வென வறியக் கிளக்குங் காலை

நிறுத்த சொல்லே குறித்துவரு கிளையென்

றாயீ ரியல புணர்நிலைச் சுட்டே. (ஞ)

[இயல்புப் புணர்ச்சியும் திரிபுப் புணர்ச்சியும்]

108. அவற்றுள்

நிறுத்த சொல்லின் ஈறு கெழுத்தொடு

குறித்துவரு கிளவி முதலெழுத் திபையப்.

பெயரொடு பெயரைப் புணர்க்குங் காலும்

பெயரொடு தொழிலைப் புணர்க்குங் காலும்

தொழிலொடு பெயரைப் புணர்க்குங் காலும்

தொழிலொடு தொழிலைப் புணர்க்குங் காலும்

மூன்றே திரிபிடன் ஒன்றே யியல்பென

ஆங்கந் நான்கே மொழிபுண ரியல்பே. (11)

[புணர்ச்சியின் வகை]

109. அவைதாம்

மெய்நிறி தாதன் மிகுதல் குன்றலென்

றில்வென மொழிப திரியு மாறே. (௭)

[இருமொழிப் புணர்ச்சிக்குப் புறனடை]

110. நிறுத்த 'சொல்லுங் குற்த்துவரு கிளவியும்

அடையொடு தோன்றினும் புணர்நிலைக் குரிய.

[மருஉமொழிப் புணர்ச்சி]

111. மருளின் றெருகுதி மயங்கியன் மொழியும்

உரியவை புளவே புணர்நிலைச் சட்டே. (௯)

[பிக்குப் புணரும் புணர்ச்சியின் வகை]

112. வேற்றுமை குறித்த புணர்மொழி நிலையும்

வேற்றுமை யல்வழிப் புணர்மொழி நிலையும்

எழுத்தே சாரியை யாயிரு பண்பின்

ஒழுக்கல் வலிய புணருங் காலை. (௧0)

[வேற்றுமைப் புணர்ச்சி]

II3. ஐ-ஓடு கு-இன் அது-கண் என்னும்  
அவ்வா நென்ப வேற்றுமை யுருபே. (கக)  
[யல்] எழுத்ததிகாரம்

15

[மிக்கும் புணரும் வேற்றுமைப் புணர்ச்சி]

II4. வல்லெழுத்து முதலிய வேற்றுமை யுருபிற்  
கொள்வழி யொற்றிடை மிகுதல் வேண்டும். ()  
[அது உருபில் அகரம் கெடுபிடம்]

II5. ஆற னுருபின் அகரக் கிளவி  
ஈறு ககரமுனைக் கெடுதல் வேண்டும். (கங்)  
[வேற்றுமை உருபு நிற்குபிடம்]

II6. வேற்றுமை வழிய பெயர்புணர் நிலையே. (கச)  
[பெயரின் வகை]

II7. உ-யர்திணைப் பெயரே அஃறிணைப் பெயரென்  
றுமிரண் டென்ப பெயர்கிலைச் சுட்டே. (கடு)  
[சாரியை வருபிடம்]

II8. அவற்றுவழி மருங்கிற் சாரியை வருமே. (கஈ)  
[சாரியை வகை]

II9 அவைதாம்

இன்னே வற்றே அத்தே அம்மே  
ஒன்னே ஆனே அக்கே இக்கே  
அன்னென் கிளவி உளப்படப் பிறவும்  
அன்ன வென்ப சாரியை மொழியே. (கௌ)

[இன்சாரியையில் இகரம் கெடுமிடம்]

120. அவற்றுள்

இன்னின் இகரம் ஆவின் இறுதி  
முன்னர்க் கெடுதல் உரித்து மாகும். (கஅ)

15

தொல்காப்பியம்

[புணர்

[இன்சாரியை யீறு திரியுமிடம்]

121. அளவாகு மொழிமுதல் நிலைஇய வுயிர்மிசை  
னஃகான் றஃகான் ஆகிய நிலைத்தே. (கசு)  
[வற்றுச்சாரியையில் வகாம் கெடுமிடம்]

122. வஃகான் மெய்கெடச் சுட்டுமுத லைம்முன்  
அஃகா னிற்ற லாகிய பண்பே. (உ0)  
[னகா ஈற்றுச்சாரியை ஈறு திரியுமிடம்]

123. னஃகான் றஃகான் நான்க னுருபிற்கு. (உக)

[ஆன்சாரியை பொருட்புணர்ச்சிக்கண் ஈறு திரியு  
மிடம்]

124. ஆனின் னகாமும் அதனோ ரற்றே  
நாண்முன் வருஉம் வன்முதற் றொழிற்கே. ()

[அத்துச்சாரியை முதல் திரியுமிடம்]

125. அத்தின் அகரம் அகரமுனை யில்லை. (உ௩)

[இக்குச்சாரியை முதல் திரியுமிடம்]

126. இக்கின் இகரம் இகரமுனை யற்றே. (உ௪)

127. ஐயின் முன்னரும் அவ்வியல் நிலையும். (௨௫)

[அக்குச்சாரியை ஈறு கெடுமிடம்]

128. எப்பெயர் முன்னரும் வல்லெழுத்து வருவழி  
அக்கின் இறுதிமெய்ம் மிசையொடுங் கெடுமே  
குற்றிய லுகரம் முற்றத் தோன்றாது. (௨௬)

[அம்முச்சாரியை ஈறு திரியுமிடம்]

129. அம்மின் இறுதி க-ச-தக் காலைத்  
தன்மெய் திரிந்து ங-ஞ-ந வாகும். (௨௭)

புயல்

எழுத்ததிகாரம்

17.

130. மென்மையும் இடைமையும் வருஉங் காலை  
இன்மை வேண்டும் என்மொர் புலவர். (௨௮)

[இன் சாரியை கெடுமிடம்]

131. இன்னென வருஉம் வேற்றுமை யுருபிற்  
கின்னென் சாரியை இன்மை வேண்டும். (௨௯)

[சாரியை வருமிடம்]

132. பெயருந் தொழிலும் பிரிந்தொருங் கிசைப்ப  
வேற்றுமை யுருபு நிலைபெறு வழியும்  
தோற்றம் வேண்டாத் தொகுதிக் கண்ணும்  
ஒட்டுதற் கொழுகிய வழக்கொடு சிவணிச்

சொற்சிதர் மருங்கின் வழிவந்து விளங்கா  
திடைரின் றியலுஞ் சாரியை யியற்கை  
உடைமையும் இன்மையும் ஒடுவயின் ஒக்கும்.()

[அத்தம் வற்றும் வருமிடத்து நிகழும் விகாரம்]

133. அத்தே வற்றே ஆயிரு மொழிமேல்  
ஒற்றுமெய் கெடுதல் தெற்றென் றற்றே  
அவற்றுமுன் வருஉம் வல்லெழுத்து மிகுமே.()

[எழுத்துக்கள் பெறும் சாரியை]

134. காரமுங் கரமுங் காடுநெடு சிவணி  
நேரத் தோன்றும் எழுத்தின் சாரியை. (நஉ)

[நெட்டெழுத்துப் பெறுத சாரியை]

135. அவற்றுள்  
கரமுங் காணும் நெட்டெழுத் திலவே: (நங்)

[குற்றெழுத்துப் பெறும் சாரியை]

136. வரன்முறை முன்றுங் குற்றெழுத் துடைய.()

18

தொல்காப்பியம்

[தொகை

[ஐகார ஒளகாரங்கள் காண சாரியைப் பெறுதல்]

137. ஐ கார ஒள காரங் காடுநெடுந் தோன்றும். ()

[மெய்யோடு உயிர் புணர்ச்சு]

138. புள்ளி யீற்றுமுன் உயிர்தனித் தியலாது

மெய்யொடுஞ் சிவனும் அவ்வியல் கெடுத்தே. ()

[உயிரைவிட்டு மெய் பிரிதல்]

139. மெய்யுயிர் நீங்கின் தன்னுரு வாகும். (ங௭)

[உடம்படுமெய் தோன்றுமிடம்]

140. எல்லா மொழிக்கும் உயிர்வரு வழியே

உடம்படு மெய்யின் உருபுகொளல் வரையார். ()

[இசை வேற்றுமையால் பொருள் வேறுபடல்]

141. எழுத்தோ ரன்ன பொருள்தெரி புணர்ச்சி

இசையிற் றிரிதல் நிலையுய பண்பே. (ங௯)

142. அவைதாம்

முன்னப் பொருள புணர்ச்சி வாயின்

இன்ன என்னும் எழுத்துக்கட னிலவே. (ச௦)

## 5. தொகைமரபு

[வல்லெழுத்து வரின் மெல்லினர் தோன்றதல்]

143. க-ச-த-ப முதலிய மொழிமேற் றோன்றும்

மெல்லெழுத் தியற்கை சொல்லிய முறையான்

ங-ஞ-ந-ம என்னும் ஒற்று கும்மே

அன்ன மரபின் மொழிவயி னான. (க)

சபு]

எழுத்ததிகாரம்

19

[மெல்லெழுத்தும் இடையெழுத்தும் வரின் இயல்  
பாதல்]

144. ஞ-ந-ம-ய வ ளனு முதலாகு மொழியும்  
உயிர்முத லாகிய மொழியும் உளப்பட  
அன்றி யனைத்தும் எல்லா வழியும்  
நின்ற சொன்முன் இயல்பா கும்மே. (உ)

[மெல்லெழுத்து இயல்பாதலேயன்றியும் உறழ்ந்தும்  
வருதல்]

145. அவற்றுள்  
மெல்லெழுத் தியற்கை உறழினும் வரையார்  
சொல்லிய தொடர்மொழி இறுதி யான. (ங)

[யகரத்துக்கு ஞகரம் போலியாய் வருதல்]

146. ணன என் புள்ளிமுன் யாவும் ஞாவும்  
வினையோ ரினைய என்மனார் புலவர் (ச)

[ணகார ணகார சுறுகள் அல்வழிக்கண் இயல்பாய்  
நிற்றல்]

147. மொழிமுத லாகும் அல்லா எழுத்தும்  
வருவழி நின்ற ஆயிரு புள்ளியும்  
வேற்றுமை யல்வழித் திரிபிடன் இலவே. (ரு)

[ண-னக்கள் வேற்றுமைக்கண் இயல்பாய் நிற்கும்  
இடம்]



148. வேற்றுமைக் கண்ணும் வல்லெழுத் தல்வழி  
மேற்கு நியற்கை ஆவயி னான. (க)

[லகார னகார மெய்கள் ந-ன வாகத் திரியுமிடம்]

149. ல-ன என வருடம் புள்ளி முன்னர்த்  
த-ந எனவரிற் ந-னவா கும்மே. (எ)

20.

தொல்காப்பியம்

[தொடை

[ணகார, ளகார மெய்கள் ட-ண வாகத் திரியுமிடம்]

150. ண-ளஎன் புள்ளிமுன் ட-ணஎனத் தோன்றும்.

[முன்னிலை வினைச்சொல் வல்லெழுத்தொடு புணரு  
மாறு]

151. உயிரீ ருகிய முன்னிலைக் கிளவியும்  
புள்ளி யிறுதி முன்னிலைக் கிளவியும்  
இயல்பா குறவும் உறழ்பா குறவுமென்  
ருயீ ரியல வல்லெழுத்து வரினே. (சு)

152. ஒள என வருடம் உயிரிறு சொல்லும்  
ஞ-ந-ம-வ என்னும் புள்ளி யிறுதியுந்  
குற்றிய லுகரத் திறுதியும் உளப்பட  
முற்றத் தோன்ற முன்னிலை மொழிக்கே. (க0)

[உயர்திணைப்பெயர் புணருமாறு]

153. உயிரீ ருகிய உயர்திணைப் பெயரும்  
 புள்ளி யிறுதி உயர்திணைப் பெயரும்  
 எல்லா வழிபும் இயல்பென மொழிப. (கக)

154. அவற்றுள்  
 இகரசுந் துப்பெயர் திரிபிட னுடைத்தே. (கஉ).

[வீரவுப் பெயர் புணருமாறு]

155. அஃறிணை வீரவுப்பெயர் இயல்புமா ருளவே. ()

[மூன்றாம் வேற்றுமைப் புணர்ச்சி]

156. புள்ளி யிறுதியும் உயிரிற் று கிளவியும்  
 வல்லெழுத்து மிகுதி சொல்லிய முறையால்  
 தம்மி னாகிய தொழிற்சொன் முன்வரின்  
 மெய்ம்மை யாகலும் உறழத் தோன்றலும்  
 அம்முறை யிரண்டும் உரியவை புளவே  
 வேற்றுமை மருங்கிற் றோற்றல் வேண்டும். (கச)

மாபு

எழுத்ததிகாரம்

21

[இரண்டாம் வேற்றுமைப் புணர்ச்சி]

157. மெல்லெழுத்து மிகுவழி வலிப்பொடு தோன்றலும்  
 வல்லெழுத்து மிகுவழி மெலிப்பொடு தோன்றலும்  
 இயற்கை மருங்கின் மிகற்கை தோன்றலும்  
 உயிர்மிக வருவழி உயிர்கெட வருதலும்  
 சாரியை உள்வழிச் சாரியை கெடுதலும்  
 சாரியை உள்வழித் தன்னுருபு நிலையலும்

சாரியை யியற்கை உறழத் தோன்றலும்  
 உயர்திணை மருங்கின் ஒழியாது வருதலும்  
 அஃற்றினை விரவுப்பெயர்க் கவ்வியல் நிலையலும்  
 மெய்பிறி தாகிடத் தியற்கை யாதலும்  
 அன்ன பிறவுந் தன்னியன் மருங்கின் ,  
 மெய்பெறக் கிளந்து பொருள்வரைந் திசைக்கும்  
 ஐகார வேற்றுமைத் திரிபென மொழிப. (கடு)

[இகர ஐகார ஈற்றுப் பெயர்கள். அல்வழிக்கண்  
 புணருமாறு].

158. வேற்றுமை யல்வழி இ-ஐ என்னும்  
 ஈற்றுப் பெயர்க்கிளவி மூவகை நிலைஇய  
 அவைவதாம்  
 இயல்பா குருவும் வல்லெழுத்து மிகுருவும்  
 உறழா குருவும் என்மனார் புலவர். (கசு)

[இகர ஐகார ஈற்று வழாம் வேற்றுமை இடைச்  
 சொல் புணருமாறு]

159. சுட்டுமுத லாகிய இகர இறுதியும்  
 எகரமுதல் வினாவின் இகர இறுதியும்  
 சுட்டுச்சினை நீடிய ஐயென் இறுதியும்  
 யாவென் வினாவின் ஐயென் இறுதியும்  
 வல்லெழுத்து மிகுருவும் உறழா குருவும்  
 சொல்லியன் மருங்கின் உளவென மொழிப. (கள)

தொல்காப்பியம்

[தொலை

[நெடின் முன்னும் குறின் முன்னும் வரும் ஒற்றுப்  
புணருமாறு]

160. நெடியதன் முன்னர் ஒற்றுமெய் கெடுதலுங்  
குறியதன் முன்னர்த் தன்னுரு பிரட்டலும்  
அறியத் தோன்றிய நெறியிய லென்ப. (கஅ)

[குறின்முன் வரும் ஒற்று இரட்டாத இடம்]

161. ஆற னுருபினும் நான்க னுருபினுங்  
கூறிய குற்றொற் றிரட்ட லில்லை  
ஈறாகு புள்ளி அகரமொடு நிலையும்  
நெடுமுதல் குறுகும் மொழிமுன் னான. (கக)  
162. தம்மென் இறுதியும் அந்நிலை திரியாது. (உ0)

[யகரமும் உயிரும் வரும்வழி புள்ளியிறுதி உகரம்  
பெருமை]

163. உகரமொடு புணரும் புள்ளி யிறுதி  
யகரமும் உயிரும் வருவழி யியற்கை. (உக)

[அளவுப் பெயரும் நிறைப் பெயரும் எண்ணுப் பெய  
ரும் புணருமாறு]

164. உயிரும் புள்ளியும் இறுதி யாகி  
அளவும் நிறையும் எண்ணுஞ் சுட்டி  
உளவெனப் பட்ட எல்லாச் சொல்லும்  
தத்தங் கிளவி தம்மகப் பட்ட

முத்தை வருடங் காலந் தோன்றின்  
ஒத்த தென்ப ஏயென் சாரியை. (உஉ)

[மேற்கூறிய பெயர்கள் அரை யென்னுஞ் சொல்  
லொடு புணருமாறு]

165. அரையென வருடம் பால்வனா கிளவிக் குப்  
புரைய தன்றூற் சாரியை யியற்கை. (உ௩)  
மரபு] எழுத்ததிகாரம் 23

[மேற்கூறிய பெயர்கள் குறை யென்னுஞ் சொல்  
லொடு புணருமாறு]

166. குறையென் கிளவி முன்வரு காலை  
நிறையத் தோன்றும் வேற்றுமையியற்கை. (உ௪)

167. குற்றிய லுகரக் கின்னே சாரியை. (உ௫)

168. அத்திடை வருடங் கலமென் அளவே. (உ௬)

169. பனையென் அளவுங் காவென் நிறையும்  
நினையுங் காலை இன்னொடு சிவனும். (உ௭)

[அளவுப் பெயர்க்கும் நிறைப் பெயர்க்கும் முதலாம்  
எழுத்து]

170. அளவிற்கும் நிறைபிற்கும் மொழிமுத லாகி  
உளவெனப் பட்ட ஒன்பதிற் நெழுத்தே  
அவைதாம்

க-ச-த-ப என்றா ந-ம-வ என்றா

அகர உகரமோ டவையென மொழிப. (உ௮)

[இவ்வோத்திற்குப் புதனடை]

171. ஈறியன் மருங்கின் இவையிவற் றியல்பெனக்  
கூறிய கிளசிப் பல்லா நெல்லாம்  
மெய்த்தலைப் பட்ட வழக்கொடு சிவணி  
ஒத்தவை யுரிய புணர்மொழி நிலையே. (௨௯)

- [யார் யாவது என்னுஞ் சொன் முடிபு]  
172. பலரறி சொன்முன் யாவர் என்னும்  
பெயரிடை வகரங் கெடுதலும் ஏனை.  
ஒன்றறி சொன்முன் யாதென் வினாவிடை  
ஒன்றிய வகரம் வருதலு மிரண்டும்  
மருகின் பாத்தியின் திரியுமன் பயின்றே. (௩௦)

24

தொல்காப்பியம்

[உருபு]

## 6. உருபியல்

[அ, ஆ, உ, ஊ, ஏ, ஒள என்னும் ஆறு ஈற்றுப்  
பெயர்களும் வேற்றுமை உருபோடு புணரும்  
போது இன்சாரியை பெறுதல்]

173. அ-ஆ உ-ஊ ஏ-ஒள என்னும்  
அப்பால் ஆறன் நிலைமொழி முன்னர்  
வேற்றுமை யுருபிற் கின்னே சாரியை. (௧)

[பன்மைப் பெயர்களின் இறுதி அகரம் வற்றுச்  
சாரியை பெறுதல்]

174. பல்லவை நுதலிய அகர இறுபெயர்  
வற்றொடு சிவணல் எச்ச மின்றே. (உ)

[யா என்னும் வினாப்பெயரும் வற்றுச் சாரியை  
பெறுதல்]

175. யாவென் வினாவும் ஆயியல் திரியாது. . (ங)

[உகர ஈற்றுச் சுட்டுப்பெயர் அன்சாரியை பெறுதல்]

176. சுட்டுமுதல் உகரம் அன்னொடு சிவணி  
ஒட்டிய மெய்யொழித் துகரங் கெடுமே. (ச)

[ஐகார ஈற்றுச் சுட்டுப் பெயர் வற்றுச் சாரியை  
பெறுதல்]

177. சுட்டுமுத லாகிய ஐயென் இறுதி  
வற்றொடு சிவணி நின்றலும் உரித்தே. (ஞ)

[ஐகார வீற்று வினாப் பெயரும் வற்றுச் சாரியை  
பெறுதல்]

178. யாவென் வினாவின் ஐயென் இறுதியும்  
ஆயியல் திரியா தென்மனார் புலவர்  
ஆவயின் வகரம் ஐயொடுங் கெடுமே. (க)

இயல்]

எழுத்ததிகாரம்

25

[ஈ என்னும் பெயர் முதல் குறுகி னகரம் பெறுதல்]

179. நீயென் ஒருபெயர் நெடுமுதல் குறுகும்  
ஆவயின் னகர ஒற்றி கும்மே. (எ)  
[ஒகார ஈற்றுப் பெயர் ஒன்சாரியை பெறுதல்]
180. ஒகார இறுதிக் கொன்னை சாரியை. (அ)  
[அகர ஆகார ஈற்று மரப்பெயர் ஏழாம்புவேற்றுமைக்  
கண் அத்துசசாரியை பெறுதல்]
181. அஆ என்னும் மரப்பெயர்க் கிளவிக்  
கத்தொடுஞ் சிவனும் ஏழ னுருபே. (க)  
[ஒகார ஈகார ஈற்றுச்சொற்கள் இன்சாரியை பெறு  
தல்]
182. ஓ-ந என் புள்ளிக் கின்னை சாரியை. (க0)  
[வகர ஈற்றுச சுட்டுப்பெயர் வற்றுச்சாரியை பெறுதல்]
183. சுட்டுமுதல் வகரம் ஐயும் மெய்யுங்  
கெட்ட இறுதி இயற்றிரி பின்தே. (கக)  
[ஏனை வகர வீற்றுச்சொற்கள் இன்சாரியை பெறுதல்]
184. ஏனை வகரம் இன்னொடு சிவனும். (கஉ)  
[மகர ஈறு அத்துசசாரியை பெறுதல்]
185. மஃகான் புள்ளிமுன் அத்தே சாரியை. (கங)  
[சில மகர ஈறு இன்சாரியை பெறுதல்]
186. இன்னிடை வருஉம் மொழியுமா ருளவே. (கச)  
[ஊம் என்பது சாரியை பெறுமை]
187. ஊம்மென் இறுதி இயற்கை யாகும். (கடு)  
[உருபு]

[தாமும் நாமும் யாமும் புணருமாறு]

188 தாம்நாம் என்னும் மகர இறுதியும்



யாம் என் இறுதியும் அதனோ ரன்ன  
ஆ எய் யாகும் யாம் என் இறுதி  
ஆவயின் யகரமெய் கெடுதல் வேண்டும்  
எனை யிரண்டும் நெடுமுதல் குறுகும். (க௬)

[எல்லாம் என்பது வற்றுச் சாரியையும் உம்மும்  
பெறுதல்] .

189. எல்லாம் என்னும் இறுதி முன்னர்  
வற்றென் சாரியை முற்றத் தோன்றும்  
உம்மை நிலையும் இறுதி யான. (க௭)

[எல்லாம் என்பது உயர்திணையா யிருப்பின் நம்  
என்னும் சாரியை பெறுதல்]

190. உயர்திணை யாயின் நம்இடை வருமே. (க௮)

[எல்லாரும் எல்லீரும் என்னுஞ் சொற்கள் புணரு  
மாறு]

191. எல்லாரும் என்னும் படர்க்கை யிறுதியும்  
எல்லீரும் என்னும் முன்னிலை யிறுதியும்  
ஒற்றும் உகரமுங் கெடுமென மொழிப  
ஈற்றல் வேண்டும் ரகரப் புள்ளி  
உம்மை நிலையும் இறுதி யான  
தம்மிடை வருஉம் படர்க்கை மேன  
தம்மிடை வருஉ முன்னிலை மொழிக்கே. (க௯)

[தானும் யானும் புணருமாறு]

192. தான்யான் என்னும் ஆயீ ரிறுதியும்

மேல்முப் பெயரொடும் வேறுபா டிலவே. (௨௦)

இயல்]

எழுத்ததிகாரம்

27

[அழனும் புழனும் அத்துச்சாரியையும் இன்சாரியை  
யும் பெறுதல்]

193. அழனே புழனே ஆயிரு மொழிக்கும்

அத்தும் இன்னும் உறழத் தோன்றல்

ஒத்த தென்ப வுணரு மோரே.

(௨௧)

[எழென்னும் எண்ணுப்பெயர் அன்சாரியை பெறுதல்]

194. அன்னென் சாரியை எழன் இறுதி

முன்னர்த் தோன்றும் இயற்கைத் தென்ப. (௨௨)

[குற்றுகர சுற்றுச்சொல் இன்சாரியை பெறுதல்]

195. குற்றிய லுகரத் திறுதி முன்னர்

முற்றத் தோன்றும் இன்னென் சாரியை. (௨௩)

[நெடிறொடர்க் குற்றுகரம் இன் பெறுது இன்  
வொற்று மிகுதல்]

196. நெட்டெழுத் திம்பர் ஒற்றுமிகத் தோன்றும்

அப்பான் மொழிகள் அல்வழி யான. (௨௪)

197. அவைதாம்

இயற்கைய ஆகுஞ் செயற்கைய என்ப. (௨௫)

[குற்றகர ஈற்று எண்ணுப் பெயர் அன்சாரியை  
பெறுதல்]

198. எண்ணின் இறுதி அன்னொடு சிவணும். (உசு)

[ஒருபஃது முதலிய சொற்கள் புணருமாறு]

199. ஒன்றுமுத லாகப் பத்தூர்ந்த வரூஉம்  
எல்லா எண்ணுஞ் சொல்லுங் காலை  
ஆனிடையரினும் மான மில்லை  
அஃதென் கிளவி ஆவயிற் கெடுமே  
உய்தல் வேண்டும் பஃகான் மெய்யே. (உசு)

28

தொல்காப்பியம்

[உயிர்மயங்கு]

[யாது அஃது முதலிய பெயர்கள் அன்சாரியை  
பெறுதல்]

200. யாதென் இறுதியுஞ் சுட்டுமுத லாகிய  
ஆய்த இறுதியும் அன்னொடு சிவணும்  
ஆய்தந் கெடுதல் ஆவயி னான. (உசு)

[திசைப்பெயர் புணருமாறு]

201. ஏழனுரு பிற்குத் திசைப்பெயர் முன்னர்ச்  
சாரியைக் கிளவி இயற்கையும் ஆகும்  
ஆவயின் இறுதி மெய்யொடுங் கெடுமே. (உசு)

[இவ்வோத்தின் புறனடை]

202. புள்ளி யிறுதியும் உயிரிது கிளவியுஞ்

சொல்லிய அல்ல ஏனைய எல்லாந்  
தேருங் காலே உருபொடு சிவனரிச்  
சாரியை நிலையுங் கடப்பா டிலவே. (௩௦)

## 7. உயிர்மயங்கியல்

[அகர சுற்றுப்பெயர் அல்வழிக்கண் வன்கணத்துடன்  
புணருமாறு]

203. அகர இறுதிப் பெயர்நிலை முன்னர்  
வேற்றுமை யல்வழிக் க-ச-த-பத் தோன்றித்  
தத்தம் ஒத்த ஒற்றிடை மிகுமே. (க)

[அகர சுற்று வினையெச்சம், உவமவுருபு, சுட்டு,  
ஆங்க என்பவற்றின்முன் வல்லெழுத்து மிகுதல்]

204. வினையெஞ்சு கிளனியும் உவமக் கிளனியும்  
எனவென் எச்சமுஞ் சுட்டின் இறுதியும்  
ஆங்க என்னும் உரையசைக் கிளனியும்  
ஞாங்கர்க் கிளந்த வல்லெழுத்து மிகுமே. (உ)

[உதல்] எழுத்ததிகாரம்

29

[அகரச் சுட்டின்முன் மெல்லெழுத்தும் மிகுதல்]

205. சுட்டின் முன்னர் ஞ-ந-மத் தோன்றின்  
ஒட்டிய ஒற்றிடை மிகுதல் வேண்டும். (ங)

[சுட்டின்முன் ய-வ வரின் வகரத் தோன்றுதல்]

206. ய-வமுன் வரினே வகரம் ஒற்றும். (ச)

[சுட்டின்முன் உயிர்வரினும் வகரத்தோன்றுதல்]

207. உயிர்முன் வரினும் ஆயிரியல் திரியாது. (ரு)

...[சுட்டு நீண்டு வருமிடம்]

208. நீட வருதல் செய்யுளுள் உரித்தே. (க)

[சாவ என்னும் வினை எச்சத்தின் இறுதி வகரம்  
கெடுதல்]

209. சாவ என்னுஞ் செயலென் எச்சத்  
திறுதி வகரங் கெடுதலும் உரித்தே. (எ)

[வல்லினம் மிகாத அகர ஈற்றுச் சொற்கள்]

(210) அன்ன என்னும் உவமக் கிளவியும்  
அண்மை சுட்டிய விளிநிலைக் கிளவியும்  
செய்ம்மன என்னுந் தொழிலிற் சொல்லும்  
ஏவல் கண்ணிய வியங்கோட் கிளவியும்  
செய்த என்னும் பெயரெஞ்சு கிளவியும்  
செய்யிய என்னும் வினையெஞ்சு கிளவியும்  
அம்ம என்னும் உரைப்பொருட் கிளவியும்  
பல்வற் றிறுதிப் பெயர்க்கொடை யுளப்பட  
அன்றி யனைத்தும் இயல்பென மொழிப. (அ)

[வாழிய என்பதன் இறுதி யகரம் கெடுதல்]

(211) வாழிய என்னுஞ் சேயென் கிளவி  
இறுதி யகரங் கெடுதலும் உரித்தே. (ஆ)

[அம்ம என்பது நீண்டு வருதல்]

212. உரைப்பொருட் கிளவி நீட்டமும் வரையார். ( )

[பல என்பதன் இறுதி நீண்டு வருமிடம்]

213. பலவற் றிறுதி நீடுமொழி உளவே

செய்யுள் கண்ணிய தொடர்மொழி யான. (கக)

[பல, சில என்பன தம்முன் தாம் புணருமாறு]

214. தொடர்அல் இறுதி தம்முன் தாம்வரின்

லகரம் றகரவொற் றுதலு முரித்தே. (கஉ)

215. வல்லெழுத் தியற்கை உறழத் தோன்றும். (கங)

[அகர ஈற்றுப் பெயர்முன் வேற்றுமைக்கண் வல்

லெழுத்து மிகுதல்]

216. வேற்றுமைக் கண்ணும் அதனோ ரற்றே. (கச)

[அகர ஈற்று மரப்பெயர்முன் மெல்லெழுத்து மிகுதல்]

217. மரப்பெயர்க் கிளவி மெல்லெழுத்து மிகுமே. ( )

[மக என்னும் பெயர் இன்சாரியை பெறுதல்]

218. மகப்பெயர்க் கிளவிக் கின்னே சாரியை. (கஈ)

[மக என்னும் பெயர் அத்துச் சாரியையும் பெறுதல்]

219. அத்தவண் வரினும் வரைநிலை யின்றே. (கள)

[பல என்னும் பெயர் வற்றுச்சாரியை பெறுதல்]

220. பலவற் றிறுதி உருபியல் நிலையும். (கஅ)

[ஆகார ஈற்றுப் பெயர்முன் அல்வழிக்கண் வல்லெ-

ழுத்து மிகுதல்]

221. ஆகார இறுதி அகர இயற்றே. (கஊ)

[ஆகார ஈற்று வினையெச்சத்துமுன்னும் வல்-  
லெழுத்து மிகுதல்]

222. செய்யா என்னும் வினையெஞ்சு கிளவியும்  
அவ்வியல் திரியா தென்மனார் புலவர். (உ0)  
[உம்மைத் தொகையில் ஆகார ஈற்றுப் பெயர்முன்  
வல்லெழுத்து மிகுதல்]

223. உம்மை யெஞ்சிய இருபெயர்த் தொகைமொழி  
மெய்ம்மை யாக அகர மிகுமே. (உக)  
[வல்லினம் மிகாத ஆகார ஈற்றுச் சொற்கள்]

224. ஆவும் மாவும் விளிப்பெயர்க் கிளவியும்  
யாவென் வினாவும் பலவற் றிறுதியும்  
ஏவல் குறித்த உரையசை மியாவுந் 34  
தன்றொழி லுரைக்கும் வினாவின் கிளவியோ  
டன்றி யனைத்தும் இயல்பென மொழிப. (உஉ)  
[ஆகார ஈறு வேற்றுமைப் புணர்ச்சிக்கண்ணும் வல்-  
லெழுத்து மிகு முடிதல்]

225. வேற்றுமைக் கண்ணும் அதனோ ரற்றே. (உ௩)  
[அகரம் பெற்று முடியும் ஆகார ஈற்றுச் சொற்கள்]

226. குறியதன் முன்னரும் ஒரெழுத்து மொழிக்கும்  
அறியத் தோன்றும் அகரக் கிளவி. (உ௪)  
[இரா என்பது அகரம் பெறுமை]

227. இராவென் கிளவிக் ககர மில்லை. (உ௫)  
[கிலா என்பது அத்துச்சாரியை பெறுதல்]

...[யா, பி்டா, தனா என்ற மரப்பெயர்க்குமுன் மெல்  
லெழுத்து மிகுதல்]

229. யாமரக் கிளவியும் பிடாவுந் தனாவும்  
ஆமுப் பெயரும் மெல்லெழுத்து மிகுமே. (உஎ)  
[மேற்கூறிய மூன்று பெயர்முன்னும் வல்லெழுத்தும்  
மிகுதல்]

230. வல்லெழுத்து மிகினும் மான மில்லை. (உஅ)  
[மா என்ற மரப்பெயர்முன் மெல்லெழுத்திற்கும்,  
ஆவும் மாவும் எனகரம் பெறுதல்]

231. மாமரக் கிளவியும் ஆவும் மாவும்  
ஆமுப் பெயரும் அவற்றோ ரன்ன  
அகரம் வல்லெழுத் தவையவண் நிலையா  
னகரம் ஒற்றும் ஆவும் மாவும். (உக)

[ஆ எனகரத்தோடு அகரமும் பெறுதல்]

232. ஆன்ஒற் றகரமொடு நிலையிட னுடைத்தே. (ஈ௦)  
[ஆ என்பதனோடு ஈகாரபகரம் புணருமாறு]

233. ஆன்முன் வருஉம் ஈகார பகரந்  
தான்மிகத் தோன்றிக் குறுகலு முரித்தே. (ஈ௧)  
[குறிந்தீழ் ஆகாரம் குறுகி உகரம் பெறுதல்]

234. குறியதன் இறுதிச் சினைகெட உகரம்



அறிய வருதல் செய்யுளுள் உரித்தே. (௩௨)

[இகர ஈற்றுப் பெயர்முன் வேற்றுமையில் வல்லெழுத்து மிகுதல்]

235. இகர இறுதிப் பெயர்நிலை முன்னர்

வேற்றுமை யாரின் வல்லெழுத்து மிகுமே. ( )

இயல்]

எழுத்ததிகாரம்

33

[இனி, அணி என்னும் இடைச்சொல் முன்னும்  
இகர ஈற்று வினையெச்சத்தின் முன்னும் சுட்டு  
முன்னும் வல்லெழுத்துப் புணருமாறு]

236. இனிஅணி என்னுங் காலையும் இடனும்  
வினையெஞ்சு கிளவியுஞ் சுட்டும் அன்ன. (௩௪)

[இன்றி என்னும் வினையெச்சம் செய்யுளில் முடியுமாறு]

237. இன்றி என்னும் வினையெஞ் சிறுதி  
நின்ற இகரம் உகர மாதல்  
தொன்றியன் மருங்கிற் செய்யுளுள் உரித்தே. ( )  
[இகர ஈற்றுச் சுட்டுப் புணருமாறு]

238. சுட்டின் இயற்கை முற்கிளந் தற்றே. (௩௬)  
[அணி முன் பதக்குப் புணருமாறு]

239. பதக்குமுன் வரினே தூணிக் கிளவி

முதற்கிளந் தெடுத்த வேற்றுமையியற்றே.(௩௭)

[உரி நாழியோடு புணருமாறு]

240. உரிவரு காலை நாழிக் கிளவி

இறுதி இகரம் மெய்ப்பொடுங் கெடுமே

டகரம் ஒற்றும் ஆவயி னான.

(௩௮)

[புனி இன்னசாரியை பெறு மென்பது]

241. புனியென வருஉங் கால வேற்றுமைக்

கத்தும் இன்னுஞ் சாரியை யாகும்.

(௩௯)

[வனி இன்னசாரியை பெறு மென்பது]

242. வனியென வருஉம் பூதக் கிளவியும்

அவ்வியல் நிலையல் செவ்வி தென்ப.

(௪0)

3

34

தொல்காப்பியம்

[உயிர்மயங்]

[உதி என்னும் மரப்பெயர் புணருமாறு]

243. உதிமரக் கிளவி மெல்லெழுத்து மிகுமே. (௪௧)

[புனி என்னும் மரப்பெயர் இன்ன சாரியை பெறு  
மென்பது]

244. புனிமரக் கிளவிக் கம்மே சாரியை. (௪௨)

[புனி என்னும் சுவைப்பெயர் புணருமாறு]

245. ஏனைப் புனிப்பெயர் மெல்லெழுத்து மிகுமே. ( )

246. வல்லெழுத்து மிகினும் மானம் இல்லை  
ஒல்வழி யறிதல் வழக்கத் தான. (சச)

[இகர ஈற்று நாட்பெயர் இன்ன சாரியை பெறு  
மென்பது]

247. நாள்முற் றேன்றுந் தொழினிலைக் கிளவிக்  
காளைடை வருதல் ஐயம் இன்றே. (ச-ந)

[இகர ஈற்று மாதப் பெயர் இன்ன சாரியை பெறு  
மென்பது]

248. திங்கள் முன்வரின் இக்கே சாரியை. (சக)

[சகார ஈற்றுப் பெயர் புணருமாறு]

249. சகார இறுதி ஆகார இயற்றே. (சஎ)

[நீ, மீ முதலிய சொற் புணருமாறு]

250. நீயென் பெயரும் இடக்கர்ப். பெயரும்  
மீயென மரீஇய இடம்வரை கிளவியும்  
ஆவயின் வல்லெழுத் தியற்கை யாகும். (சஅ)  
இயல்]

எழுத்ததிகாரம்

35

[மீ என்னும் சொல் அடையும் வேறுபாடு]

251. இடம்வரை கிளவிமுன் வல்லெழுத்து மிகுஉம்  
உடனிலை மொழியும் உளவென மொழிப. (சக)  
[சகார ஈற்றுப்பெயர் வேற்றுமைக்கண் புணருமாறு]

252. வேற்றுமைக் கண்ணும் அதனோ ரற்றே. (௫௦)

[நீ என்னும் பெயர் வேற்றுமைக்கண் புணருமாறு]

253. நீயென் ஒருபெயர் உருபியல் நிலையும்

ஆவயின் வல்லெழுத் தியற்கை யாகும். (௫௧)

[உகர ஈற்றுப்பெயர் புணருமாறு]

254. உகர இறுதி அகர இயற்றே. (௫௨)

[உகர ஈற்றுச் சுட்டுப் புணருமாறு]

255. சுட்டின் முன்னரும் அத்தொழிற் றாகும். (௫௩)

256. ஏனவை வரினே மேனிலை இயல்பே. (௫௪)

257. சுட்டுமுதல் இறுதி யியல்பா கும்மே. (௫௫)

[உகர ஈற்றுச் சுட்டுப்பெயர் செய்யுளின் முடியுமாறு]

258. அன்றுவரு காலை ஆவா குதலும்

ஐவரு காலை மெய்வரைந்து கெடுதலுஞ்

செய்யுள் மருங்கின் உரித்தென மொழிப. (௫௬)

[உகர ஈற்றுப்பெயர் வேற்றுமைக்கண் புணருமாறு]

259. வேற்றுமைக் கண்ணும் அதனோ ரற்றே. (௫௭)

36

தொல்காப்பியம்

[உயிர்மயங்க]

[எரு, செரு என்னுஞ் சொற்கள் புணருமாறு]

260. எருவுஞ் செருவும் அம்மொடு சிவணித்

திரிபிட னுடைய தெரியுங் காலை

அம்மின் மகரஞ் செருவயிற் கெடுமே

தம்மொற்று மிகுஉம் வல்லெழுத் தியற்கை. ()

[முகர உகர ஈற்றுச்சொல் புணருமாறு]

261. முகர உகர நீடிட னுடைத்தே

உகரம் வருதல் ஆவயி னுன.

(ருசு)

[ஒடு என்னும் மாப்பெயர் புணருமாறு]

262. ஒடுமரக் கிளவி உதிமர இயற்றே.

(சு௦)

[உகர ஈற்றுச் சுட்டுப்பெயர் புணருமாறு]

263. சுட்டு முதலிறுதி உருபியல் நிலையும்

ஒற்றிடை மிகாஅ வல்லெழுத் தியற்கை. (சுக)

[ஊகார ஈறு புணருமாறு]

264. ஊகார இறுதி ஆகார இயற்றே.

(சுஉ)

[ஊகார ஈற்று வினைச்சொற் புணருமாறு]

265. வினையெஞ்சு கிளவிக்கும் முன்னிலை மொழிக்கும்

நினைபுங் காலை அவ்வகை வரையார். (சுங)

[ஊகார ஈறு வேற்றுமைக்கண் புணருமாறு]

266. வேற்றுமைக் கண்ணும் அதனோ ரற்றே. (சுச)

[குறிநீழ் ஊகாரமும் தனி ஊகாரமும் புணரு  
மாறு]

267. குற்றெழுத் திம்பரும் ஒரெழுத்து மொழிக்கும்

நிற்றல் வேண்டும் உகரக் கிளவி. (சுஓ)

இயல்]

எழுத்ததிகாரம்

37

[பூ என்னும் சொற் புணருமாறு]

268. பூவென் ஒருபெயர் ஆயியல் பின்றே

ஆவயின் வல்லெழுத்து மிகுதலும் உரித்தே. (பு)

[பூ என்னும் சொற் புணருமாறு]

269. ஹவென் ஒருபெயர் ஆவொடு சிவனும். (௪௭)  
 270. அக்கென் சாரியை பெறுதலும் உரித்தே  
 தக்கவழி அறிதல் வழக்கத் தான. (௫௮)

[ஆதே, மகடே என்னும் சொற் புணருமாறு]

271. ஆதே மகடே ஆயிரு பெயர்க்கும்  
 இன்னிடை வயினும் மான மில்லை. (௬௯)  
 [எகர ஒகரங்களின் சிறப்பிலக்கணம்]  
 272. எகர ஒகரம் பெயர்க்கீ ருகா  
 முன்னிட மொழிய என்மனார் புலவர்  
 தேற்றமுஞ் சிறப்பும் அல்வழி யான. (௭0)  
 [இடைச்சொல் எகர ஒகரங்கள் புணருமாறு]  
 273. தேற்ற எகரமுஞ் சிறப்பின் ஒவ்வும்  
 மேற்கு நியற்கை வல்லெழுத்து மிகா. (௭௧)  
 [எகர ஈறு புணருமாறு]  
 274. எகர இறுதி ஊகார இயற்றே. (௭௨)  
 [இடைச்சொல் எகரம் புணருமாறு]  
 275. மாறுகொள் எச்சமும் வினாவும் என்னும்  
 கூறிய வல்லெழுத் தியற்கை யாகும். (௭௩)

[எகர ஈறு வேற்றுமைக்கண் புணருமாறு]

276. வேற்றுமைக் கண்ணும் அதனோ ரற்றே. (௭௪)  
 277. ஏயென் இறுதிக் கெகரம் வருமே. (௭௫)

[சே என்னும் மரப்பெயர் புணருமாறு]

278. சேவென் மரப்பெய ரொடுமர இயற்றே. (எசு)

[பெற்றத்தினை யுணர்த்தும் சே என்னும் பெயர்  
புணருமாறு]

279. பெற்ற மாயின் முற்றஇன் வேண்டும். (எஎ)

[ஐகார ஈறு வேற்றுமைக்கண் புணருமாறு]

280. ஐகார இறுதிப் பெயர்நிலை முன்னர்  
வேற்றுமை யாயின் வல்லெழுத்து மிகுமே. (எஅ)

[ஐகார ஈற்றுச் சுட்டுப்பெயர் புணருமாறு]

281. சுட்டுமுதல் இறுதி உருபியல் நிலையும். (எக)

[விசை, ஞெமை, நமை என்னும் மரப்பெயர் புணரு  
மாறு]

282. விசைமரக் கிளவியும் ஞெமையும் நமையும்  
அவைமுப் பெயருஞ் சேமர இயல். (அ0)

[பனை, அரை, ஆவிரை என்னும் மரப்பெயர் புணரு  
மாறு]

283. பனையும் அரையும் ஆவிரைக் கிளவியும்  
நினையுங் காலை அம்மொடு சிவனும்

ஐயென் இறுதி அரைவரைந்து கெடுமே  
மெய்யவண் ஒழிய என்மனார் புலவர். (அக)

[இயல்]

எழுத்ததிகாரம்

39

[பனை, அட்டி என்னும் பெயரொடு புணருமாறு]

284. பனையின் முன்னர் அட்டிவரு காலே  
நிலையின் ரூகும் ஐயென் உயிரே  
ஆகாரம் வருதல் ஆவயி னான. (அஉ)  
[பனை, கொடி என்னும் பெயரொடு புணருமாறு]

285. கொடிமுன் வரினே ஐயவண் நிற்பக்  
கடிநிலை யின்றே வல்லெழுத்து மிகுதி. (அங)  
[ஐகார ஈற்று மாதப் பெயரும் நாட்பெயரும் புணரு  
மாறு]

286. திங்களும் நாளும் முந்துகிளந் தன்ன. (அச)  
[மழை என்னும் சொல் புணருமாறு]

287. மழையென் கிளவி வளியியல் நிலையும் (அடு)  
[வேட்கை என்பது பெறும் செய்யுண் முடிபு]

288. செய்யுள் மருங்கின் வேட்கை யென்னும்  
ஐயென் இறுதி அவாமுன் வரினே  
மெய்யொடுங் கெடுதல் என்மனார் புலவர்  
டகாரம் ணகாரம் ஆதல் வேண்டும். (அக)  
[ஓகார ஈறு புணருமாறு]

289. ஓகார இறுதி ஏகார இயற்றே. (அஎ)  
[இடைச்சொல் ஒப் புணருமாறு]

290. மாறுகொள் எச்சமும் வினாவும் ஐயமுங்  
கூறிய வல்லெழுத் தியற்கை யாகும். (அஅ)



[ஒகார ஈறு வேற்றுமைக்கண் புணருமாறு]

292. வேற்றுமைக் கண்ணும் அதனோ ரற்றே  
ஒகரம் வருதல் ஆவடி னான. (கூ0)

[கோ என்னுஞ் சொல் இல் என்பதனோடு புணரு  
மாறு]

293. இல்லொடு கிளப்பின் இயற்கை யாகும். (கூக)

[ஒகார ஈற்றுட் சிலவற்றுக்குச் சிறப்பு வீதி]

294. உருபியல் நிலையும் மொழியுமா ருளவே  
ஆவயின் வல்லெழுத் தியற்கை யாகும். (கூஉ)

[ஒளகார ஈறு புணருமாறு]

295. ஒளகார இறுதிப் பெயர்நிலை முன்னர்  
அல்வழி யானும் வேற்றுமைக் கண்ணும்  
வல்லெழுத்து மிகுதல் வரைநிலை யின்றே  
அவ்விரு வீற்றும் உகரம் வருதல்  
செவ்வி தென்ப சிறந்திசி னோரே. (கூங்.)

### 8. புள்ளியங்கியல்

[ஞகார ஈற்றுத் தொழிற்பெயர் வன்கணத்தோடு  
புணருமாறு]

296. ஞகாரை யொற்றிய தொழிற்பெயர் முன்னர்  
அல்லது கிளப்பினும் வேற்றுமைக் கண்ணும்  
வல்லெழுத் தியையின் அவ்வெழுத்து மிகுமே  
உகரம் வருத லாவயி னான. (க)

[ஞகார ஈற்றுத் தொழிற்பெயர் மென்கணத்தோடும்,  
இடைக்கணத்து வகரத்தோடும் புணருமாறு]

297. ஞ-ஈ-ம-வ-இயையினும் உகரம் நிலையும். (உ)  
இயல்]

எழுத்ததிகாரம்

41

[ஞகார ஈறு மூன்று கண்களோடும் புணருமாறு]

298. ஞகர இறுதியும் அதனோ ரற்றே. (ங)

[ஞகார ஈறு வேற்றுமைக்கண் புணருமாறு]

299. வேற்றுமைக் பூங்கொட அகரம் நிலையும். (ச)

[வெரிக் என்றதற்குச் சிறப்பு வீதி]

300. வெரிக் என் இறுதி முழுதுங் கெடுவழி  
வருமிடன் உடைத்தே மெல்லெழுத் தியற்கை. (ஐ)

301. ஆவயின் வல்லெழுத்து மிகுதலும் உரித்தே. (ஊ)  
[ஞகார ஈறு வேற்றுமைக்கண் புணருமாறு]

302. ஞகார இறுதி வல்லெழுத் தியையின்  
டகார மாறும் வேற்றுமைப் பொருட்கே. (எ)  
[ஆண், பெண் என்பன புணருமாறு]

303. ஆணும் பெண்ணும் அஃறிணை யியற்கை. (அ)  
[ஆண் என்னும் மரப்பெயர் புணருமாறு]

304. ஆண்மரக் கிளவி அரைமர இயற்றே. (கூ)

[விண் என்பது செய்புளிற் புணருமாறு]

305. விண்ணென வருஉங் காயப் பெயர்வயின்  
உண்மையும் உரித்தே அத்தென் சாரியை  
சூதய்யுள் மருங்கிற் றொழில்வரு காலை. (க0)

[ணகார ஈற்றுத் தொழிற் பெயர் புணருமாறு]

306. தொழிற்பெய ரெல்லாந் தொழிற்பெய ரியல. ()

42

தொல்காப்பியம்

[புள்ளிமயங்க]

[ணகார ஈற்றுக் கிளைப் பெயர் புணருமாறு]

307. கிளைப்பெய ரெல்லாந் கொளத்திரி பிலவே. ()

[எண் என்ற உணவுப் பெயர் புணருமாறு]

308. வேற்றுமை யல்வழி எண்ணென் உணவுப்பெயர்  
வேற்றுமை யியற்கை நிலையலும் உரித்தே. (கூஉ)

[முரண் என்ற தொழிற் பெயர் புணருமாறு]

309. முரணென் தொழிற்பெயர் முதலியல் நிலையும். ()

[மகர ஈற்றுப் பெயர் வேற்றுமைக்கண் புணருமாறு]

310. மகர இறுதி வேற்றுமை யாயின்  
துவரக் கெட்டு வல்லெழுத்து மிகுமே. (கரு)

311. அகர ஆகாரம் வருஉங் காலை

சற்றுமிசை அகரம் நீடலும் உரித்தே. (கக)

[சில மகர ஈற்றிற்குச் சிறப்பு விகி]

312. மெல்லெழுத் துறமும் மொழியுமா ருளவே  
செல்வழி யறிதல் வழக்கத் தான. (கஎ)

[இல்லம் என்னும் மரப் பெயர் புணருமாறு]

313. இல்ல மரப்பெயர் விசைமர இயற்றே. (கஅ)  
[அல்வழிக்கண் மகர ஈறு புணருமாறு]

314. அல்வழி யெல்லாம் மெல்லெழுத் தாகும். (கக)

[அகம் என்பது கை என்பதனோடு புணருமாறு]

315. அகம்என் கிளவிக்குக் கைமுன் வரினே  
முதனிலை யொழிய முன்னவை கெடுதலும்  
வரைநிலை யின்றே யாசிரி யர்க்க

மெல்லெழுத்து மிகுதல் ஆவயி னுண. (உ௦)

இயல்]

எழுத்ததிகாரம்

43.

[இலம் என்பது படு என்பதோடு புணருமாறு]

316. இலமென் கிளவிக்குப் படுவரு காலே  
நிலையலும் உரித்தே செய்பு ளான. (உக)  
[ஆயிரம் என்பது புணருமாறு]

317. அத்தொடு சிவனும் ஆயிரத் திறுதி  
ஒத்த எண்ணும் முன்வரு காலே. (உஉ)

318. அடையொடு தோன்றினும் அதனோ ரற்றே. ()  
[ஆயிரம், அளவு நிறைப்பெயர்களோடு புணருமாறு]

319. அளவும் நிறையும் வேற்றுமை யியல. (உச).

[உயர்திணைப் பெயரும் விரவுப் பெயரும் வேற்றுமைக்  
கண் புணருமாறு]

320. படர்க்கைப் பெயரும் முன்னிலைப் பெயருந்  
தொடக்கங் குறுகும் பெயர்நிலைக் கிளவியும்  
வேற்றுமை யாயின் உருபியல் நிலையும்  
மெல்லெழுத்து மிகுதல் ஆவயி னான. (உரு)  
[முற்கூறிய பெயர்கள் அல்வழிக்கண் புணருமாறு]

321. அல்லது கிளப்பின் இயற்கை யாகும். (உசு)  
[எல்லாம் என்பது புணருமாறு]

322. அல்லது கிளப்பினும் வேற்றுமைக் கண்ணும்  
எல்லாம் எனும்பெயர் உருபியல் நிலையும்  
வேற்றுமை யல்வழிச் சாரியை நிலையாது. (உஎ)

323. மெல்லெழுத்து மிகினும் மான மில்லை. (உஅ)

324. உயர்திணை யாயின் உருபியல் நிலையும். (உக)

44 தொல்காப்பியம் [புள்ளியங்கு

[நும் என்னும் பெயர் புணருமாறு]

325. தும்என் ஒருபெயர் மெல்லெழுத்து மிகுமே. ( )

[நும் என்னும் பெயர் அல்வழிக்கண் புணருமாறு]

326. அல்லதன் மருங்கிற் சொல்லுங் காலை

உக்கெட நின்ற மெய்வயின் ஈவர

இ இடை நிலைஇ யீறுகெட ரகரம்

நிற்றல் வேண்டும் புள்ளியொடு புணர்ந்தே

அப்பான் மொழிவயின் இயற்கை யாகும். (கூஉ)

[மகர ஈற்றுத் தொழிற் பெயர் புணருமாறு]

327. தொழிற்பெய ரெல்லாந் தொழிற்பெய ரியல. (1)

[ஈம், கம், உரும் என்ற சொற்கள் புணருமாறு]

328. ஈமும் கம்மும் உரும்என் கிளவியும்

ஆமும் பெயரும் அவற்றோ ரன்ன. (௩௩)

[வேற்றுமையில் ஈமும் கம்மும் புணருமாறு]

329. வேற்றுமை யாயின் ஏனை யிரண்டுந்

தோற்றம் வேண்டும் அக்கென் சாரியை. (௩௪)

[மகர ஈறு வகரம் வரிற் குறுகு மென்பது]

330. வகார மிசையும் மகாரங் குறுகும். (௩௫)

[வேற்றுமைக்கண் மகர ஈற்று நாட்பெயர் புணரு  
மாறு]

331. நாட்பெயர்க் கிளவி மேற்கிளந் தன்ன

அத்தும் ஆன்மிசை வரைநிலை யின்றே

ஒற்று மெய்கெடுதல் என்மனார் புலவர். (௩௬)

இயல்]

எழுத்ததிகாரம்

45

[னகார ஈறு வேற்றுமைக்கண் புணருமாறு]

332. னகார இறுதி வல்லெழுத் தியையின்

றகார மாகும் வேற்றுமைப் பொருட்கே. (௩௭).

[சில னகார ஈற்றுச் சொற்கள் புணருமாறு]

333. மன்னுஞ் சின்னும் மானும் மீனும்  
 பின்னும் முன்னும் வினையெஞ்சு கிளவியுந்  
 மன்ன இயல என்மனார் புலவர். (நா)

[வயின் என்னும் இடைச்சொற் புணருமாறு]

334. ஈட்டுமுதல் வயினும் எகரமுதல் வயினும்  
 அப்பண்பு நிலையும் இயற்கைய என்ப. (நக)  
 [ருயின் என்னுஞ் சொற் புணருமாறு]

335. குயின்என் கிளவி இயற்கை யாகும். (ச௦)

[எகின் என்னும் மரப்பெயர் புணருமாறு]

336. எகின்மர மாயின் ஆண்மர இயற்றே. (சக).  
 [மரம் அல்லாத எகின் புணருமாறு]

337. ஏனை யெகினை அகரம் வருமே  
 வல்லெழுத் தியற்கை மிகுதல் வேண்டும். (சஉ).  
 [னகார ஈற்றுக் கிளைப்பெயர் புணருமாறு]

338. கிளைப்பெய ரெல்லாங் கிளைப்பெய ரியல. (சங)  
 [மீன் என்னுஞ் சொற் புணருமாறு]

339. மீன்என் கிளவி வல்லெழுத் துறழ்வே. (சச).

46

தொல்காப்பியம்

[புள்ளிமயங்கு]

[தேன் என்னுஞ் சொற் புணருமாறு]

340. தேன்என் கிளவி வல்லெழுத் தியையின்  
 மேகிலை ஒத்தலும் வல்லெழுத்து மிகுதலும்  
 ஆமுறை யிரண்டும் உரிமையும் உடைத்தே

வல்லெழுத்து மிகுவழி யிறுதி யில்லை. (சுரு)

341. மெல்லெழுத்து மிகினும் மான மில்லை. (சுக)

342. மெல்லெழுத தியையின் இறுதியோ நெறமும். ( )

[தேன் இரூலோடு புணருமாறு]

343. இரூஅல் தோற்றம் இயற்கை யாகும். (சஅ)

344. ஒற்றுமிகு தகரமோடு நின்றலும் உரித்தே. (சஈ)

[மின், மின், பன், கண் என்னுஞ் சொற்கள் புணரு  
மாறு]

345. மின்னும் பின்னும் பன்னுங் கண்ணும்

அந்நாற் சொல்லுந் தொழிற்பெய ரியல. (ரு0)

[கண் என்னுஞ் சொல் வேற்றுமைக்கண் புணருமாறு]

346. வேற்றுமை யாயின் ஏனை யெகிஹெடு

தோற்ற மொக்குங் கன்னென் னிளவி. (ருக)

[னகார ஈற்று இயற்பெயர் தந்தை என்னும் பெய  
ரோடு புணருமாறு]

347. இயற்பெயர் முன்னர்த் தந்தை முறைவரின்

முதற்கண் மெய்கெட அகரம் நிலையும்

மெய்யொழித் தன்கெடும் அவ்வியற் பெயரே. ( )

இயல்]

எழுத்ததிகாரம்

47

348. ஆதனும் பூதனுங் கூறிய இயல்பொடு

பெயரொற் றகரந் துவரக் கெடுமே. (ருட)



349. சிறப்பொடு வருவழி யியற்கை யாகும். (௫௮)

[னகா ஈற்று இயற்பெயர் பிறமொழிகளோடு புணரு  
மாறு]

350. அப்பெயர் மெய்யொழித் தன்கெடு வழியே  
நிற்றலும் உரித்தே அம்மென் ஈரியை  
மக்கள் முறைதொடும் மருங்கி னான. (௫௯)

[தான், பேன், கோன் என்னும் இயற்பெயர் புணரு  
மாறு]

351. தானும் பேனும் கோனும் என்னும்  
ஆமுறை யியற்பெயர் திரிபுடன் இலவே. (௬௦)

[தான் யான், என்னும் வீரவுப்பெயர் வேற்றுமைக்  
கண் புணருமாறு]

352. தானயான் எனும்பெயர் உருபியல் நிலையும். (௬௧)

[மேற்கூறிய பெயர் அல்வழிக்கண் புணருமாறு]

353. வேற்றுமை யல்வழிக் குறுகலுந் திரிதலுந்  
தோற்ற மில்லை யென்மனார் புலவர். (௬௨)  
[அழன் என்னும் பெயர் வேற்றுமைக்கண் புணரு  
மாறு]

48

தொல்காப்பியம்

[புள்ளியயங்கு

[முன்றில் என்பதற்கு விதி]

355. முன்என் கிளவி முன்னர்த் தோன்றும்

இல்என் கிளவிமிசை றகரம் ஒற்றல்

தொல்லியல் மருங்கின் மரீஇய மரபே. (சு0)

[பொன் என்பது செய்யுளிற் புணருமாறு]

356. பொன்என் கிளவி ஈறுகெட முறையின்

முன்னர்த் தோன்றும் லகார மகாரஞ்

செய்யுள் மருங்கில் தொடரிய லான. (சு1)

[யகார ஈற்றுப்பெயர் வேற்றுமைக்கண் புணருமாறு]

357. யகர இறுதி வேற்றுமைப் பொருள்வயின்

வல்லெழுத் தியையின் அவ்வெழுத்து மிகுமே. ()

[தாய் என்னும் சொல் வேற்றுமைக்கண் புணருமாறு]

358. தாயென் கிளவி இயற்கை யாகும். (சு2)

[தாய் என்பது மகனது வினையைச் சொல்லுமிடத்

துப் புணருமாறு]

359. மகன்வினை கிளப்பின் முதனிலை யியற்றே. (சு3)

[சில யகார ஈற்று மொழிகள் புணருமாறு]

360. மெல்லெழுத் துறழும் மொழியுமா ருளவே. ()

[அவை அவ்வழிக்கண் புணருமாறு]

361. அவ்வழி யெல்லாம் இயல்பென மொழிப. (சு4)

[ரகார ஈறு வேற்றுமைக்கண் புணருமாறு]

362. ரகார இறுதி யகார இயற்றே. (சௌ)

இயல்]

எழுத்ததிகாரம்

49

[சில ரகார ஈற்றுச் சொற்கள் புணருமாறு]

363. ஆரும் வெதிரும் சாரும் பீரும்

மெல்லெழுத்து மிகுதன் மெய்பெறத் தோன்றும்.

[சார் என்பது காழ் என்பதனோடு புணருமாறு]

364. சார்என் கிளவி காழ்வயின் வலிக்கும். (சுகு)

[பீர் என்பது புணருமாறு]

365. பீர்என் கிளவி அம்மொடுஞ் சிவனும். (எ௦)

[லகார ஈற்றுச் சொற்கள் வேற்றுமைக்கண் புணருமாறு]

366. லகார இறுதி னகார இயற்றே. (எக)

[அவை மென்கணத்துடன் புணருமாறு]

367. மெல்லெழுத் தியையின் னகார மாகும். (எஉ)

[அவை அல்வழிக்கண் புணருமாறு]

368. அல்வழி யெல்லாம் உறழென மொழிப. (எங)

[லகார ஈறு தகரமுதன் மொழியோடு புணருமாறு]

369. தகரம் வருவழி ஆய்தம் நிலையலும்

புகரின் நென்மனார் புலமை யோரே. (எச)

[நெட்டெழுத்தின் ஈற்று லகாரம் புணருமாறு]

370. நெடியதன் இறுதி இயல்புமா ருளவே. (எடு)

[சில லகார ஈற்றுச் சொற்கள் புணருமாறு]

371. நெல்லும் செல்லும் கொல்லும் சொல்லும்  
அல்லது கிளப்பினும் வேற்றுமை யியல். (எக)

4

50 தொல்காப்பியம் [புள்ளிமயங்கு]

[இல் என்னுஞ் சொற் புணருமாறு]

372. இல்என் கிளவி இன்மை செப்பின்  
வல்லெழுத்து மிகுதலும் ஐயிடை வருதலும்  
இயற்கை யாதலும் ஆகாரம் வருதலும்  
கொளத்தகு மரபின் ஆகிடன் உடைத்தே. (எஎ)  
[வல் என்னும் சொற் புணருமாறு]

373. வல்என் கிளவி தொழிற்பெயர் இயற்றே. (எஅ)

374. நாயும் பலகையும் வருஉங் காலை  
ஆவயின் உகரங் கெடுதலும் உரித்தே  
உகரங் கெடுவழி அகரம் நிலையும். (எக)  
[பூல், வேல், ஆல் என்பன புணருமாறு]

375. பூல்வேல் என்று ஆல்என் கிளவியோ  
டாமுப் பெயர்க்கும் அம்இடை வருமே. (அ0)  
[வகார ஈற்றுத் தொழிற்பெயர் புணருமாறு]

376. தொழிற்பெயர் எல்லாம் தொழிற்பெயர் இயல்.  
[வெயில் என்னும் சொற் புணருமாறு]

377. வெயில்என் கிளவி மறையியல் நிலையும். (அஉ)  
[வகார ஈற்றுச் சுட்டுப்பெயர் வேற்றுமைக்கண் புண  
ருமாறு]

378. சுட்டுமுத லாகிய வகர இறுதி  
முற்படக் கிளந்த உருபியல் நிலையும். (அங்)  
[அவை அல்வழிக்கண் புணருமாறு]

379. வேற்றுமை யல்வழி ஆய்த மாகும். (அச)

[அவை மெல்லெழுத்தொடு புணருமாறு]

380. மெல்லெழுத் தியையின் அவ்வெழுத் தாகும். (அ)

இயல்]

எழுத்ததிகாரம்

31

[அவை ஏனை எழுத்துக்களோடு புணருமாறு]

381. ஏனவை புணரின் இயல்பென மொழிப. (அச)

[ஏனை வகார ஈறு புணருமாறு]

382. ஏனை வகரம் தொழிற்பெயர் இயற்றே. (அஎ)

[ழகார ஈறு வேற்றுமைக்கண் புணருமாறு]

383. ழகார இறுதி ரகார இயற்றே. (அஅ)

[தாழ் என்னுஞ் சொற் புணருமாறு]

384. தாழ்என் கிளவி கோலொடு புணரின்  
அக்கிடை வருதல் உரித்து மாகும். (அக)

[தமிழ் என்னுஞ் சொற் புணருமாறு]

385. தமிழ்என் கிளவியும் அதனோ ரற்றே. (க௦)

[குமிழ் என்னும் மரப்பெயர் புணருமாறு]

386. குமிழ்என் கிளவி மரப்பெய ராயின்  
டீரென் கிளவியோ டோரியற் றாகும். (கக)

[பாழ் என்னுஞ் சொற் புணருமாறு]

387. பாழ்என் கிளவி மெல்லெழுத் துறழ்வே. (கஉ)

[ஏழ் என்னும் எண்ணுப் பெயர் புணருமாறு]

388. ஏழ்என் கிளவி உருபியல் நிலையும். (கங)

389. அளவும் நிறையும் எண்ணும் வருவழி

நெடுமுதல் குறுகலும் உகரம் வருதலும்

கடிநிலை யின்றே ஆசிரி யர்க்க.

(கூச)

390. பத்தென் கிளவி ஒற்றிடை கெடுவழி

நிற்றல் வேண்டும் ஆய்தப் புள்ளி.

(கூடு)

52

தொல்காப்பியம்

[புள்ளியம்பலம்]

391. ஆயிரம் வருவழி உகரங் கெடுமே.

(கூசு)

392. நூலார்ந்து வருஉம் ஆயிரக் கிளவிக்குக்

கூறிய நெடுமுதல் குறுக்கம் இன்றே.

(கூஎ)

393. ஐ அம் பல் என வருஉம் இறுதி

அல்பெயர் எண்ணினும் ஆயியல் நிலையும்

(கூஅ)

394. உயிர்முன் வரினும் ஆயியல் திரியாது.

(கூசு)

[கீழ் என்னுஞ் சொற் புணருமாறு]

395. கீழ் என் கிளவி உறமுத் தோன்றும்.

(க00)

[ளகார ஈற்றுச்சொல் வேற்றுமைக்கண் புணருமாறு]

396. ளகார இறுதி ணகார இயற்றே.

(க0க)

[அது மென்கணத்துடன் புணருமாறு]

397. மெல்லெழுத் தியையின் ணகாரம் ஆகும்.

(க0உ)

[அஃது அல்வழிக்கண் புணருமாறு]

398. அல்வழி யெல்லாம் உறமுன மொழிப.

(க0ங)

[ளகார ஈறு தகரமுதன் மொழியோடு புணருமாறு]

399. ஆய்தம் நிலையலும் வரைநிலை யின்றே

தகரம் வருஉங் காலை யான.

(க0ச)

[நெட்டெழுத்தின் ஈற்று ளகாரம் புணருமாறு]

400. நெடியதன் இறுதி இயல்பா ரூபவும்  
வேற்றுமை யல்வழி வேற்றுமை நிலையிலும்  
போற்றல் வேண்டும் மொழியுமா ருளவே. ()  
[ளகாச ஈற்றுத் தொழிற்பெயர் புணருமாறு]

401. தொழிற்பெயர் எல்லாம் தொழிற்பெயர் இயல்.

“குற்றியலுகரப் புணரியல்” எழுத்ததிகாரம் 53  
[இருள் என்னும் சொற் புணருமாறு]

402. இருள்என் கிளவி வெயிலியல் நிலையும். (க௦௭)

[புள், வள் என்னுஞ் சொற்கள் புணருமாறு]

403. புள்ளும் வள்ளும் தொழிற்பெயர் இயல். (க௦௮)

[மக்கள் என்னும் சொற் புணருமாறு]

404. மக்கள் என்னும் பெயர்ச்சொ லிறுதி  
தக்கவழி யறிந்து வலித்தலும் உரித்தே. (க௦௯)

[இவ் வோத்தின் புறனடை]

405. உணரக் கூறிய புணரியன் மருங்கிற்  
கண்டுசெயற் குரியவை கண்ணினர் கொளலே.

9. குற்றியலுகரப் புணரியல்

[குற்றிய லகரம் வருமிடம்]

406. ஈரெழுத் தொருமொழி

உயிர்த்தொடர் இடைத்தொடர்

ஆய்தத் தொடர்மொழி

வன்றொடர் மென்றொடர்

ஆயிரு மூன்றே உகரங் குறுகிடன். (க)

[ஈரொற்றுத் தொடர்மொழி என்ன தொடர் என்பது]

407. அவற்றுள்,

ஈரொற்றுத் தொடர்மொழி

இடைத்தொடர் ஆகா.

(உ)

54

தொல்காப்பியம்

[குற்றியலகரம்]

[குற்றுகரம் முற்றுகரமாய் நிற்கும் இடம்]

408. அல்லது கிளப்பினும் வேற்றுமைக் கண்ணும்

எல்லா இறுதியும் உகரம் நிலையும். (ங)

[குற்றுகரம் அரைமாத்திரை பெறும் இடம்]

409. வல்லொற்றுத் தொடர்மொழி

வல்லெழுத்து வருவழித்

தொல்லை யியற்கை நிலையலும் உரித்தே. (ச)

[குற்றியலகரம் தோன்றுமாறு]

410. யகரம் வருவழி இகரங் குறுகும்

உகரக் கிளவி துவரத் தோன்றாது. (ஞ)



[நெடிற்றொடர் உயிர்த்தொடர்க் குற்றியல்காரம் புணருமாறு]

411. ஈரொழுத்து மொழியும் உயிர்த்தொடர் மொழியும்  
வேற்றுமை யாயின் ஒற்றிடை இனமிகத்  
தோற்றம் வேண்டும் வல்லெழுத்து மிகுதி. (சு)

412. ஒற்றிடை இனமிகா மொழியுமா ருளவே  
அத்திறத் தில்லை வல்லெழுத்து மிகலே. (எ)

[இடைத்தொடர் ஆய்தத்தொடர்க் குற்றிய ல்காரம்  
புணருமாறு]

413. இடையொற்றுத் தொடரும் ஆய்தத் தொடரும்  
நடையா யியல் என்மனார் புலவர். (அ)

[வன்றொடர் மென்றொடர்க் குற்றியல்காரம் புணரு  
மாறு]

414. வன்றொடர் மொழியும் மென்றொடர் மொழியும்  
வந்த வல்லெழுத் தொற்றிடை மிகுமே [லாம்  
மெல்லொற்றுத் தொடர்மொழி மெல்லொற் றெல்  
வல்லொற் றிறுதி கிளையொற் றாகும். (க)

புணரியல்] எழுத்ததிகாரம்

55

[வன்றொடர் மென்றொடர்க் குற்றுகா ஈற்று மரப்  
பெயர் புணருமாறு]

415. மரப்பெயர்க் கிளவிக் கம்மே சாரியை. (க0)  
[மென்றொடர்க் குற்றகர ஈற்று மரப்பெயர் சில  
புணருமாறு]
416. மெல்லொற்று வலியா மரப்பெயரும் உளவே. ()  
[செடிற்றொடர் வன்றொடர்க் குற்றகரம் புணருமாறு]
417. ஈரெழுத்து மொழியும் வல்லொற்றுத் தொடரும்  
அம் இடை வரற்கும் உரியவை உளவே  
அம்மர பொழுதும் மொழிவயி னுன. (கஉ)  
[சில மென்றொடர்க் குற்றகரம் புணருமாறு]
418. ஒற்றுநிலை திரியா தக்கொடு வருஉம்  
அக்கிளை மொழியும் உளவென மொழிப. (கங)  
[குற்றகர ஈற்று எண்ணுப்பெயர் புணருமாறு]
419. எண்ணுப்பெயர்க் கிளவி உருபியல் நிலையும். ()  
[வண்டு, பெண்டு என்பன புணருமாறு]
420. வண்டும் பெண்டும் இன்னொடு சிவனும். (கரு)
421. பெண்டென் கிளவிக் கன்னும் வரையார். (கசு)  
[குற்றகர வினுப்பெயரும் சுட்டுப்பெயரும் புணரு  
மாறு]
422. யாதென் இறுதியுஞ் சுட்டுமுத லாகிய  
ஆய்த இறுதியும் உருபியல் நிலையும். (கஎ)  
[சுட்டுப் பெயர் அல்வழிக்கண் புணருமாறு]
423. முன்னுயிர் வருமிடத் தாய்தப் புள்ளி  
மன்னல் வேண்டும் அல்வழி யான. (கஅ)  
[குற்றியலகரம்]

424. ஏனைமுன் வரினே தான்நிலை யின்றே. (கக)

[குற்றுதரம் அல்வழிக்கண் புணருமாறு]

425. அல்லது கிளப்பின் எல்லா மொழியும்  
சொல்லிய பண்பின் இயற்கை யாகும். (உ௦)

[வன்றொடர்க் குற்றியலுதரம் புணருமாறு]

426. வல்லொற்றுத் தொடர்மொழி  
வல்லெழுத்து மிகுமே. (உ௧)

[இடப்பொருள் உணர்த்தும் குற்றுதர ஈற்று இடைச்  
சொற் புணருமாறு]

427. சுட்டுச்சினை நீடிய மென்றொடர் மொழியும்  
யாவினா முதலிய மென்றொடர் மொழியும்

ஆயியல் திரியா வல்லெழுத் தியற்கை. (உ௨)

[யாங்கு முதலிய வினாப்பெயர் புணருமாறு]

428. யாவினா மொழியே இயல்பு மாகும். (உ௩)

[சுட்டுப் பெயரும் வினாப் பெயரும் புணருமாறு]

429. அந்நான் மொழியும் தந்நிலை திரியா. (உ௪)

[உண்டி என்னும் மொழி புணருமாறு]

430. உண்டென் கிளவி உண்மை செப்பின்

முந்தை யிறுகி மெய்யொடுங் கெடுதலும்

மேனிலை ஒற்றே ளகாரம் ஆதலும்

ஆமுறை யிரண்டும் உரிமையும் உடைத்தே

வல்லெழுத்து வருஉங் காலே யான. (உ௫)

[குற்றுதர ஈற்றுத் திசைப் பெயர் அல்வழிக்கண்  
புணருமாறு]

[கோணத் திசைப் பெயர்கள், பெருந்திசைப் பெயர்  
 னோடு புணருமாறு]

432. திரிபுவேறு கிளப்பின் ஒற்றும் உகரமும்  
 கெடுதல் வேண்டும் என்மனார் புலவர்  
 ஒற்றுமெய் திரிந்து னகார மாசும்  
 தெற்கொடு புணருங் காலை யான. (உஎ)

[பத்தென்னும் எண்ணுப்பெயரோடு மற்றைய எண்  
 னுப்பெயர் புணருமாறு]

433. ஒன்றுமுத லாக எட்டன் இறுதி  
 எல்லா எண்ணும் பத்தன் முன்வரிற்  
 குற்றிய லுகரம் மெய்யொடுங் கெடுமே  
 முற்ற இன்வருஉம் இரண்டலங் கடையே. (உஅ)

[பத்து என்னும் எண்ணுப்பெயரோடு இரண்டு என்  
 னும் எண்ணுப்பெயர் புணருமாறு]

434. பத்தன் ஒற்றுக்கெட னகாரம் இரட்டல்  
 ஒத்த தென்ப இரண்டு வருகாலை. (உசு)

[அதனோடு ஆயிரம் என்பது புணருமாறு]

435. ஆயிரம் வரினும் ஆயியல் திரியாது. (உ௦)

[அதனோடு நிறைப்பெயரும் அளவுப்பெயரும் புணரு  
மாறு]

436. நிறையும் அளவும் வருடங் காலையும்  
குறையா தாகும் இன்னென் சாரியை. (௩௧)

[ஒன்று முதலிய எண்ணுப் பெயரோடு பத்து என்பது  
புணருமாறு]

437. ஒன்றுமுதல் ஒன்பான் இறுதி முன்னர்  
நின்ற பத்தன் ஒற்றுக்கெட வாய்தம்

58 தொல்காப்பியம் [குற்றியலுகரம்]  
வந்திடை நிலையும் இயற்கைத் தென்ப  
கூறிய இயற்கை குற்றிய லுகரம்  
ஆறன் இறுதி அல்வழி யான. (௩௨)

[ஒன்று முதலிய நிலைமொழிகள் விகாரப்பொது]

438. முதலீர் எண்ணினொற்று ரகரம் ஆகும்  
உகரம் வருதல் ஆவயி னான. (௩௩)

439. இடைநிலை ரகரம் இரண்டென் எண்ணிற்கு  
நடைமருங் கின்றே பொருள்வயி னான. (௩௪)

440. மூன்றும் ஆறும் நெடுமுதல் குறுகும். (௩௫)

441. மூன்றன் ஒற்றே பகாரம் ஆகும். (௩௬)

442. நான்கன் ஒற்றே றகாரம் ஆகும். (௩௭)

443. ஐந்தன் ஒற்றே மகாரம் ஆகும். (௩௮)

444. எட்டன் ஒற்றே ணகாரம் ஆகும். (௩௯)

445. ஒன்பான் ஒகரமிசைத் தகரம் ஒற்றும்

முந்தை ஒற்றே ணகார மிரட்டும்

பஃதென் கிளவி ஆய்தபக ரங்கெட

நிற்றல் வேண்டும் ஊகாரக் கிளவி

ஒற்றிய தகரம் றகர மாகும். (௪௦)

[ஒன்று முதலிய எண்ணுப்பெயரோடு அளவுப்பெய  
ரும் நிறைப்பெயரும் புணருமாறு]

446. அளந்தறி கிளவியும் நிறையின் கிளவியும்

கிளந்த இயல தோன்றுங் காலை. (௪௧)

[மூன்று என்பது புணருமாறு]

447. மூன்றன் ஒற்றே வந்த தொக்கும். (௪௨)

புணரியல்] எழுத்ததிகாரம்

59

[ஐந்து என்பது புணருமாறு]

448. ஐந்தன் ஒற்றே மெல்லெழுத் தாகும். (௪௩)

449. க-ச-த-ப முதன்மொழி வருடங் காலை. (௪௪)

[எட்டு என்பது சில அளவுப்பெயரோடு புணருமாறு]

450. ந-ம-வ என்னும் மூன்றோடு சிவணி

அகரம் வரினும் எட்டன்முன் இயல்பே. (௪௫)

[ஐந்தும் மூன்றும் சில அளவுப்பெயரோடு புணரு  
மாறு]

451. ஐந்தும் மூன்றும் ந-ம வரு காலை

வந்த தொக்கும் ஒற்றியல் நிலையே. (௪௬)

[மூன்று என்பது வகாமுதன் மொழியோடு புணரு

452. மூன்றன் ஒற்றே வகரம் வருவழித்  
தோன்றிய வகரத் துருவா கும்மே. (சஎ).  
[நான்கு என்பது புணருமாறு]
453. நான்கன் ஒற்றே லகாரம் ஆகும். (சஅ).  
[ஐந்து என்பது புணருமாறு]
454. ஐந்தன் ஒற்றே முந்தையது கெடுமே. (சக).

[ஒரு, இரு என்பன உயிர் முதன் மொழியோடு புணரு  
மாறு]

455. முதலீர் எண்ணின்முன் உயிர்வரு காலைத்  
தவலென மொழிப உகரக் கிளவி  
முதனிலை நீடல் ஆவயி னுன. (திடு).

60

தொல்காப்பியம்

[குற்றியலகரப்

[மூன்று, நான்கு, ஐந்து என்பன புணருமாறு]

456. மூன்றும் நான்கும் ஐந்தென் கிளவியும்  
தோன்றிய வகரத் தியற்கை யாகும். (டுக)
457. மூன்றன் முதனிலை நீடலும் உரித்தே  
உழக்கென் கிளவி வழக்கத் தான. (டுஉ)

[ஆறு என்பது புணருமாறு]

458. ஆறென் கிளவி முதனீ டும்மே. (டுங்)

[ஒன்பது என்பது அளவுப்பெயர் முதலியவற்றோடு  
புணருமாறு]

459. ஒன்பான் இறுதி உருபிலை திரியா  
தின்பெறல் வேண்டும் சாரியை மொழியே. ( )

[ஒன்று முதல் ஒன்பான்களுடன் தூறு என்பது புண  
ருமாறு]

460. தூறுமுன் வரினும் கூறிய இயல்பே. (டுடு)

[மூன்று என்பது தூற்றோடு புணருமாறு]

461. மூன்றன் ஒற்றே நகர மாகும். (டுசூ)

[நான்கும் ஐந்தும் முன்வரும் தூற்றோடு புணருமாறு]

462. நான்கும் ஐந்தும் ஒற்றுமெய் திரியா. (டுஎ)

[ஒன்பது என்பது தூற்றோடு புணருமாறு]

463. ஒன்பான் முதனிலை முந்துகிளந் தற்றே

முந்தை யொற்றே ளகார மிரட்டும்

நூறென் கிளவி நகர மெய்கிட

ஊவா வாகும் இயற்கைத் தென்ப

வாயிடை வருதல் இகர நகாரம்

நறுமெய் கெடுத்து மகர மொற்றும். (டுஅ)

புணரியல்]

எழுத்ததிகாரம்

61

[ஒரு, இரு என்னும் எண்ணுடன் ஆயிரம் புணருமாறு]

464. ஆயிரக் கிளவி வருஉங் காலை



முதலீர் எண்ணின் உகரங் கெடுமே.

(டுக).

465. முதனிலை நீடினும் மான மில்லை.

(சு௦).

[மூன்று என்பது புணருமாறு]

466. மூன்றன் ஒற்றே வகார மாகும்.

(சுக)

[நான்கு என்னும் எண் புணருமாறு]

467. நான்கன் ஒற்றே வகார மாகும்.

(சுஉ).

[ஐந்து என்னும் எண் புணருமாறு]

468. ஐந்தன் ஒற்றே வகார மாகும்.

(சுஊ).

[ஆறு என்னும் எண் புணருமாறு]

469. ஆறன் மருங்கிற் குற்றிய லுகரம்

ஈறுமெய் யொழியக் கெடுதல் வேண்டும். (சுச)

[ஒன்பது என்பது புணருமாறு.]

470. ஒன்பான் இறுதி உருபிலை திரியா

திற்பெறல் வேண்டும் சாரியை மறபே. (சுரு).

[ஒன்றுமுதல் ஒன்பான்களுடன் தூறு என்னும் அடை

யடுத்த ஆயிரம் புணருமாறு]

471. தூறு யிரமுன் வருஉங் காலை

தூறன் இயற்கை முதனிலைக் கிளவி. (சுகக).

[தூறு என்பதனுடன் ஒன்று முதல் ஒன்பான்கள்  
புணருமாறு]

472. நூறென் கிளவி ஒன்றுமுத லொன்பாற்

தேசுகினை யொழிய இனவொற்று மிகுமே. (௬௭)

62

தொல்காப்பியம்

[குற்றியலுகரப்

[தூறு என்பதுடன் ஒன்று முதல் ஒன்பான்கள்  
அடை அடுத்தவழிப் புணருமாறு]

473. அவையூர் பத்தினும் அத்தொழிற் றாகும். (௬௮)

[தூறு என்பதனோடு அளவுப் பெயரும் நிறைப் பெய  
ரும் புணருமாறு]

474. அளவும் நிறையும் ஆயியல் திரியாது

குற்றிய லுகரமும் வல்லெழுத் தியற்கையும்

முற்கிளந் தன்ன என்மனார் புலவர். (௬௯)

[அடையடித் தபத்தனோடு ஒன்றுமுதல் ஒன்பான்கள்  
புணருமாறு]

475. ஒன்று முதலாகிய பத்தூர் கிளவி

ஒன்றுமுதல் ஒன்பாற் கொற்றிடை மிகுமே

நின்ற ஆய்தம் கெடுதல் வேண்டும். (௭௦)

[ஒருபது முதலியவற்றோடு ஆயிரம் புணருமாறு]

476. ஆயிரம் வரினே இன்னென் சாரியை

ஆவயின் ஒற்றிடை மிகுத லில்லை. (௭௧)

[அவற்றோடு அளவுப் பெயரும் நிறைப் பெயரும்  
புணருமாறு]

477. அளவும் நிறையும் ஆயியல் திரியா. (எஉ)

[ஒன்று முதல் ஒன்பான்களோடு பொருட் பெயர்  
புணருமாறு]

478. முதனிலை எண்ணின்முன் வல்லெழுத் துவரினும்  
ஞ-ந-மத் தோன்றினும் ய்-வவந் தியையினும்  
முதனிலை யியற்கை என்மனார் புலவர். (எங)

புணரியல்]

எழுத்தினரம்

63

479. அதனிலை உயிர்க்கும் யாவநு காலை  
முதனிலை ஓசரம் ஓவா கும்மே  
ரகரத் துகரம் துவரக் கெடுமே. (எச)

[இரண்டு முதல் ஒன்பான்களின் முன்னர் மா என்  
னும் சொல் புணருமாறு]

480. இரண்டுமுதல் ஒன்பான் இறுதி முன்னர்  
வழங்கியன் மாஎன் கிளவி தோன்றின்  
மகர அளவொடு நிகரலும் உரித்தே. (எடு)

[லகார ளகார வீற்றுச் செய்யுள் முடிவு]

481. ல-னஎன வருஉம் புள்ளி யிறுதிமுன்  
உம்மும் கெழுவும் உளப்படப் பிறவும் .  
அன்ன மரபின் மொழியிடைத் தோன்றிச்

செய்யுட் டொடர்வயின் மெய்ப்பெற நிலையும்  
வேற்றுமை குறித்த பொருள்வயி னான. (எசு)

[இவ் வதிகாரத்திற் புணர்க்கப்படாத சொற்கள்  
வருமாறு]

482. உயிரும் புள்ளியும் இறுதி யாகிக்  
குறிப்பினும் பண்பினும் இசையினும் தோன்றி  
நெறிப்பட வாராக் குறைச்சொற் கிளவியும்  
உயர்திணை அஃறிணை ஆயிரு மருங்கின்  
ஐம்பா லறியும் பண்புதொகு மொழியும்  
செய்யும் செய்த என்னுங் கிளவியின்  
மெய்யொருங் கியலும் தொழிறொரு மொழியும்  
தம்மியல் கிளப்பின் தம்முற் ரும்வருஉம்  
எண்ணின் தொகுதி உளப்படப் பிறவும்  
அன்னவை யெல்லாம் மருவின் பாத்திய  
புணரியல் நிலையிடை உணரத் தோன்றா. (எஎ)

64

தொல்காப்பியம்

[இவ்வதிகாரத்திற்குப் புறனடை]

483. கிளந்த அல்ல செய்யுளுள் திரிநவும்  
வழங்கியன் மருங்கின் மருவொடு திரிநவும்  
விளம்பிய இயற்கையின் வேறுபடத் தோன்றின்  
வழங்கியன் மருங்கின் உணர்ந்தனர் ஒழுக்கல்  
நன்மதி நாட்டத் தென்மனார் புலவர். (எஅ)

எழுத்ததிகாரம் முற்றிற்று

[எழுத்ததிகாரத்தில் அடங்கும் இயல்களின் பெயரும்  
அவற்றின் முறையும்]

வேண்பா

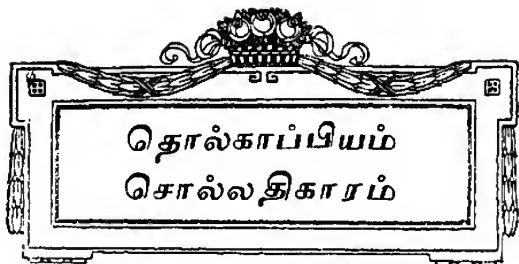
தூலின் மரபு மொழிமரபு துண்பிறப்பு  
மேலைப் புணர்ச்சி தொகைமரபு — பாலாம்  
உருபியலின் பின்னாயிர் புள்ளி மயக்கம்  
தெரிவரிய குற்றுகரம் செப்பு

[இவ்வதிகாரத்திற் கண்ட இயல்களின் தொகையும்  
தூற்பாக்களின் தொகையும்]

வேண்பா

எழுத்ததி காரத்துச் சூத்திரங்க ளெல்லாம்  
ஒழுக்கிய வொன்பதோத் துள்ளும் — வழுக்கின்றி  
நாணுற் றிருதாற்பான் மூன்றென்று நாவலர்கண்  
மேனாற்று வைத்தார் விரித்து.





## சொல்லதிகாரம்

### 1. கிளவியாக்கம்

[சொல் இருதிணைப்படும் என்பது]

484. உயர்திணை யென்மனார் மக்கட் சுட்டே  
அஃறிணை யென்மனார் அவரல பிறவே  
ஆயிரு திணையின் \*இசைக்குமன் சொல்லே. (க)  
[உயர்திணையின் பாகுபாடு]

485. ஆரீஉ அற்சொல் மகநீஉ அற்சொல்  
பல்லோ ரறியுஞ் சொல்லொடு சிவணி

அம்முப் பாற்சொல் உயர்திணை யவ்வே (உ)

[அஃறிணையின் பாகுபாடு]

486. ஒன்றறி சொல்லே பலவறி சொல்லென்  
ருயிரு பாற்சொல் அஃறிணை யவ்வே. (ங)

[பால் தெரிக்கும் விருதிபெறுத சொற்கள்]

487. பெண்மை சுட்டிய உயர்திணை மருங்கின்  
ஆண்மை திரிந்த பெயர்நிலைக் கிளவியும்  
தெய்வஞ் சுட்டிய பெயர்நிலைக் கிளவியும்  
இவ்வென அறியும்அந் தந்தமக் கிலவே 765  
உயர்திணை மருங்கிற் பால்பிரிந் திசைக்கும்.(ச)

\* இசைக்குமன — சேனாவரைவர்.

58

தொல்காப்பியம்

[கிளவி

[ஆண்பால் உணர்த்தும் விருதி]

488. னஃகான் ஒற்றே ஆடுஉ அறிசொல். (ரு)

[பெண்பால் உணர்த்தும் விருதி]

489. ளஃகான் ஒற்றே மகடுஉ அறிசொல். (ஈ)

[பலர்பால் உணர்த்தும் விருதி]

490. றஃகான் ஒற்றும் பகர இறுதியும்

மாரைக் கிளவி உளப்பட முன்றும்

நேரந் தேன்றும் பலவறி சொல்லே. (எ)

[ஒன்றன்பால் உணர்த்தும் விருதி]

491. ஒன்றறி கிளவி த-ற-ட ஊர்ந்த  
குன்றிய லுகரத் திறதி யாரும். (அ)  
[பலவன்பால் உணர்த்தும் விருதி]

492. அ-ஆ வ-என வருடம் இறுதி  
அப்பான் மூன்றே பலவறி சொல்லே. (க)

[பால் உணர்த்தும் விருதி வினைச்சொல்லில் தோன்  
றம் என்பது]

493. இருதினை மருங்கின் ஐம்பால் அறிய  
ஈற்றினின் றிரைக்கும் பதினோர் எழுத்தும்  
தோற்றந் தாமே வினையொடு வருமே (க0)  
[ஒருபால் உணர்த்தும் வினைச்சொல் மற்றொருபால்  
உணர்த்தும் பெயர்ச் சொல்லுடன் மயங்காது  
என்பது]

494. வினையிற் றோன்றும் பாலறி கிளவியும்  
பெயரிற் றோன்றும் பாலறி கிளவியும்  
மயங்கல் கூடா தம்மர பினவே. (கக)  
ஆக்கம்] சொல்லதிகாரம் 69

495. ஆண்மை திரிந்த பெயர்நிலைக் கிளவி  
ஆண்மை அறிசொற் காகிடன் இன்றே. (கஉ)  
[வினாவும் செப்பும் வருவதல் ஆகா என்பது]

496. செப்பும் வினாவும் வழாஅல் ஓயபல். (கங)  
[வினா செப்பாகும் இடம்]

497. வினாவஞ் செப்பே வினாவெதிர் வரினே. (கா)

498. செப்பே வரி இயினும் வரைநில யின்றே



அப்பொருள் புணர்ந்த கிளவி யான, (கடு)  
[செப்பிற்கும் வினாவிற்கும் மாபு]

499 செப்பினும் வினாவினும் சினைமுதற் கிளவிக்  
கப்பொருள் ஆகும் உறந்துணைப் பொருளே, ()  
[மாபு வழுவமைதி]

500 தகுதியும் வழக்குந் தழீஇயின ஒழுகும்  
பகுதிக் கிளவி வரைநிலை யிலவே, (கள)  
[செய்யுள் வழக்கு]

501. இனச்சுட் டில்லாப் பண்புகொள் பெயர்க்கொடை  
வழக்கா றல்ல செய்யு ளாதே, (கஅ)  
[இயற்கைப் பொருளை இவ்வாறு சொல்லல் வேண்  
டும் என்பது]

502 இயற்கைப் பொருளை இற்றெனக் கிளத்தல், (கக)  
[செயற்கைப் பொருளைச் சொல்லுமாறு]

503. செயற்கைப் பொருளை ஆக்கமொடு கூறல், (உ0)  
[ஆக்கம் காரணம் பெற்று வரும் என்பது]

504. ஆக்கந் தானே காரண முதற்றே, (உ௧)  
தொல்காப்பியம் [கிளவி]

[வழக்கில் ஆக்கம் காரணமின்றி வரும்]

505. ஆக்கக் கிளவி காரண மின்றியும்  
போக்கின் றென்ப வழக்கின் உள்ளே, (உ௨)  
[பால் துணியாத ஐயப்பொருளைக் கூறுமாறு]

506 பான்மடிக் குற்ற ஐயக் கிளவி

தானறி பொருள்வயிற் பன்மை கூறல். (உ௩)

507. உருபென மொழியினும் அஃந்னைப் பிரிப்பினும்  
இருவீற்றும் உரித்தே சுட்டுங் காலை. (உ௪)  
[ஐயமறுத்துத் துணிந்த பொருளைக் கூறுமாறு]

508. தன்மை சுட்டலும் உரித்தென மொழிப  
அன்மைக் கிளவி வேறிடத் தான. (உ௫)  
[முன் வண்ணங் கூறிப் பின் கிளை கூறவேண்டும்  
என்பது]

509. அடைகிளை முதல்என முறைமுன்றும் மயங்காமை  
நடைபெற் றியலும் வண்ணச் சினைச்சொல். (உ௬)  
[பால்வழுவும் திணைவழுவும்]

510. ஒருவரைக் கூறும் பன்மைக் கிளவியும்  
ஒன்றினைக் கூறும் பன்மைக் கிளவியும்  
வழக்கின் ஆகிய உயர்சொற் கிளவி  
இலக்கண மருங்கிற் சொல்லா றல்ல. (உ௭)  
[இடஞ்சுட்டும் முதனிலை இவை என்பது]

511. செலவினும் வரவினும் தரவினுங் கொடையினும்  
கிலைபெறத் தோன்றும் அந்நாற் சொல்லும்  
தன்மை முன்னிலை படர்க்கை யென்னும்  
அம்மு விடத்தும் உரிய என்ப. (உ௮)

ஆக்கம்]

சொல்லதிகாரம்

71

512. அவற்றுள்,

நருசொல் வருசொல் ஆயிரு கிளவியும்

- தன்மை முன்னிலை ஆயீ ரிடத்த (உரு)  
 513. ஏனை யிரண்டும் ஏனை யிடத்த. (ஈ-0)

- [அறியாப் பொருள்மேல் சொல் நிகழ்த்துமாறு]  
 514. யாதுஎவன் என்னும் ஆயிரு கிளவியும்  
 அறியாப் பொருள்வயிற் செறியத் தோன்றும்.()

- [யாது என்பது அறிந்த பொருள்வயினும் வரும்  
 என்பது.]  
 515. அவற்றுள்  
 யாதென வருஉம் வினாவின் கிளவி  
 அறிந்த பொருள்வயின் ஐயந் தீர்த்தற்குத்  
 தெரிந்த கிளவி \* ஆதலும் உரித்தே. (ருஉ)

- [இத்துணை என்று அறியப்பட்ட பொருள்களுக்கு  
 முற்றும்மை கொடுக்கவேண்டும் என்பது.]  
 516. இனைத்தென அறிந்த சினைமுதற் + கிளவிக்கு  
 வினைப்படு தொகுதியின் உம்மை வேண்டும். ()

- [சிலையாப் பொருள்களுக்கும் முற்றும்மை வேண்டும்  
 என்பது]  
 517. மன்னாப் பொருளும் அன்ன இயற்றே. (ருச)

- [அல்லதில் என்னுஞ் செப்பு நிகழ்த்துமாறு]  
 518. எப்பொருள் ஆயினும் அல்ல தில்லெனின்  
 அப்பொருள் அல்லாப் பிறிதுபொருள் கூறல் ()

519. அப்பொருள் கூற்றிற் சுட்டிக் கூறல். (௩௬)

\* ஆகலும் — வேறு பாடம்.

† கிளவி — இனம்பூரணர்.

72

தொல்காப்பியம்

[கிளவி]

[பொருட்பெயர் சுட்டுப்பெயராய் நிற்கல்]

520. பொருளொடு புணராச் சுட்டுப்பெய ராயினும்  
பொருள்வேறு படாஅ தொன்று கும்மே. (௩௭)

[இயற்பெயர்க்குப் பின் சுட்டுப்பெயர் வரல்வேண்டும்  
என்பது]

521. இயற்பெயர்க் கிளவியும் சுட்டுப்பெயர்க் கிளவியும்  
கிளைக்கொருங் கியலும் காலந் தோன்றிற்  
சுட்டுப் பெயர்க்கிளவி முற்படக் கிளவார்  
இயற்பெயர் வழிய என்மனார் புலவர். (௩௮)

[செய்யுளில் சுட்டுப்பெயர் முன்வரலாம் என்பது]

522. முற்படக் கிளத்தல் செய்யுளுள் உரித்தே. (௩௯)

[காரணக் கிளவியும் சுட்டுப்பெயர்போல் பின்வரும்  
என்பது]

523. சுட்டு முதலாகிய காரணக் கிளவியும்  
சுட்டுப்பெயர் இயற்கையிற் செறியத் தோன்றும்

[சிறப்புப் பெயர்க்குப் பின்னர் இயற்பெயர் வரும்  
என்பது]

524. சிறப்பின் ஆகிய பெயர்நிலைக் கிளவிக்கும்  
இயற்பெயர்க் கிளவி முற்படக் கிளவார். (சக)

[ஒருபொருள் குறித்த பல்பெயர் வெவ்வேறு வினை  
பெறா என்பது]

525. ஒருபொருள் குறித்த வேறுபெயர்க் கிளவி  
தொழில்வேறு கிளப்பின் ஒன்றிடன் இலவே ()

[திணை வழுவமைதி]

526. தன்மைச் சொல்லே அஃறிணைக் கிளவியென்  
றெண்ணுவழி மருங்கின் விரவுதல் வரையார். ()

ஆக்கம்]

சொல்லதிகாரம்

73

[ஒன்று என்னும் எண்ணல்லாத மற்றை எண்ணுப்  
பெயர்களி லிருந்து ஆண்பால் பெண்பாற் சொற்-  
கள் பிறவா என்பது]

527. ஒருமை யெண்ணின் பொதுப்பிரி பாற்சொல்  
ஒருமைக் கல்ல தெண்ணுமுறை நில்லாது (சச)

[வியங்கோளாயின் திணை விரயும் என்பது]

528. வியங்கோள் எண்ணுப்பெயர் திணைவிரய வரையார்

[பல வினைகளைக் குறிக்குமிடத்துப் பொதுவினையாற்  
கூறவேண்டும் என்பது]

529. வேறுகினைப் பொதுச்சொல்லொருவினை கிளவார்

530. எண்ணுங் காலும் அதுவதன் மரபே. (சஎ)

[இரட்டைக் கிளவி பிரிந்து இசையாது என்பது]

531. இரட்டைக் கிளவி † இரட்டிற் பிரிக் திசையா. (ஐ)

[தலைமையும் பன்மையும் பற்றிய பெயர்வழக்கு]

532. ஒருபெயர்ப் பொதுச்சொல் உள்பொருள் ஒழியத் தெரிபுவேறு கிளத்தல் தலைமையும் பன்மையும் உயர்தினை மருங்கினும் அஃறினை மருங்கினும்.

[அடிப்பட்ட வழக்கால் பெயரும் தொழிலும் பால் உணர்த்துதல்]

533. பெயரினும் தொழிலினும் பிரிபவை யெல்லாம் மயங்கல் கூடா வழக்குவழிப் பட்டன. (ஐ0)

[தினை விரவிவரும் பெயர்கள் செய்யுளில் அஃறினை முடிபெறும் என்பது]

534. பலவழி னானும் எண்ணத்தினை விரவுப்பெயர் அஃறினை முடிபின செய்யு ளுள்ளே. (ஐ௧)

\* வினைக்கிளவார் — இளம்பூரணர்.

† இரட்டிப் பிரிந்து — இளம்பூரணர்.

[பலபொருள் ஒரு சொல்லின் பாகுபாடு]

535. வினையேறு படுஉம் பலபொருள் ஒருசொல்

வினேவேறு படாஅப் பலபொருள் ஒருசொலென்  
றாமிரு வகைய பலபொருள் ஒருசொல். (௫௨)

[வினே வேறுபடும் பலபொருள் ஒருசொல் வினே  
முதலியவற்றால் பொருள் தெரியும் என்பது]

536. அவற்றுள்

வினேவேறு படுஉம் பலபொருள் ஒருசொல்

வேறுபடு வினையினும் இனத்தினும் சார்பினும்  
தேறத் தோன்றும் பொருள்தெரி நிலையே. (௫௩.)

537. ஒன்றுவினே மருங்கின் ஒன்றித் தோன்றும். ( )

[வினே வேறுபடாப் பலபொருள் ஒரு சொல்லைக்  
கிளந்து கூறல்வேண்டும் என்பது]

538. வினேவேறு படாஅப் பலபொருள் ஒருசொல்  
நினையுங் காலைக் கிளந்தாங் கியலும். (௫௫)

[குறித்த பொருளைத் தெரித்துக் கூறல் வேண்டும்  
என்பது]

539. குறித்தோன் கூற்றந் தெரித்துமொழி கிளவி. ( )

[உயர்திணைக் குறிப்புப்பெயர் அஃறிணை முடிபேற்கும்  
என்பது]

540. குடிமை யாண்மை இளமை மூப்பே

அடிமை வண்ணம் விருந்தே குழுவே

பெண்மை அரட்சே மகவே குழவி  
தன்மை திரிபெயர் உறுப்பின் கிளவி  
காதல் சிறப்பே செறற்சொல் விறற்சொலென்  
537, 538 இவ்விரண்டையும் ஒன்றாகக் கொள்வர் சேனாவையர்.

ஆக்கம்]

சொல்லதிகாரம்

75

முறுவறு முன்றும் உளப்படத் தொகைது  
அன்ன பிறவும் அவற்றொடு சிவணி  
முன்னத்தின் உணருங் கிளவி யெல்லாம்  
உயர்திணை மருங்கின் நிலையின ஆயினும்  
அஃறிணை மருங்கிற் கிளந்தாங் கியலும். (௫௭)

[அஃறிணை முடிபு பெறும் உயர்திணைச் சொற்கள்]  
541. காலம் உலகம் உயிரே உடம்பே  
பால்வரை தெய்வம் வினையே பூத  
ஞாயிறு திங்கள் சொல்லென வருடம்  
ஆயி ரைந்தொடு பிறவும் அன்ன  
ஆவயின் வருடம் கிளவி யெல்லாம்  
பால்பிரிந் திசையா உயர்திணை மேன. (௫௮)

[காலம் முதலிய சொற்கள் ஈறுதிரியாது உயர்திணை  
முடிபு பெறும் என்பது]  
542 நின்றாங் கிசைத்தல் இவணியல் பின்றே. (௫௯)

[ஈறுதிரியின் உயர்திணை முடிபுபெறும் என்பது]



543. இசைத்தலும் உரிய வேறிடத் தான. (ஈ ௮)

[அருத்தாபத்திப் பொருள்]

544. எடுத்த மொழியினம் செப்பலும் உரித்தே. ( )

[பன்மைச் சினைப்பெயர் முதல்வினையான் முடியும்  
வழிப் பன்மைவினை பெறவேண்டா என்பது]

545. கண்ணும் தோளும் முலையும் பிறவும்  
பன்மை சுட்டிய சினைநிலைக் கிளவி  
பன்மை கூறுங் கடப்பா டிலவே  
தம்வினைக் கிபலும் எழுத்தலங் கடையே (ஈ ௨)

76

தொல்காப்பியம்

[வேற்றுமை]

## 2. வேற்றுமையியல்

[வேற்றுமை இத்தனை என்பது]

546. வேற்றுமை தாமே ஏழென மொழிப. (க)

547. விளிகொள் வதன்கண் விளியோ டெட்டே. (௨)

[வேற்றுமையின் பெயரும் முறையும்]

548. அவைதாம்

பெயர் ஐ ஒடு கு

இன்அது கண்விளி என்னும் மீற்ற. (ஈ)

[எழுவாய் வேற்றுமையின் வடிவு]

549. அவற்றுள்

எழுவாய் வேற்றுமை பெயர்தோன்று நிலையே.

[எழுவாய் ஏற்கும் பயனிலை அறுவகை என்பது]

550. பொருண்மை சுட்டல் வியக்கொள வருதல்

வினைநிலை உரைத்தல் வினாவிற் கேற்றல்

பண்புகொள வருதல் பெயர்கொள வருதலென்  
றன்றி அனைத்தும் பெயர்ப்பய நிலையே. (ந)

[தொகைப் பெயரும் பயனிலைகளும் என்பது]

551. பெயரி னாகிய தொகையுமா ருளவே

அவ்வும் உரிய அப்பா லான. (சு)

[எழுவாய் வெளிப்படத் தோன்றி நின்றல் வேண்டும்  
என்பது]

552. எவ்வயிற் பெயரும் வெளிப்படத் தோன்றி

அவ்வியல் நிலையல் செவ்வி தென்ப (எ)

இயல்] சொல்லதிகாரம்

77

[உருபு நிற்கும் இடம்]

553. கூறிய முறையின் உருபுநிலை திரியா

திருபெயர்க் காகும் இயற்கைய என்ப. (அ)

[பெயர்ச்சொல்லின் இலக்கணம்]

554. பெயர்நிலைக் கிளவி காலக் தோன்று

தொழில்கிலை ஒட்டும் ஒன்றலங் கடையே. (க)

[இரண்டாம் வேற்றுமையின் பொருள்]

555. இரண்டாகுவதே

ஐனைப் பெயரிய வேற்றுமைக் கிளவி  
எவ்வழி வரினும் வினையே வினைக்குறிப்  
பவ்விரு முதலிற் றேன்றும் அதுவே. (க0)

556. காப்பின் ஒப்பின் ஊர்தியின் இழையின்

ஒப்பிற் புகழிற் \* பழியின் என்ற  
பெறலின் இழவின் காதலின் வெருளியின்  
செறலின் உவத்தலின் கற்பின் என்று  
அறுத்தலின் குறைத்தலின்

கொகுத்தலின் பிரித்தலின்

நிறுத்தலின் அளவின்

எண்ணின் என்று

ஆக்கலின் சார்தலின் செலவின் கன்றலின்  
நோக்கலின் அஞ்சலின் சிதைப்பின் என்று  
அன்ன பிறவும் அம்முதற் பொருள்  
என்ன கிளவியும் அதன்பால என்மனார். (கக)

555, 556 இவ்விண்ணடையும் ஒன்றாக்கொள்வர் இளம்பூரணம்.

\* பழிப்பின் — இளம்பூரணர்.

76

தொல்காப்பியம்

[வேற்றுமை]

[மூன்றாம் வேற்றுமையின் பொருள்]

557. மூன்றாகுவதே

ஒனையப் பெயரிய வேற்றுமைக் கிளவி

வினைமுதல் கருவி அனைமுதற் றதுவே. (கஉ)

555. அதனின் இயறல் அதற்றகு கிளவி  
 அதன்வினைப் படுதல் அதனின் ஆதல்  
 அதனிற் கோடல் அதனோடு மயங்கல்  
 அதனோ டியைந்த ஒருவினைக் கிளவி  
 அதனோ டியைந்த வேறுவினைக் கிளவி  
 அதனோ டியைந்த வொப்பல் ஒப்புரை  
 இன்னு னேது ஈங்கென வருடம்  
 அன்ன பிறவும் அதன்பால என்மனார். (372)

[நான்காம் வேற்றுமையின் பொருள்]

559. நான்காகுவதே

குளனப் பெயரிய வேற்றுமைக் கிளவி  
 எப்பொருள் ஆயினுங் கொள்ளும் அதுவே. (கச)

560. அதற்குவினை உடைமையின்

அதற்குடம் படுதலின்  
 அதற்குப்படு பொருளின்  
 அதுவாகு கிளவியின்  
 அதற்கியாப் புடைமையின்

அதற்பொருட் \* டாதலின்  
 நட்பிற் பகையிற் காதலிற் சிறப்பினென்  
 றப்பொருட் கிளவியும் அதன்பால என்மனார்.

557, 558 இவ்விண்ணடையும் ஒன்றாக்கொள்வர் இளம்பூரணர்.

559, 560 இவ்விண்ணடையும் ஒன்றாக்கொள்வர் இளம்பூரணர்.

\* டாதலின் — இளம்பூரணர்.

[ஐந்தாம் வேற்றுமையின் பொருள்]

561. ஐந்தாகுவதே

இன்னெப் பெயரிய வேற்றுமைக் கிளவி

இதனின் இற்றிது என்னும் அதுவே. (க௭)

562. வண்ணம் வடிவே அளவே சுவையே

தன்மை வெம்மை அச்சம் என்று

நன்மை தீமை சிறுமை பெருமை

வன்மை மென்மை கடுமை என்று

முதுமை இளமை சிறத்தல் இழித்தல்

புதுமை பழமை ஆக்கம் என்று

இன்மை உடைமை நாற்றந் தீர்தல்

பன்மை சின்மை பற்று விடுதலென்

றனை சிறவும் அதன்பால என்மனார். (க௮)

[ஆறாம் வேற்றுமையின் பொருள்]

563 அறுகுவதே

அதுஎனப் பெயரிய வேற்றுமைக் கிளவி

தன்னினும் பிறிதினும் இதன திதுஎனும்

அன்ன கிளவிக் கிழமைத் ததுவே. (க.அ)

564. இயற்கையின் உடைமையின்

முறைமையின் கிழமையின்  
செயற்கையின் முதுமையின்  
வினையின் என்று

கருவியின் துணையின் கலத்தின் முதலின்  
ஒருவழி உறுப்பின் குழுவின் என்று

561, 562 இவ்வீண்டையும் ஒன்றாக்கொள்வர் இளம்பூரணர்.

563, 564 இவ்வீண்டையும் ஒன்றாக்கொள்வர் இளம்பூரணர்.

80

தொல்காப்பியம்

[வேற்றுமையியல்]

தெரிந்துமொழிச் செய்தியின்

கிலையின் வாழ்ச்சியின்

திரிந்து வேறுபடேயும் பிறவும் அன்ன  
கூறிய மருங்கில் தேர்ந்துங் கிளவி  
ஆறன் பால என்மனார் புலவர்.

(கக)

[எழாம் வேற்றுமையின் பொருள்]

565. ஏழாகுவதே

கண்ணப் பெயரிய வேற்றுமைக் கிளவி  
வினைசெய் இடத்தின் நிலத்தின் காலத்தின்  
அனைவகைக் குறிப்பின் தேர்ந்தும் அதுவே.()

[எழாம் வேற்றுமையின் உருபுகள்]

566 கண்கால் புறம் அகம் உள் உழை சீழ்மேல்  
பின்\*சார் அயல்புடை †தேவகை எனாஅ

முன்னிடை கடைதலை வலம்இடம் எனாஅ  
அன்ன பிறவும் அதன்பால என்மனார். (உக)

[வேற்றுமைத் தொகையை விரிக்குமாறு]

567. வேற்றுமைப் பொருளை விரிக்கும் காலை  
ஈற்றுநின் நியலும் தொகைவயிற் \* பிரிந்து  
பல்லா ருகப் பொருள்புணர்ந் திசைக்கும்  
எல்லாச் சொல்லும் உரிய என்ப. (உஉ)

565, 566 இவ்விரண்டையும் ஒன்றாக்கொள்வர் இளம்பூரணர்.

\* சார்பயல் — இளம்பூரணர்.

† தேம்வகை — இளம்பூரணர்.

567 இச்சூத்திரத்தை இரண்டாக்கி,

‘வேற்றுமை — பிரிந்தே’ என்பதனை ஒன்றாகவும்,

‘பல்லாருக — என்ப’ என்பதனை மற்றொன்றாகவும்

பிரித்து உரை கூறுவர் இளம்பூரணர்.

\* பிரிந்தே — இளம்பூரணம்.

வேற்றுமை மயங்கியல்] சொல்லதிகாரம்

81

### 3. வேற்றுமை மயங்கியல்

[இரண்டாம் வேற்றுமை ஏழாம் வேற்றுமையொடு  
மயங்குதல்]

568. கருமம் அல்லாச் சார்பென் கிளவிக்  
குரிமையும் உடைத்தே கண்ணென் வேற்றுமை.

569. சினைநிலைக் கிளவிக் கையும் கண்ணும்  
வினைநிலை ஒக்கும் என்மனார் புலவர். (உ)

570. கன்றலும் செலவும் ஒன்றுமார் வினையே. (௩)

[முதற்சொல்லொடு தொடர்ந்த சினைச்சொல் வேற்றுமை ஏற்குமாறு]

571. முதற்சினைக் கிளவிக் கதுளன் வேற்றுமை  
முதற்கண் வரினே சினைக்கை வருமே. (ச)

572. முதல்முன் ஐவரிற் கண்ணென் வேற்றுமை  
சினைமுன் வருதல் தெள்ளி தென்ப. (ரு)

[முதலும் சினையும் சொல்லுவான் குறிப்பின  
என்பது]

573. முதலும் சினையும் பொருள்வேறு படாது  
நவலங் காலைச் சொற்குறிப் பினவே. (௩)  
[பிண்டப்பெயர், முதற்பெயர் சினைப்பெயர்களின்  
இலக்கணம் பெறும் என்பது]

574. பிண்டப் பெயரும் ஆயியல் திரியா  
பண்டியல் மருங்கின் மரீஇய பண்பே. (௪)  
[ஒரு வினைக்கண்வரும் ஒடு உருபு உயர்ந்த பொருளைப்  
பற்றிவரும் என்பது]

575. ஒருவினை ஒடுச்சொல் உயர்பின் வழித்தே. (அ)

6

82

தொல்காப்பியம்

[வேற்றுமை]

[எதுப்பொருள் மூன்றும் வேற்றுமைக்கண்ணும்  
ஐந்தாம் வேற்றுமைக்கண்ணும் வரும் என்பது.]

576. மூன்றனும் ஐந்தனும் தோன்றக் கூறிய

ஆக்கமொடு புணர்ந்த எதுக் கிளவி  
நோக்கோ ரினைய என்மனார் புலவர். (ஈ)



[நோக்கல் நோக்கத்திற்கு ஏதாவும் செய்யப்படு  
பொருளும் ஒத்த உரிமையவாம் என்பது]

577. இரண்டன் மருங்கின் நோக்கல் நோக்கமல்  
விரண்டன் மருங்கின் ஏதாவும் ஆகும். (க0)

[ஆறும்வேற்றுமைப் பொருண்மேல்வரும் உயர்திணைத்  
தொகைக்கண் நான்கனுருபு விரியும் என்பது]

578. அதுஎன் வேற்றுமை உயர்திணைத் தொகையின்  
அதுஎன் உருபுகெடக் குகாம் வருமே. (கக)  
[தமொறு தொழிற்பெயர்க்கண் இரண்டாவதும்  
மூன்றாவதும் மயங்கும் என்பது]

579. தமொறு தொழிற்பெயர்க் கிரண்டும் மூன்றும்  
கடிநிலை இலவே பொருள்வயி னான. (கஉ)

580. ஈற்றுப்பெயர் முன்னர் மெய்யறி பனுவலின்  
வேற்றுமை தெரிப உணரு மோரே. (கங)  
[ஓம்படைப்பொருட்கண் இரண்டாவதும் மூன்றாவ-  
தும் மயங்கும் என்பது]

581. ஓம்படைக் கிளவிக் கையும் ஆனும்  
தாம்பிரி விலவே தொகைவரு காலை. (கச)

[வாழ்ச்சிக் கிழமைக்கண் ஆறாவதும் ஏழாவதும்  
மயங்கும் என்பது]

582. ஆறன் மருங்கின் வாழ்ச்சிக் கிழமைக்  
கேழு மாகும் முறைநிலத் தான. (கரு)

[கொடைப்பொருட்கண் நான்காவதும் ஆறாவதும்  
மயங்கும் என்பது]

583. குத்தொக வருடம் கொடையெதிர் கிளவி  
அப்பொருள் ஆறற் குரித்து மாகும். (க௬)

[அச்சப் பொருட்கண் ஐந்தாவதும் இரண்டாவதும்  
மயங்கும் என்பது]

584. அச்சக் கிளவிக் கைந்தும் இரண்டும்  
எச்சம் இலவே பொருள்வயி னுன. (க௭)

[வேற்றுமை மயக்கமும் தொன்றதொட்டு வரும்  
வழக்கிற் பிழையாது என்பது]

585. அன்ன பிறவும் தொன்னெறி பிழையா  
துருபினும் பொருளினும் மெய்தடு மாறி  
இருவயின் நிலையும் வேற்றுமை எல்லாம்  
திரிபிடன் இலவே தெரியு மோர்க்கே. (கஅ)

[பல உருபு தொடர்ந்து அடுக்கி வந்த வேற்றுமைச்  
சொற்கள் ஒரு முடிபு பெறும் என்பது]

586. உருபுதொடர்ந் தடுக்கிய வேற்றுமைக் கிளவி  
ஒருசொல் நடைய பொருள்செல் மருங்கே. (கக)

[வேற்றுமை உருபு இடையிலன்றி இறுதியிலும்  
விரிந்து நிற்கும் என்பது]

587. இறுதியும் இடையும் எல்லா உருபும்  
நெறிபடு பொருள்வயின் நிலவுதல் வரையார்.()

[ஓர் உருபு மற்றோர் உருபினை எற்றலும் உருபு  
தொகுதலும் வழக்கின்படி என்பது]

588. பிறிதுபிறி தேற்றலும் உருபுதொக வருதலும்  
நெறிபட வழக்கிய வழிமருங் கென்ப. (உக)

84

தொல்காப்பியம்

[வேற்றுமை

[இரண்டாவதிலும் எழாவதிலும் அல்லது இறுதிக்கண்  
உருபு தொகாது என்பது]

589. ஐயுங் கண்ணும் அல்லாப் பொருள்வயின்  
மெய்யுருபு தொகாது இறுதி யான. (உஉ)

[எந்த உருபுகள் வரினும் பொருளின்படி வேற்றுமை  
கொள்ளவேண்டும் என்பது]

590. யாதன் உருபிற் கூறிற் றுயினும்  
பொருள்செல் மருங்கின் வேற்றுமை சாரும்.()

[எதிர்மறைக்கண்ணும் வேற்றுமைப் பொருள் திரிதல்  
இல்லை என்பது]

591. எதிர்மறுத்து மொழியினும் தத்தம் மரபிற்  
பொருள்நிலை திரியா வேற்றுமைச் சொல்லே.()

[சில உருபுகள் செய்யுளில் திரிந்து நிற்கும் என்பது]

592 கு ஐ ஆன்னை வருடம் இறுதி

அவ்வொடு சிவனும் செய்யு ளுள்ளே. (உரு)

592. அளனப் பிறத்தல் அறினை மருங்கின்  
குவாயும் ஐயும் இல்லென மொழிப. (உரு)

[நான்கனுருபு ஏனைய உருபுகளின் பொருள்களோடு  
மயங்கும் என்பது]

593. இதன திதுவிற் நென்னுங் கிளவியும்  
அதனைக் கொள்ளும் பொருள்வயி னானும்  
அதனாற் செயற்படற் கொத்த கிளவியும்  
முறைக்கொண் டெழுந்த பெயர்ச்சொற் கிளவியும்  
பால்வரை கிளவியும் பண்பின் ஆக்கமும்  
காலத்தின் அறியும் வேற்றுமைக் கிளவியும்  
பற்றுவிடு கிளவியும் தீர்த்துமொழிக் கிளவியும்  
அன்ன பிறவும் நான்க னுருபில்  
தொன்னெறி மரபின தோன்ற லாதே. (உரு)

மயங்கியல்]

சொல்லதிகாரம்

85

[நான்கனுருபு ஒழித்த உருபுகளும் வழக்கு முறைப்படி  
மயங்கும் என்பது]

594. ஏனை யுருபும் அன்ன மரபின  
மானம் இலவே சொன்முறை யான. (உரு)

[வினைக்குக் காரணம் எட்டு என்பது]

595. வினையே செய்வது செயப்படு பொருளே  
நிலனை காலம் கருவி என்னுந்  
இன்னதற் கிதுபய ஓக என்னும்  
அன்ன மரபின் இரண்டொடுந் தொகைஇ  
ஆயெட் டென்ப தொழின்முதல நிலையே. (௨௪௩)

596. அவைதாம்  
வழங்கியல் மருங்கிற் குன்றுவ குன்றும். (௩௦)

[ஆகுபெயரின் இலக்கணம்]

597. முதலிற் கூறும் சினை அறி கிளவியும்  
சினைபிற் கூறும் முதல் அறி கிளவியும்  
பிறந்தவழிக் கூறலும் பண்புகொள் பெயரும்  
இயன்றது மொழிதலும் இருபெய ரொட்டும்  
வினைமுதல் உரைக்கும் கிளவியொடு தொகைஇ  
அனையமர பினவே ஆகுபெயர்க் கிளவி. (௩௧)

[ஆகுபெயர் இரண்டியல்புடைய என்பது]

598. அவைதாம்  
தத்தம் பொருள்வரின் தம்மொடு சிவனாலும்  
ஒப்பில் வழியாற் பிறிதுபொருள் கூட்டலும்  
அப்பண் பினவே துவலுங் காலை. (௩௨)

[ஆகுபெயரும் வேற்றுமை ஏற்கும் என்பது]

[அளவுப்பெயரும் நிறைப்பெயரும் ஆகுபெயராகும் என்பது]

600. அளவும் நிறையும் அவற்றொடு கொள்வழி  
உள்ளன மொழிப உணர்ந்திசி னோரே. (12.4)  
[வேறு ஆகுபெயர் தோன்றினும் கொள்ளப்படும் என்பது]

601. கிளந்த அல்ல வேறுபிற தோன்றினும்  
கிளந்தவற் றியலான் உணர்ந்தனர் கொளலே. ()

#### 4. விளி மரபு

[விளி இன்னது என்பது]

602. விளினைப் படுப கொள்ளும் பெயரொடு  
தெனியத் தோன்றும் இயற்கைய என்ப. (க)  
[விளிகொள்ளும் பெயர்களைக் கூறுவேன் என்பது]

603. அவ்வே  
இவ்வென அறிதற்கு மெய்ப்பெறக் கிளப்ப. (உ)  
[விளியேற்கும் உயர்திணைப்பெயர்கள் இவை என்பது]

604. அவைதாம்  
இ உ ஐ ஓ என்னும் இறுதி  
அப்பால் நான்கே உயர்திணை மருங்கில்  
மெய்ப்பொருள் சுட்டிய விளிகொள் பெயரே. ()  
[இகர ஈகர ஈறுகள் விளியேற்குமாறு]

605. அவற்றுள்

இ ஈ ஆகும் ஐ ஆய் ஆகும். (ச)

[ஒவும் உவ்வும் விளியேற்குமாறு]

606. ஒவும் உவ்வும் ஏ யொடு சிவணும். (ரு)

மரபு]

சொல்லதிகாரம்

87

[மேற்கூறிய உகரம் இன்னது என்பது]

607. உகரந் தானே குற்றிய லுகரம். (கூ)

[மேற்கூறிய நான்கு ஈறும் அல்லா உயிர் ஈறாகத்

உயர்திணைக்கண் விளி கொள்ளா என்பது]

608. ஏனை உயிரே உயர்திணை மருங்கில்  
தாம்விளி கொள்ளா என்மனார் புலவர். (எ)

[இகர சற்ற அளபெடைப்பெயர் விளி ஏற்குமாறு]

609. அளபெடை மிகுஉம் இகர இறுபெயர்  
இயற்கைய ஆகுஞ் செயற்கைய என்ப. (அ)

[ஐயீறு முறைப்பெயர்க்கண் ஆவாகவும் வருமென்பது]

610. முறைப்பெயர் மருங்கின் ஐயென் இறுதி  
ஆவொடு வருதற் குரியவும் உளவே. (கூ)  
[அண்மைவிளி இயல்பாம் என்பது]

611. அண்மைச் சொல்லே இயற்கை யாகும். (கௌ)  
[புள்ளியீற்றுள் விளியேற்கும் உயர்திணைப் பெயர்  
இவை என்பது]

612. னரலா என்னும் அந்நான் கென்ப  
புள்ளி இறுதி விளிகொள் பெயரே. (கக)

[புள்ளியீற்றன் விளி ஏலாதன]

613. ஏனைப் புள்ளி ஈறுவிளி கொள்ளா. (கஉ)

[ஆன் இறுதி ஆ ஆகும் என்பது]

614. அன்னென் இறுதி ஆவா கும்மே. (கங)

[னகர ஈறு அண்மைவீளிக்கண் அகரம் ஆகும் என்பது]

615. அண்மைச் சொல்லிற் ககர மாகும். (கச)

[ஆன் இறுதி இயல்பாகும் என்பது]

616. ஆனென் இறுதி இயற்கை யாகும். (கரு)

88

தொல்காப்பியம்

[விளி

[ஆன் ஈற்று வினையா லணையும் பெயர் ஆய் ஆகும்  
என்பது]

617. தொழிலிற் கூறும் ஆன்என் இறுதி  
ஆய்ஆ கும்மே விளிவயி னான. (கக)

[ஆன் ஈற்றுப் பண்புப்பெயரும் ஆய் ஆகும் என்பது]

618. பண்புகொள் பெயரும் அதனோ ரற்றே. (கஎ)

[ஆன் ஈற்று அளபெடைப் பெயர் விளி ஏற்குமாறு]

619. அளபெடைப் பெயரே அளபெடை இயல. (கஅ)

[னகர ஈற்று முறைப்பெயர் விளி ஏற்குமாறு]

620. முறைப் பெயர்க் கிளவி ஏயொடு வருமே. (கக)

[னகர ஈற்றுள் விளி ஏலாத பெயர்கள் இவை  
என்பது]

621. தான்என் பெயரும் சுட்டுமுதற் பெயரும்



யான் என பெயரும் வினாவின் பெயரும்

அன்றி அனைத்தும் வினிகோள் இலவே. (உஃ)

[ரகார ஈற்றுப்பெயர் விளி ஏற்குமாறு]

622. ஆரும் அருவும் ஈரொடு சிவனும். (உக)

[ரகார ஈற்று வினையாலணையும் பெயர் விளி ஏற்கு-  
மாறு]

623. தொழிற்பெய ராயின் ஏகாரம் வருதலும்

வழுக்கின் றென்மனார் வயங்கி யோரே. (உஉ)

[ரகார ஈற்றுப் பண்புகொள் பெயர் விளி ஏற்குமாறு]

624. பண்புகொள் பெயரும் அதனோ ரற்றே. (உஃ)

[ரகார ஈற்று அளபெடைப் பெயர் விளி ஏற்குமாறு]

625. அளபெடைப் பெயரே அளபெடை இயல். (உச)

மரபு]

சொல்லதிகாரம்

89

[ரகார ஈற்றுள் விளி ஏலாத பெயர்கள் இவை  
என்பது]

626. சுட்டுமுதற் பெயரோ முற்கிளந் தன்ன. (உரு)

627. தும்மின் திரிபெயர் வினாவின் பெயரென்

றம்முறை இரண்டும் அவற்றியல் பியலும். (உச)

[லகார ளகார ஈற்றுப் பெயர்கள் விளி ஏற்குமாறு]

628. எஞ்சிய இரண்டின் இறுதிப் பெயரே

கின்ற ஈற்றயல் நீட்டம் வேண்டும். (உஎ)

629. அயல்நெடி தாயின் இயற்கை யாகும். (உஅ)

[ளகார ஈற்று வினைப்பெயரும் பண்புகொள் பெயரும்

ஆய் ஆகும் என்பது]

630. வினையினும் பண்பினும்

வினையத் தோன்றும் ஆள்என் இறுதி

ஆய்ஆ குடும்பே விளிவயி னுன. (௨௯)

[ளகார ஈற்று முறைப்பெயர் ஏகாரம் பெறும்  
என்பது]

631. முறைப்பெயர்க் கிளவி முறைப்பெயர் இயல. ( )

[ளகார ஈற்றுள் விளி ஏலாத பெயர்கள் இவை  
என்பது]

632. சுட்டுமுதற் பெயரும் வினாவின் பெயரும்

முற்கிளந் தன்ன என்மனார் புலவர். (௩௦௧)

[லகார ளகார ஈற்று அளபெடைப்பெயர் விளி ஏற்கு-  
மாறு]

633. அளபெடைப் பெயரே அளபெடை இயல. ( )

[விரவுப்பெயர் விளியேற்குமாறு]

634. கிளந்த இறுதி அஃறிணை விரவுப்பெயர்

விளம்பிய நெறிய விளிக்குங் காலே. (௩௩௩)

90

தொல்காப்பியம்

[பெய

[அஃறிணைப்பெயர் விளியேற்குமாறு]

635. புள்ளியும் உயிரும் இறுதி யாகிய

அஃறிணை மருங்கின் எல்லாப் பெயரும்

விளிநிலை பெறுஉங் காலந் தோன்றின்

தெளிநிலை யுடைய ஏகாரம் வரலே. (௩௪௪)

[விளியேற்கும் பெயர்கள் சேய்மைக்கண் அளபிறந்து

ஒவிக்கும் என்பது]

636. உளஎனப் பட்ட ஈல்லாப் பெயரும்  
 அளபிறந் தனவே விளிக்குங் காலைச்  
 சேய்மையின் இசைக்கும் வழக்கத் தான. (௩௫)  
 [அம்ம என்னும் அசைச்சொல்லும் விளியேற்கும்  
 என்பது]

637. அம்ம என்னும் அரைச்சொல் நீட்டம்  
 அம்முறைப் பெயரொடு சிவனா தாயினும்  
 விளியொடு கொள்ப தெளியு மோரே. (௩௬)  
 [உயர்திணைப்பெயருள் விளி எலாதன இவை என்பது]

638. த நநு எ என அவைமுத லாகித்  
 தன்மை குறித்த னாளான் இறுதியும்  
 அன்ன பிறவும் பெயர்நிலை வரினே  
 இன்மை வேண்டும் விளியொடு கொளலே. (௩௭)

## 5. பெயரியல்

[சொற்கள் பொருள் குறித்தன என்பது]

639. எல்லாச் சொல்லும் பொருள்குறித் தனவே. (௧)

[சொல், தன்னையும் பொருளையும் உணர்த்தும்  
 என்பது]

640. பொருண்மை தெரிதலுஞ் சொன்மை தெரிதலும்  
 சொல்லி னாகும் என்மனார் புலவர். (௨)

இயல்] சொல்லதிகாரம்

[சொல், குறிப்பானும் வெளிப்படையானும் பொருள்  
 உணர்த்தும் என்பது]

641. தெரிபுவேறு நிலையலும் குறிப்பிற் றேன்றலும்  
இருபாற் றென்ப பொருண்மை நிலையே. (ஈ.)

[சொற்களின் பாகுபாடு]

642. சொல்லெனப் படுப் பெயரோ வினாயென்  
றாழிநண் டென்ப அறிந்திசி னோரோ. (ச)

643. இடைச்சொற் கிளவியும் உரிச்சொற் கிளவியும்  
அவற்றுவழி மருங்கிற் றேன்றும் என்ப. (இ)

[பெயர்ச்சொல் இன்னதென்பது]

644. அவற்றன்  
பெயரெனப் படுபவை தெரியுங் காலை  
உயர்திணைக் குரிமையும் ஆற்திணைக் குரிமையும்  
ஆய்நு திணைக்குமோ ரன்ன உரிமையும்  
அம்மு உருபின தோன்ற லாதே. (ஈ)

645. இருதிணைப் பிரிந்த ஐம்பாற் கிளவிக்கும்  
உரியவை உரிய பெயர்வாழி னான. (எ)

[உயர்திணைப் பெயர்]

646. அவ்வழி  
அவன்இவன் உவன்என வருடம் பெயரும்  
அவள்இவள் உவள்என வருடம் பெயரும்  
அவர்இவர் உவர்என வருடம் பெயரும்  
யான்யாம் நாம்என வருடம் பெயரும்

யாவன் யாவள் யாவர் என்னும்  
ஆவயின் மூன்றோ டப்பதி னேந்தும்  
பாலறி வந்த உயர்திணைப் பெயரே.  
தொல்காப்பியம்

(அ)  
[பெய]

92

647. ஆண்மை அடுத்த மகனென் கிளவியும்  
பெண்மை அடுத்த மகனென் கிளவியும்  
பெண்மை அடுத்த இகர இறுதியும்  
நம்மூர்ந்து வருடும் இகரஐ காரமும்  
முறைமை சுட்டா மகனும் மகளும்  
மாந்தர் மக்கள் என்னும் பெயரும்  
ஆரூஉ மகரூஉ ஆயிரு பெயரும்  
சுட்டுமுத லாகிய அன்னும் ஆனும்  
அவைமுத லாகிய பெண்டென் கிளவியும்  
ஒப்பொடு வருடங் கிளவியொடு தொகைஇ  
அப்பதி னேந்தும் அவற்றோ டன்ன. (அ)

648. எல்லாரும் என்னும் பெயர்நிலைக் கிளவியும்  
எல்லீரும் என்னும் பெயர்நிலைக் கிளவியும்  
பெண்மை அடுத்த மகனென் கிளவியும்  
அன்ன இயல என்மனார் புலவர். (க0)

649. நிலப்பெயர் குடிப்பெயர் குழுவின் பெயரே  
கிணைப்பெயர் உடைப்பெயர் பண்புகொள் பெயரே  
பல்லோர்க் குறித்த முறைகிலைப் பெயரே

பல்லோர்க் குறித்த கிணைநிலைப் பெயரே  
 பல்லோர்க் குறித்த கிணைநிலைப் பெயரே  
 கூடிவரு வழக்கின் ஆடியற் பெயரே  
 இன்றிவர் என்னும் எண்ணியற் பெயரே  
 டன்றி அனைத்தும் அவற்றியல் பினவே. (கக)

650. அன்ன பிறவும் உயர்திணை மருங்கில்  
 பன்மையும் ஒருமையும் பாலறி வந்த  
 என்ன பெயரும் அத்திணை யவ்வே. (கஉ)

இயல்]

சொல்லதிகாரம்

93

[அஃறிணைப் பெயர்]

651. அதிதா உதவென வருடம் பெயரும்  
 அவைமுத லாகிய ஆய்தப் பெயரும்  
 அவைஇவை உவையென வருடம் பெயரும்  
 அவைமுத லாகிய வகரப் பெயரும்  
 யாதயா பாவை என்னும் பெயரும்  
 ஆவயின் மூன்றோ டப்பதி னைந்தம்  
 பாலறி வந்த அஃறிணைப் பெயரே. (கங.)

652. பல்ல பலசில என்னும் பெயரும்  
 உள்ள இல்ல என்னும் பெயரும்  
 வினைப்பெயர்க் கிளவியும் பண்புகொள் பெயரும்  
 இணைத்தெனக்கிளக்கும் எண்ணுக்குறிப் பெயரும்  
 ஒப்பி னாகிய பெயர்நிலை உளப்பட  
 அப்பால் ஒன்பதும் அவற்றோ ரன்ன. (கச)

653. கள்ளொடு சிவனும் அங்ஙியற் பெயரே  
கொள்வழி யுடைய பலஅறி சொற்கே. (கடு)

654. அன்ன பிறவும் அஃறிணை மருங்கின்  
பன்மையும் ஒருமையும் பாலறி வந்த  
என்ன பெயரும் அத்திணை யவ்வே. (கங்)

[அஃறிணை இயற்பெயர் பால் உணர்த்துமாறு]

655. தெரிநிலை யுடைய அஃறிணை இயற்பெயர்  
ஒருமையும் பன்மையும் வினைபொடு வரினே. ()

[விரவுப்பெயர் பால் தெரிய சிற்குமாறு]

656. இருதிணைச் சொற்குமோ ரன்ன உரிமையில்  
திரிபுவேறு பரிஉம் எல்லாப் பெயரும்  
வினையுங் காலைத் தத்தம் மரபின்  
வினையோ டல்லது பால்தெரி பிலவே. (கஅ)

94

தொல்காப்பியம்

[பெய.

657. நிகழூஉ நின்ற பலர்வரை கிளவியின்  
உயர்திணை ஒருமை தோன்றலும் உரித்தே  
அன்ன மரபின் வினைவழி னுன. (கக்)

[விரவுப் பெயர்]

658. இயற்பெயர் சினைப்பெயர் சினைமுதற் பெயரே  
முறைப்பெயர்க் கிளவி தாமே தானே  
எல்லாம் நீயிர் நியெனக் கிளந்து  
சொல்லிய வல்ல பிறவும் ஆஅங்  
கன்னவை தோன்றின் அவற்றொடுங் கொளலே.

[விரவுப்பெயரின் பாகுபாடு]

659. அவற்றிள்  
நான்கே இயற்பெயர் நான்கே சினைப்பெயர்  
நான்கென மொழிமனார் சினைமுதற் பெயரே  
முறைப்பெயர்க் கிளவி இரண்டா கும்மே  
ஏனைப் பெயரே தத்தம் மரபின. (உக)

[இயற்பெயர்]

660. அவைதாம்  
பெண்மை இயற்பெயர் ஆண்மை இயற்பெயர்  
பன்மை இயற்பெயர் ஒருமை இயற்பெயரென்  
றந்நான் கென்ப இயற்பெயர் நிலையே. (உஉ)

[சினைப்பெயர்]

661. பெண்மைச் சினைப்பெயர் ஆண்மைச் சினைப்பெயர்  
பன்மைச் சினைப்பெயர் ஒருமைச் சினைப்பெயரென்  
றந்நான் கென்ப சினைப்பெயர் நிலையே. (உங)

[சினைமுதற் பெயர்]

662. பெண்மை சுட்டிய சினைமுதற் பெயரே



பன்மை சுட்டிய சினைமுதற் பெயரே  
ஒருமை சுட்டிய சினைமுதற் பெயரென்  
றந்நான் தென்ப சினைமுதற் பெயரே. (உச)  
[முறைப் பெயர்]

663. பெண்மை முறைப்பெயர் ஆண்மை முறைப்பெயரென்  
றுயிரண் டென்ப முறைப்பெயர் நிலையே. (உரு)  
[பெண்மை சுட்டிய விரவுப் பெயர்]

664. பெண்மை சுட்டிய எல்லாப் பெயரும்  
ஒன்றற்கும் ஒருத்திக்கும ஒன்றிய நிலையே. ()  
[ஆண்மை சுட்டிய விரவுப் பெயர்]

665. ஆண்மை சுட்டிய எல்லாப் பெயரும்  
ஒன்றற்கும் ஒருவற்கும் ஒன்றிய நிலையே. (உஎ)  
[பன்மை சுட்டிய விரவுப் பெயர்]

666. பன்மை சுட்டிய எல்லாப் பெயரும்  
ஒன்றே பலவே ஒருவர் என்னும்  
என்றிப் பாதற்கும் ஓரன் னவிலே. (உஅ)  
[ஒருமை சுட்டிய விரவுப் பெயர்]

667. ஒருமை சுட்டிய எல்லாப் பெயரும்  
ஒன்றற்கும் ஒருவற்கும் ஒன்றிய நிலையே. (உஆ)

[தாம் என்னும் விரவுப் பெயர்]

668. தாம்என் கிளவி பன்மைக் குரித்தே. (நூ) .

[தான் என்னும் விரவுப் பெயர்]

669. தான்என் கிளவி ஒருமைக் குரித்தே. (நூ)

[எல்லாம் என்னும் விரவுப் பெயர்]

670. எல்லாம் என்னும் பெயர்நிலைக் கிளவி  
பல்வழி நுதலிய நிலைத்தா கும்மே. (நூ)

96 தொல்காப்பியம் [பெ]

[எல்லாம் என்பது உயர்திணையில் தன்மைப் பன்-  
மையில் வரும் என்பது]

671. தன்உள் னுறுத்த பன்மைந் கல்லது  
உயர்திணை மருங்கின் ஆக்க மில்லை. (நூ.)

[நீயிர் நீ என்ற சொற்கள் பாஷுணர்த்தா என்பது]

672. நீயிர் நீஎன வநுஉங் கிளவி  
பால்தெரி பிலவே உடன்மொழிப் பொருள. ()  
[நீ என்ற சொல் ஒருமை உணர்த்தும் என்பது]

673. அவற்றுள்  
நீஎன் கிளவி ஒருமைக் குரித்தே. (நூ)

[நீயிர் என்பது பன்மை உணர்த்தும் என்பது]

674. ஏனைக் கிளவி பன்மைக் குரித்தே. (நூ.)

[ஒருவர் என்பது உயர்திணை ஆண்பால் பெண்பால்-  
களுக்குப் பொது என்பது]

675. ஒருவர் என்னும் பெயர்நிலைக் கிளவி

இருபாற்கும் உரித்தே தெரியுங் காலை. (௬௭)

[ஒருவர் என்பது பன்மைவினை ஏற்கும் என்பது]

676. தன்மை சுட்டிற் பன்மைக் கேற்கும். (௩௮)

[நீயிர் நீ ஒருவர் என்பவற்றின் பால் தெரியுமாறு]

677. இன்ன பெயரே இவைஎனல் வேண்டின்

முன்னம் சேர்த்தி முறையின் உணர்தல். (௬௯)

[பெண்மகள் என்னும் பெயர் பெண்பாற்குரிய வினை  
கொள்ளும் என்பது]

678. மகநீஉ மருங்கிற் பால்திரி கிளவி

மகநீஉ இயற்கை தொழில்வயி னான. (௭0)

வினை இயல்]

சொல்லதிகாரம்

97

[ஆ ஈறு செய்யுளில் ஒவாகத் திரிந்த சிற்றல்]

679. ஆஐ ஆகும் பெயருமார் உளவே

ஆயிடன் அறிதல் செய்யு ளுள்ளே (௭௧)

[சுருப்பொருள் உணர்த்தும் விரவுப்பெயர் உயர்தினை  
சுட்டாது என்பது]

680. இறைச்சிப் பொருள்வாயிற் செய்யுளுட் கிளக்கும்

இயற்பெயர்க் கிளவி உயர்தினை சுட்டா

நிலத்துவழி மருங்கில் தோன்ற லான. (௭௨)

681. தீணையொடு பழகிய பெயரலங் கையே. (௭௩)

## 6. வினை இயல்

[வினைச்சொல் இன்னதென்பது]

682. வினை எனப் படுவது வேற்றுமை கொள்ளாது  
வினையும் காலைக் காலமொடு தோன்றும். (க)  
[காலம் மூன்று என்பது]
683. காலந் தாமே மூன்றென மொழிப. (உ)  
[காலத்தின் பெயர்]
684. இறப்பின் நிகழ்வின் எதிர்வின் என்று  
அம்மூக் காலமும் குறிப்பொடுங் கொள்ளும்  
மெய்நிலை உடைய தோன்ற லாறே. (ங)  
[வினைச் சொற்களின் பாகுபாடு]
685. குறிப்பினும் வினையினும் நெறிப்படத் தோன்றிக்  
காலமொடு வருஉம் வினைச்சொல் எல்லாம்  
உயர்திணைக் குரிமையும் அறிணைக் குரிமையும்  
ஆயிரு திணைக்கும் ஓரன்ன உரிமையும்  
அம்மூ வருபின தோன்ற லாறே. (ச)

7

98

தொல்காப்பியம்

[உயர்திணைத் தன்மைப் பன்மை வினைமுற்று]

686. அவைவதாம்

அம்மூம் எம்மாம் என்னுங் கிளவியும்

உம்மொடு வருஉந் கடதற என்னும்

அந்நாற் கிளவியோ டாயெண் கிளவியும்

பன்மை உரைக்குந் தன்மைச் சொல்லே. (ரு)

[உயர்திணைத் தன்மை யொருமை வினைமுற்று]

687. கடதறி என்னும்

அந்நான் கூர்ந்த குன்றிய லுகரமோ

டென்ஏன் அல்என வரூஉம் ஏழும

தன்னினை உரைக்குந் தன்மைச் சொல்லே. (10)

[‘செய்கு’ என்னும் வாய்பாட்டு வினைமுற்று வினை  
கொண்டு முடிதல்]

688. அவற்றுள்

செய்கென் கிளவி வினையொடு முடியினும்

அவ்வியல் திரியா தென்மனார் புலவர். (எ)

[உயர்திணைப் படர்க்கையொருமை வினைமுற்று]

689. அன்ஆன் அள்ஆள் என்னும் நான்கும்

ஒருவர் மருங்கிற் படர்க்கைச் சொல்லே. (அ)

[உயர்திணைப் படர்க்கைப்பன்மை வினைமுற்று]

690. அர்ஆர் பளன வரூஉம் மூன்றும்

பல்லோர் மருங்கிற் படர்க்கைச் சொல்லே. (க)

[‘செய்மார்’ என்னும் வாய்பாட்டு வினைமுற்று வினை  
கொண்டு முடியும் என்பது]

691. மாரைக் கிளவியும் பல்லோர் படர்க்கை

காலக் கிளவியொடு முடியும் என்ப. (க0)

[இயல்]

சொல்லதிகாரம்

99

[உயர்திணை வினைமுற்றின் தொகை]

692. பன்மையும் ஒருமையும் பாலறி வந்த

ஆக்கா லீக்தும் மூன்றுதலை யிட்ட  
முன்னுறக் கிளந்த உயர்திணை யவ்வே. (கக)

[உளப்பாட்டித் தன்மை வினைமுற்று. : திரிந்து  
முடிதல்]

693. அவற்றுள்

பன்மை உரைக்குத் தன்மைக் கிளவி  
எண்ணியன் மருங்கில் திரிபவை யுளவே. (கஉ)

[‘யார்’ என்னும் குறிப்புமுற்று உயர்திணை முப்பாற்-  
கும் உரித்தென்பது]

694. யாஅர் என்னும் வினாவின் கிளவி

அத்திணை மருங்கின் முப்பாற்கும் உரித்தே. (கங)

[ஆகாச ஈற்று வினைமுற்று செய்யுளில் ஆகாச ஈறாய்த்  
திரியும் என்பது]

695. பாலறி மரபின் அம்மு அற்றும்

ஆ ஓ வாகும் செய்யு ளுள்ளோ. (கச)

696. ஆயென் கிளவியும் அவற்றொடு கொள்ளும். (கரு)

[உயர்திணைக் குறிப்பு வினைமுற்று]

697. அதுச்சொல் வேற்றுமை உடைமை யானும்

கண்ணென் வேற்றுமை நிலத்தி னானும்

ஒப்பி னானும் பண்டி னானுமென்

றப்பாற் காலம் குறிப்பொடு தோன்றும். (கங)

698. அன்மையின் இன்மையின் உன்மையின் வன்மையின்  
அன்ன பிறவும் குறிப்பொடு கொள்ளும்  
என்ன கிளவியும் குறிப்பே காலம். (கௌ)

100

தொல்காப்பியம்

[உயர்திணைக் குறிப்பு வினைமுற்றின் ஈறு.]

699. பன்மையும் ஒருமையும் பாலறி வந்த  
அன்ன மரபிற் குறிப்பொடு வருஉங்  
காலக் கிளவி உயர்திணை மருங்கின்  
மேலைக் கிளவியொடு வேறுபா டிலவே. (க-அ)

[அஃறிணைப் பன்மைத் தெரிநிலை வினைமுற்று]

700. அ.அ. வளன வருஉம் இறுதி  
அப்பால் மூன்றே பலவற்றுப் படர்க்கை. (கக)

[அஃறிணை ஒருமைத் தெரிநிலை வினைமுற்று]

701. ஒன்றன் படர்ச்சுதை தறட ஊர்ந்த  
குன்றியல் உகரத் திறுதி யாகும். (உ0)

[அஃறிணை வினைமுற்றின் தொகை]

702. பன்மையும் ஒருமையும் பாலறி வந்த  
அம்மு விரண்டும் அஃறிணை யவ்வே. (உக)

[‘எவன்’ என்னும் குறிப்புமுற்று அஃறிணை இருபாற்-  
கும் உரித்து என்பது]

703. அத்திணை மருங்கின் இருபாற் கிளவிக்கும்  
ஒக்கும் என்ப எவன்என் வினாவே. (உஉ)

[அஃறிணைக் குறிப்பு வினைமுற்று]

704. இன்றில் உடைய என்னுங் கிளவியும்  
அன்றுடைத் தல்ல என்னுங் கிளவியும்

575

பண்டுகொள் கிளவியும் உளஎன் கிளவியும்  
பண்டின் ஆகிய சினைமுதற் கிளவியும்  
ஒப்பொடு வருஉங் கிளவியொடு தொகைஇ  
அப்பாற் பத்தும் குறிப்பொடு கொள்ளும். (உரு)

யல்]

சொல்லதிகாரம்

101

[அஃறிணைக் குறிப்பு வினைமுற்றில் ஈறு]

705. பன்மையும் ஒருமையும் பாலற் வந்த  
ஆன்ன மரபிற் குறிப்பொடு வருஉங்  
காலக் கிளவி அஃறிணை மாநஞ்சின்  
மேலைக் கிளவியொடு வேறுபா டிலவே. (உச)

[விரவுவினையின் பெயரும் முறையும் தொகையும்]

706. முன்னிலை வியங்கோள் வினையெஞ்சு கிளவி  
இன்மை செப்பல் வேறென் கிளவி  
செய்ம்மன செய்யுஞ் செய்த என்னும்  
அம்முறை நின்ற ஆயெண் கிளவியும்  
பிரிபுவேறு பரிஉஞ் செய்திய ஆகி  
இருதிணைச் சொற்கும் ஓரன்ன உரிமைய. (உரு)

[முன்னிலை யொருமை வினைமுற்று]

707. அவற்றுள்



முன்னிலைக் கிளவி

இ ஐ ஆய்என வருடம் மூன்றாம்

ஒப்பத்தோன்றும் ஒருவற்கும் ஒன்றற்கும் (௨௬)

[முன்னிலைப் பன்மை வினைமுற்று]

708. இரஈர் மின்என வருடம் மூன்றாம்

பல்லோர் மருங்கினும் பலவற்று மருங்கினும்

சொல்லோ ரனைய என்மனார் புலவர். (௨௭)

[முன்னிலை யொழிந்த எனை வினைகள்]

709. எஞ்சிய கிளவி இடத்தொடு சிவணி

ஐம்பாற்கும் உரிய தோன்ற லாரே. (௨௮)

102

தொல்காப்பியம்

[வியங்கோள் வினைமுற்று தன்மை முன்னிலையில்  
வாராது என்பது]

710. அவற்றுள்

முன்னிலை தன்மை ஆயீ ரிடத்தொடு

மன்னு தாகும் வியங்கோட் கிளவி. (௨௯)

['செய்யும்' என்னும் முற்று செல்லாத இடம்]

711. பல்லோர் படர்க்கை முன்னிலை தன்மை

அவ்வயின் மூன்றாம் நிகழ்ந் காலத்துச்

செய்யும் என்னுங் கிளவியொடு கொள்ளா. (௩௦)

[வினையெச்ச வாய்பாடு]

712. செய்து செய்துச் செய்பு செய்தெனச்  
செய்யியர் செய்யிய செயின்செயச் செயற்கென  
அவ்வகை ஒன்பதும் வினையெஞ்சு கிளவி. (௩-௧)
713. பின்முன் கால்கடை வழிஇடத் தென்னும்  
அன்ன மரபிற் காலங் கண்ணிய  
என்ன கிளவியும் அவற்றியல் பினவே. (௩-௨)

[வினைமுதல் வினைகொண்டு முடியும் வினையெச்சம்]

714. அவற்றாள்  
முதனிலை மூன்றும் வினைமுதல் முடிபின. (௩-௩)
715. அம்முகு கிளவியுஞ் சினைவினை தோன்றிற்  
சினைபொடு முடியா முதலொடு முடியினும்  
வினையோ வனைய என்மனார் புலவர். (௩-௪)

[ஒழிந்த வினையெச்சங்கள் இருவினையுங் கொண்டு  
முடியும் என்பது]

716. ஏனை யெச்சம் வினைமுத லானும்  
ஆன்வந் தியையும் வினைநிலை யானும்  
தாமியல் மருங்கின் முடியும் என்ப. (௩-௫)

இயல்]

சொல்லதிகாரம்

103

[வினையெச்சங்கள் அடுக்கியவழி முடியுமாறு]

717. பன்முறை யானும் வினையெஞ்சு கிளவி  
சொன்முறை முடியா தடுக்குந் வரினும்  
முன்னது முடிய முடியுமன் பொருளே. (௩-௬)

[பெயரெச்சங்கொண்டு முடியுஞ் சொற்கள்]

718. நிலனும் பொருளும் \* காலமும் கருவியும்  
வினைமுதற் கிளவியும் வினையும் † உளப்பட  
அவ்வறு பொருட்கும் ஓரன்ன உரிமைய  
செய்யும் செய்த என்னுஞ் சொல்லே. (௩௭)

719. அவற்றொடு வருவழிச் ‡ செய்யுள்என் கிளவி  
முதற்கண் வரைந்த மூவீற்றும் உரித்தே. (௩௮)

[இருவகை எச்சமும் எதிர்மறையினையும் கொண்டு  
முடியும் என்பது]

720. பெயரெஞ்சு கிளவியும் வினையெஞ்சு கிளவியும்  
எதிர்மறுத்து மொழியினும் பொருள்நிலை திரியா.  
[எச்சங்களுக்கும் முடிக்குஞ் சொற்களுக்கும் இடையில்  
பிறசொற்கள் வரும் என்பது]

721. தத்தம் எச்சமொடு சிவனுங் குறிப்பின்  
எச்சொல் லாயினும் இடைநிலை வரையார். (௪௦)  
[‘செய்யும்’ என்னும் பெயரெச்சம் ஈறகெடுமென்பது]

722. அவற்றுள்  
செய்யும் என்னும் பெயரெஞ்சு கிளவிக்கு  
மெய்யொடுங் கெடுமே ஈற்றுமிசை உகரம்  
அவ்விடன் அறிதல் என்மனார் புலவர். (௪௧)

\* காலமும் — இனம்பூரணர்.

† உளப்பட்ட — இனம்பூரணர்.

‡ செய்யும் கிளவி — ஏடு.

[இறந்தகால வினையெச்சம் எதிர்காலத்தும் வரும்  
என்பது]

723. செய்தென் எச்சத் திறந்த காலம்  
எய்திட னுடைத்தே வாராக் காலம். (ச௨)

[முக்காலத்தினும்ஒத்த இயல் பொருளை நிகழ் காலத்-  
தாற் கூறவேண்டும் என்பது]

724. முந்நிலைக் காலமுந் தோன்றும் இயற்கை  
எம்முறைச் சொல்லும் நிகழுங் காலத்து  
மெய்நிலைப் பொதுச்சொற் கிளத்தல் வேண்டும்.

[விரைவின்கட் காலம் மயங்கும் என்பது — காலவழு  
வமைதி]

725. வாராக் காலத்தும் நிகழுங் காலத்தும்  
ஓராங்கு வருடம் வினைச்சொற் கிளவி  
இறந்த காலத்தக் குறிப்பொடு கிளத்தல்  
விரைந்த பொருள என்மனார் புலவர். (ச௩)

[சிறப்பின்கண்ணும் காலம் மயங்குமென்பது — கால  
வழுவமைதி]

726. மிக்கதன் மருங்கின் வினைச்சொற் கூட்டி

அப்பண்பு குறித்த வினைமுதற் கிளவி  
செய்வ தில்வழி நிகழுந் காலத்து  
மெய்பெறத் தோன்றும் பொருட்டா கும்மே.

[இது செயல் வேண்டும்' என்பது ஈரிடத்துப்  
. பொருள் தரும் என்பது]

727. இதுசெயல் வேண்டும் என்னுந் கிளவி  
இருவயின் நிலையும் பொருட்டா கும்மே  
தன்பா லானும் பிறன்பா லானும். (சக)

இடை இயல்] சொல்லதிகாரம் 105  
[வற்புறுத்தலின்சன் வினா எதிர்மறைப் பொருள்  
தரும் என்பது]

728. வன்புற வருடம் வினாவுடை வினைச்சொல்  
எதிர்மறுத்துணர்த்துதற்குரிமையும் உடைத்தே.  
[இயற்கைக் கண்ணும் தெளிவின் கண்ணும் காலம்  
மயங்கும் என்பது]

729. வாராக் காலத்து வினைச்சொற் கிளவி  
இறப்பினும் நிகழ்வினும் சிறப்பத் தோன்றும்  
இயற்கையும் தெளிவும் கிளக்குந் காலே, (ச-அ)  
[செயப்படுபொருள் வினைமுதல்போல வருமென்பது]

730. செயப்படு பொருளைச் செய்தது போலத்  
தொழிற்படக் கிளத்தலும் வழக்கியல் மரபே. ()  
[வேறிடத்தும் காலம் மயங்கும் என்பது]

731. இறப்பே எதிர்வே ஆயிரு காலமும்  
சிறப்பத் தோன்றும் மயங்குமொழிக் கிளவி. ()

732. ஏனைக் காலமும் மயங்குதல் வரையார். (நிக)

## 7. இடை இயல்

[இடைச்சொல் இன்ன தென்பது]

733. இடையெனப் படுப பெயரொடும் வினையொடும்  
நடைபெற்று இயலும் தமக்கியல் நிலவே. (க)

[இடைச்சொற்களின் பாகுபாடு]

734. அவைதாம்

புணரியல் நிலையிடைப் பொருள்நிலைக் குதகவும்  
வினைசெயல் மருங்கிற் காலமொடு வருகவும்

106

தொல்காப்பியம்

[இ]

வேற்றுமைப் பொருள்வயின் உருபா குதவும்  
அசைநிலைக் கிளவி யாகி வருகவும்  
இசைநிறைக் கிளவி யாகி வருகவும்  
தத்தங் குறிப்பிற் பொருள்செய் குதவும்  
ஒப்பில் வழியாற் பொருள்செய் குதவுமென்  
றப்பண் பினவே நாவலுங் காலை. (உ)

[இடைச்சொல் நிற்கும் இடமும் வேறுபடுமாறும்]

735. அவைதாம்

முன்னும் பின்னும் மொழியிடுத்து வருதலும்  
தம்மீது திரிதலும் பிறிதவண் நிலையலும்  
அன்னவை பெல்லாம் உரிய என்ப. (ங.)

['மன்' என்னும் இடைச்சொல்லின் பொருள்]

736. சுழியிலே ஆக்கம் ஒழியிசைக் கிளவியென்  
றம்முன் நென்ப மண்ணைச் சொல்லே. (ச)

['தில்' என்ற சொல்லின் பொருள்]

737. விழையே காலம் ஒழியிசைக் கிளவியென்  
றம்முன் நென்ப தில்லைச் சொல்லே. (ரு)

['கொன்' என்ற சொல்லின் பொருள்]

738. அச்சம் பயமிலி காலம் பெருமைஎன்  
றப்பால் நான்கே கொண்ணைச் சொல்லே. (க)

['உம்' என்றதின் பொருள்]

739. எச்சம் சிறப்பே ஐயம் எதிர்மறை  
முற்றே எண்ணே தெரிநிலை ஆக்கம்என்  
றப்பால் எட்டே உம்மைச் சொல்லே. (எ)

இடல்]

சொல்லதிகாரம்

107

['ஒ' என்றதின் பொருள்]

740. பிரிநிலை வினாவே எதிர்மறை ஒழியிசை  
தெரிநிலைக் கிளவி சிறப்பொடு தொகைஇ  
இருமுன் நென்ப ஓகா ரம்மே. (அ)

['எ' என்றதின் பொருள்]

741. தேற்றம் வினாவே பிரிநிலை எண்ணே  
சுற்றசை இவ்வைந் தேகா ரம்மே. (ஆ)

['என' என்றதின் பொருள்]

742. வினையே குறிப்பே இசையே பண்பே  
எண்ணோ பெயரோ டவ்வறு கிளவியும்  
கண்ணிய நிலத்தே எனஎன் கிளவி. (க0)  
[‘என்ற’ என்பதன் பொருள்]
743. என்றென் கிளவியும் அதனோ மற்றே. (கக)  
[‘நில்’ என்பதற்குப் புறனடை]
744. விழைவின் தில்லை தன்னிடத்து இயலும். (கஉ)  
[எ, ன் என்பனவற்றிற்குப் புறனடை]
745. தெளியின் ஏயும் சிறப்பின் ஓயும்  
அளபி னெடுத்த இசைய என்ப. (கங)  
[‘மற்று’ என்பதன் பொருள்]
746. மற்றென் கிளவி வினையாற்று அசைநிலை  
அப்பால் இரண்டென மொழிமனார் புலவர். (கச)  
[‘எற்று’ என்பதன் பொருள்]
747. மற்றென் கிளவி இறந்த பொருட்டே. (கரு)  
[‘மற்றையது’ என்பதன் பொருள்]
748. மற்றைய தென்னுங் கிளவி தானே  
கட்டுநிலை ஒழிய இனங்குறித் தன்றே. (கசு).

108

தொல்காப்பியம்

[இடை

[‘மன்ற’ என்பதன் பொருள்]

749. மன்றஎன் கிளவி தேற்றஞ் செய்யும். (கஎ)  
[‘தஞ்சம்’ என்பதன் பொருள்]
750. தஞ்சக் கிளவி எண்மைப் பொருட்டே. (கஅ)



['அந்தில்' என்பதன் பொருள்]

751. அந்தில் ஆங்க அசைநிலைக் கிளவியென்  
ருயிரண் டாகும் இயற்கைத் தென்ப. (௧௯)  
['கொல்' என்பதன் பொருள்]

752. கொல்லே ஐயம். (௨௦)  
['எல்' என்பதன் பொருள்]

753. எல்லே இலக்கம். (௨௧)  
['ஆர்' என்னும் இடைச்சொன் முடிபு]

754. இயற்பெயர் முன்னர் ஆரைக் கிளவி  
பலர்க்குரி எழுத்தின் வினையொடு முடிமே. ( )

755. அசைநிலைக் கிளவி யாகுவழி அறிதல். (௨௩)  
['எ, குரை' என்னும் இடைச்சொற்களின் பொருள்]

756. \* ஏயும் குரையும் இசைநிறை அசைநிலை  
ஆயிரண் டாகும் இயற்கைய என்ப. (௨௪)  
['மா' என்பது வருமிடம்]

757. மரான் கிளவி வியங்கேரள் அசைச்சொல். ( )  
[முன்னிலை அசைச் சொற்கள்]

758. மியாஇக மேரமதி இகும்சின் என்னும்  
ஆவயின் ஆறும் முன்னிலை அசைச்சொல். (௨௬)

\* ஏயம் — இளம்பூரணம்.

இயல்]

சொல்லதிகாரம்

109

[சில முன்னிலை யசைச்சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி]

759. அவற்றள்

இகமும் சின்னும் ஏனை இடத்தொடும்

தகுநிலை யுடைய என்மனார் புலவர், (௨௭)

[‘அம்ம’ என்பதன் பொருள்]

760. அம்மகேட் பிக்கும், (௨௮)

[‘ஆங்க’ உரையசை என்பது]

761. ஆங்க உரையசை, (௨௯)

[ஒப்பில் போலி]

762. ஒப்பில் போலியும் அப்பொருட் டாகும், (௩௦)

[அசைநிலைச் சொற்கள்]

763. யா கா

பிற்பிறக் கரோபோ மாதென வருடம்

ஆயேற் சொல்லும் அசைநிலைக் கிளவி, (௩௧)

[பிரிவில் அசைநிலைச் சொற்கள்]

764. ஆக ஆகல் என்பது என்னும்

ஆவயின் மூன்றும் பிரிவில் அசைநிலை, (௩௨)

[‘ஒன்’ என்பதன் பொருள்]

765. ஈரள பிசைக்கும் இறுதியில் உயிரோ 487.

ஆபியல் நிலையுங் காலத் தானும்

அளபெடை நிலையுங் காலத் தானும்

அளபெடை யின்றித் தான்வருங் காலையும்

உளவென மொழிப பொருள்வேறு படுதல்

குறிப்பின் இசையான் நெறிப்படத் தோன்றும்.

தொல்காப்பியம்

[இடை

[சொல்லுவான் குறிப்பிற் பொருள் உணர்த்துந்  
சொற்கள்]

766. நன்றிற் \* நேயும் அன்றிற் நேயும்  
அந்திற் நேரவும் அன்சற் நேரவும்  
அன்ன பிறவும் குறிப்பொடு கொள்ளும். (௩௨௪)  
[மயங்கி வாராத உம்மைகள்]

767. எச்ச உம்மையும் எதிர்மறை உம்மையும்  
தத்தமுள் மயங்கும் உடளில் இலவே. (௩௨௫)  
[எச்சவும்மை நிற்கவேண்டிய இடம்]

768. எஞ்சுபொருட் கிளவி செஞ்சொ லாயிற்  
பிற்படக் கிளவார் முற்படக் கிளத்தல். (௩௨௬)  
[முற்றும்மை எச்சவும்மை யாதல் — வருவமைதி]

769. முற்றிய உம்மைத் தொகைச்சொன் மருங்கின்  
எச்சக் கிளவி உரித்தும் ஆகும். (௩௨௭)  
[ஈற்றிசை ஏகாத்திற்கு அன்பு ஒன்றென்பது]

770. ஈற்றுநின் றிசைக்கும் ஏயென் இறுதி  
கூற்றுவாயின் ஓரள பாகலும் உரித்தே. (௩௨௮)  
[எண்ணுமிடத்து இறுதியில் தொகைச்சொல் வேண்-  
டாத இடம்]

771. உம்மை எண்ணும் எனஎன் எண்ணும்  
தம்வயிற் நொகுதி கடப்பா டிலவே. (௩௨௯)  
[எண்ணேகாரம் இடையிட்டும் வரும் என்பது]

772. எண்ணே காரம் இடையிட்டிக் கொளினும்  
எண்ணுக்குறித் தியலும் என்மனார் புலவர். ( )

\* நேயு, மன்றிற் நேயு — இஃத்புணை.

[‘எனா, என்ரு’ இரண்டும் எண்ணில் வருதல்]

773. உம்மை தொக்க எனான் கிளவியும்

ஆசு முகிய என்றென் கிளவியும்

ஆயிரு கிளவியும் எண்ணுவழிப் பட்டன. (சக)

[எண்ணிடைச் சொற்களுள் தொகைபெற்று முடிய

வேண்டும் என்பது]

774. அவற்றின் வருஉம் எண்ணின் இறுதியும்

பெயர்க்குரி மரபிற் செவ்வெண் இறுதியும்

ஏயி னாகிய எண்ணின் இறுதியும்

ஆவரின் வரினுந் தொகையின் றியலா. (சஉ)

[உம்மை எண்ணில் உருபு தொகுதல்]

775. உம்மை எண்ணின் உருபுதொகல் வகையார். ( )

[உம், உந்து ஆகத் திரிதல்]

776. உம்உந் தாகும் இடனுமா ருண்டே. (சச)

[எண்ணிடைச் சொற்கள் வினைச் சொற்களோடும்

வரும் என்பது]

777. வினையொடு நிலையினும் எண்ணுநிலை திரியா

நிலையல் வேண்டும் அவற்றவற் றியல்பே. (சரு)

[எண்ணிடைச் சொற்கள் பிரிந்து சென்று ஒன்றுதல்]

778. என்றும் எனவும் ஒடுவும் தோன்றி

ஒன்றுவழி யுடைய எண்ணினுட் பிரிந்தே. (சக)

[இடைச் சொற்களுக்குப் பொருள் கொள்ளுமாறு]

779. அவ்வச் ரொல்லிற் கவையவை பொருளென  
மெய்பெறக் கிளந்த இயல வாயினும்

112

தொல்காப்பியம்

வினையொடும் பெயரொடும் நினைபத் தோன்றித்  
திரிந்துவேறு படினும் தெரிந்தனர் கொளலே.

[இடைச்சொல் இயலுக்குப் புறனடை]

780. கிளந்த அல்ல \* வேறுபிற தோன்றினும்  
கிளந்தவர் நியலான் உணர்ந்தனர் கொளலே. (1)

### 3 உரி இயல்

[உரிச்சொல் இன்னதென்பது]

781. உரிச்சொற் கிளவி விரிக்குங் காலை  
இசையினும் குறிப்பினும் பண்டினும் தோன்றிப்  
பெயரினும் வினையினும் மெய்தடு மாறி  
ஒருசொற் பலபொருட் குரிமை தோன்றினும்  
பலசொல் ஒருபொருட் குரிமை தோன்றினும்  
பயிலா தவற்றைப் பயின்றவை சார்த்தித்  
தத்தம் மரபிற் சென்றுநிலை மருங்கின்  
எச்சொல் லாயினும் பொருள்வேறு கிளத்தல். (1)

[வெளிப்படை அல்லாத உரிச்சொற்கே பொருள்

கூறுதல்]

782. வெளிப்படு சொல்லே கிளத்தல் வேண்டா  
வெளிப்பட வாரா உரிச்சொல் மேன. (உ)

[உறு, தவ, நனி]

783. அவைதாம்  
உறுதவ நனிஎன வரும் மூன்றும்  
மிதுதி செய்யும் பொருள என்ப. (ங)

[உரு, புரை]

784. உருவுட் காகும் புரைஉயர் பாகும். (ச)

\* அன்னபிறவும் — ஏடு

இயல்]

சொல்லதிகாரம்

113

[குரு, கெழு]

785. குருவும் கெழுவும் நிறன்ஆ கும்மே. (ரு)

[செல்லல், இன்னல்]

786. செல்லல் இன்னல் இன்னு மையே (சு)

[மல்லல்]

787. மல்லல் வளனே. (எ)

[ஏ]

788. ஏ பெற் றாகும். (அ)

[உகப்பு, உவப்பு]

789. உகப்பே உயர்தல் உவப்பே உவகை. (க)

[பயப்பு]

790 பயப்பே பயனும். (க0)

[பசப்பு]

791. பசப்பு நிறனாகும். (கக)

[இயைப்பு]

792. இயைபே புணர்ச்சி. (கஉ)

[இசைப்பு]

793. இசைப்புஇசை யாகும். (கங)

[அலமரல், தெருமரல்]

794. அலமரல் தெருமரல் ஆயிரண்டும் சுழற்சி. (கச)

[மழ, குழ]

795. மழவும் குழவும் இளமைப் பொருள. (கரு)

[சீர்த்தி]

796. சீர்த்தி மிகுபுகழ். (கசு)

8

114 தொல்காப்பியம் [உ

[மாலை]

797. மாலை இயல்பே. (கஎ)

[கூர்ப்பு, கழிவு]

798. கூர்ப்பும் கழிவும் உள்ளது சிறக்கும். (கஅ)

[சுதழ்வு, துளைவு]

799. சுதழ்வும் துளைவும் விரைவின் பொருள. (கக)

[அதிர்ப்பு, விதிர்ப்பு]

800. அதிர்வும் விதிர்ப்பும் நடுக்கம் செய்யும். (௨௦)

[வார்தல், போகல், ஒழுகல்]

801. வார்தல் போகல் ஒழுகல் மூன்றும்

நேரவும் நெடுமையும் செய்யும் பொருள. (௨௧)

[தீர்தல், தீர்த்தல்]

802. தீர்தலும் தீர்த்தலும் விடற்பொருட் டாகும். ( )

[கெடவரல், பண்ணை]

803. கெடவரல் பண்ணை ஆயிரண்டும் விளையாட்டு. ( )

[தடீசய, நளி]

804. தடவும் கயவும் நளியும் பொருமை. (௨௪)

[தட என்பது வளைவையும் உணர்த்தும் என்பது]

805. அவற்றுள்,

தடஎன் கிளவி கோட்டமும் செய்யும். (௨௫)

[கய என்பது மென்மையையும் உணர்த்தும் என்பது]

806. கயஎன் கிளவி மென்மையும் ஆகும். (௨௬)

[நளி என்பது செறிவையும் உணர்த்தும் என்பது]

807. நளிஎன் கிளவி செறிவும் ஆகும். (௨௭)

இயல்]

சொல்லதிகாரம்

115

[பழுது]

808 பழுது பயமின்றே.

(௨௮)

[சாயல்]

809. சாயல் மென்மை.

(௨௯)

[முழுது]



810. முழுதென் கிளவி எஞ்சாப் பொருட்டே. (௩௦)

[வம்பு]

811. வம்பு நிலையின்மை. (௩௧)

[மாதர்]

812. மாதர் காதல். (௩௨)

[நம்பு, மே]

813. நம்பும் மேவும் நசையா கும்மே. (௩௩)

[ஒய்தல், ஆய்தல், நிழத்தல், சாஅய்]

814. ஒய்தல் ஆய்தல் நிழத்தல் சாஅய்  
ஆவயின் நான்கும் உள்ளதன் துணுக்கம். (௩௪)

[புலம்பு]

815. புலம்பே தனிமை. (௩௫)

[துவன்று]

816. துவன்று நிறைவாகும். (௩௬)

[முரஞ்சல்]

817. முரஞ்சல் முதிர்வே. (௩௭)

[வெம்மை]

818. வெம்மை வேண்டல் (௩௮)

116

தொல்காப்பியம்

[௨௮]

[பொற்பு]

819. பொற்பே பொலிவு. (௩௯)

[வறிது]

820. வறிது சிறிதாகும். (ச௦)

[ஏற்றம்]

821. ஏற்றம் நினைவும் துணிவும் ஆகும். (ச௧)

[பிணை, பேண்]

822. பிணையும் பேணும் பெட்டின் பொருளா. (ச௨)

[பணை]

823. பணையே பிழைத்தல் பெருப்பும் ஆகும். (ச௩)

[படர்],

824. படரே உள்ளல் செலவும் ஆகும். (ச௪)

[பையுள், சிறுமை]

825. பையுளும் சிறுமையும் நோயின் பொருளா. (ச௫)

[எய்யாமை]

826. எய்யா மையே அறியா மையே. (ச௬)

[நன்று]

827. நன்று பெரிதாகும். (ச௭)

[தா]

828. தாலே வலியும் வருத்தமும் ஆகும். (ச௮)

[தெவு]

829. தெவுக் கொளற்பொருட்டே. (ச௯)

[தெவ்]

830. தெவ்வுப் பகைஆகும். (௯௦)

[விறப்பு, உறப்பு, வெறுப்பு]

831. சிறப்பும் உறப்பும் வெறுப்பும் செறிவே. (ருக)

[விறப்பு அச்சத்தையும் உணர்த்தும் என்பது]

832. அவற்றுள்,

சிறப்பே வெருஉப் பொருட்டும் ஆகும். (ருஉ)

[கம்பலை, சும்மை, கல், அழுங்கல்]

833. கம்பலை சும்மை களியே அழுங்கல்

என்றிவை நான்கும் அவைப பொருள். (ருங)

[அழுங்கல், இரக்கத்தையும் கேட்டையும் உணர்த்தும்  
என்பது]

834. அவற்றுள்,

அழுங்கல் இரக்கமும் கேடும் ஆகும். (ருச)

[சமும்]

835. கழுமென் கிளவி மயக்கம் செய்யும். (ருரு)

[செழுமை]

836. செழுமை வளனும் கொழுப்பும் ஆகும். (ருசு)

[விழுமம்]

837. கிழமம் சீர்மையும் சிறப்பும் இடும்பையும். (ருஎ)

[கருவி]

838. கருவி தொகுதி. (ருஅ)

[கமம்]

839. கமம் நிறைந்தியலும்.

(நக)

[அரி]

840. அரியே ஐம்மை.

(கூ0)

116

தொல்காப்பியம்

[கவவு]

841. கவவு அகத்திடுமே.

(கக)

[துவைத்தல், சிலைத்தல், இயம்பல், இரங்கல்]

842. துவைத்தலும் சிலைத்தலும் இயம்பலும் இரங்கலும்  
இசைப்பொருட் கிளவி என்மனார் புலவர். (கூஉ)

[இரங்கல் கழிவாகிய குறிப்பை உணர்த்தும் என்பது]

843. அவற்றுள்,

இரங்கல் கழிந்த பொருட்டும் ஆகும். (கூங)

[இலம்பாடு, ஒற்கம்]

844. இலம்பாடு ஒற்கம் ஆயிரண்டும் வறுமை. (கூச)

[ஞெமிர்தல், பாய்தல்]

845. ஞெமிர்தலும் பாய்தலும் பரத்தற் பொருள். (ஃ)

[கவர்வு]

846. கவர்வு கிருப்பாகும்.

(கூகூ)

[சேர்]

847. சேரே திரட்சி.

(கூஎ)

[வியல்]

848. வியலென் கிளவி அகலப் பொருட்டே. (சுஅ)

[பே, நாம், உரு]

849. பேநாம் உரும்தன் வருடம் கிளவி  
ஆமுறை முன்றும் அச்சப் பொருள. (சுசு)

[வய]

850. வய வலியாகும். (எ0)

[வாள்]

851. வாள் ஒனியாகும். (எக)

இயல்]

சொல்லதிகாரம்

119

[துய]

852. துயன் கிளவி அறிவின் திரிபே. (எஉ)

[உயா]

853. உயாவே உயங்கல். (எங)

[உசா]

854. உசாவே சூழ்ச்சி. (எச)

[வயா]

855. வயாஎன் கிளவி வேட்கைப் பெருக்கம். (எரு)

[கறுப்பு, சிவப்பு]

856. கறுப்பும் சிவப்பும் வெகுளிப் பொருள. (எஈ)

[மேற்கூறியன நிறப்பண்பையும் உணர்த்தும் என்பது]

857. நிறத்துரு உணர்த்தற்கும் உரிய என்ப. (எஎ)

[கொடிய, நுணுக்கு, நுணங்கு]

858. நொசிலும் நுழையும் நுணங்கும் நுண்மை. (எஅ)  
[புனிது]
859. புனிதென் கிளகிசன் றணிமைப் பொருட்டே. ()  
[நன]
860. நனவே களனும் அகலமும் செய்யும். (அ௦)  
[மத]
861. மதவே மடனும் வலியும் ஆதும். (அ௧)  
[மத, வேறுபொருளும் உணர்த்தும் என்பது]
862. மிகுதியும் வனப்பும் ஆதலும் உரித்தே. (அ௨)  
[யாணர்]
863. புதிதுபடற் பொருட்டே யாணர்க் கிளவி. (அ௩)

120

தொல்காப்பியம்

[அமர்தல்]

864. அமர்தல் மேவல். (அ௪)

[யாணு]

865. யாணுக் கவினும். (அ௫)

[பாவு, பழிச்சு]

866. பாவும் பழிச்சும் வழுத்தின் பொருள. (அ௬)

[கடி]

867. கடி என் கிளவி

வரைவே கூர்மை காப்பே புதுமை  
விரைவே விளக்கம் மிகுதி சிறப்ப

அச்சம் முன்தேற்று ஆயீ ரைந்தம்

மெய்ப்படத் தோன்றும் பொருட்டா கும்மே. )

[கடி, வேறுபொருளும் உணர்த்தும் என்பது.]

868. ஐயமும் கரிப்பும் ஆசலும் உரித்தே. (அஅ)

[ஐ]

869. ஐனியப் பாகும். (அக)

[முனைவு]

870. முனைவு முனிவாகும். (க௦)

[வை]

871. வையே கூர்மை. (கக)

[எறும்]

872. எறும் வலியாகும். (கஉ)

[உரிச்சொல் வரலாற்று முறையாற் பொருளுணர்த்தும் என்பது.]

873. மெய்பெறக் கிளந்த உரிச்சொல் லெல்லாம்

முன்னும் பின்னும் வருபவை நாடி

இயல்]

சொல்லதிகாரம்

121

ஒத்த மொழியாற் புணர்த்தனர் உணர்த்தல்

தத்தம் மரபில் தோன்றுமன் பொருளே. (ககஉ)

[உரிச்சொல் கூறப்பட்ட பொருளையன்றிப் பிற

பொருளும் உணர்த்தும் என்பது]

874. கூறிய கிளவிப் பொருள்நிலை யல்ல

வேறுபிறதோன்றினும் அவற்றொடுக்கொளலே. ( )

[பொருளுணர்த்தும் முறைமை]

875. பொருட்குப்பொருள் தெரியின் அதுவரம் பின்றே()

876. பொருட்குத்திரி பில்லை உணர்த்த வல்லின். ()

[பொருளுணர்த்தல் உணர்வோரது ஆற்றலுக்குத் தக்க-  
படி என்பது]

877. உணர்ச்சி வாயில் உணர்வேவார் வலித்தே. (கூஎ)

[சொற்காரணம் வெளிப்படத் தோன்றாது என்பது]

878. மொழிப்பொருட் காரணம் விழிப்பத் தோனாரு

[உரிச்சொல் பிரிக்கப்படா என்பது]

879. எழுத்துப்பிரிந் திசைத்தல் இவணியல் பின்றே()

[உரிச்சொற்கெல்லாம் ஆவதொரு புறனடை]

880. அன்ன பிறவும் கிளந்த வல்ல

பன்முறை யானும் பரந்தன வருடம்

உரிச்சொல் லெல்லாம் பொருட்குறை கூட்ட

இயன்ற மருங்கின் இணைத்தென அறியும்

வரம்புதமக் கின்மையின் வழிசெறி கடைப்பிடித்

தோம்படை ஆணையிற் கிளந்தவற் றியலால்

பாங்குற உணர்த்தல் என்மனார் புலவர். (கூ00)

## 9. எச்ச இயல்

[சொற்களின் வகை]



881. இயற்சொல் திரிசொல் திசைச்சொல் வடசொலென்  
றனைத்தே செய்யு ளீட்டச் சொல்லே. (க)  
[இயற்சொல்]
882. அவற்றுள்,  
இயற்சொல தாமே  
செந்தமிழ் நிலத்து வழக்கொடு சிவணித்  
தம்பொருள் வழாமை இசைக்குஞ் சொல்லே. (ங)  
[திரிசொல்]
883. ஒருபொருள் குறித்த வேறுசொல் லாகியும்  
வேறுபொருள் குறித்த ஒருசொல் லாகியும்  
இருபாற் றென்ப திரிசொற் கிளவி. (ந)  
[திசைச்சொல்]
884. செந்தமிழ் 'ச'சர்ந்த பன்னிரு நிலத்தும்  
தங்குறிப் பினவே திசைச்சொற் கிளவி. (ச)  
[வடசொல்]
885. வடசொற் கிளவி வடஎழுத் தொரீஇ  
எழுத்தொடு புணர்ந்த சொல்லா சும்மே. (நி)  
[வடசொல்]
886. சிதைந்தன வரினும் இயைந்தன வரைபார். (ஈ)  
[சொற்கள் அடையும் விகாரம்]
887. அந்நாற் சொல்லும் தொடுக்குங் காலை  
வலிக்கும்வழி வலித்தலும் மெலிக்கும்வழி மெலித்தலும்  
விரிக்கும்வழி விரித்தலும் தொகுக்கும்வழித் தொகுத்தலும்  
நீட்டும்வழி நீட்டலும் குறுக்கும்வழிக் குறுக்கலும்  
நாட்டல் வலிய என்மனார் புலவர். (எ)

[பொருள்கோள் வகை]

888. நிரனிறை சுண்ணம் அடிமறி மொழிமாற்  
றவைநான் கென்ப மொழிபுனர் இயல்பே (அ).

[நிரனிறைப் பொருள்கோள்]

889. அவற்றாள்,

நிரனிறை தானே

வினையினும் பெயரினும் நிலையத் தோன்றிச்

சொலவறு நிலைஇப் பொருள்வேறு நிலையல்.()

[சுண்ணப் பொருள்கோள்]

890. சுண்ணம் தானே

பட்டாங் கமைந்த ஈரடி எண்சீர்

ஒட்டுவழி அறிந்து துணித்தனர் இயற்றல் (க0)

[அடிமறிப் பொருள்கோள்]

891. அடிமறிச் செய்தி அடிநிலை திரிந்து

சீர்நிலை திரியாது தடுமா றும்மே. (கக).

892. பொருள்தெரி மருங்கின்

சுற்றடி இறுசீர் எழுத்துவயின் திரியும்

தோற்றமும் வரையார் அடிமறி யான. (கஉ)

[மொழிமாற்றுப் பொருள்கோள்]

893 மொழிமாற் றியற்கை

சொசுநிலை மாற்றிப் பொருள்எதிர் இயைய  
முன்னும் பின்னும் கொள்வழிக் கொளாஅல். ( )

[கிளைப்பெயர்கள் பகுக்கப்படா என்பது]

894. தநது எனனும் அவைமுத ளாகிய

கிளைதுதற் பெயரும் பிரிப்பப் பிரியா. (சச).

124

தொல்காப்பியம்

[சொல்லடுக்கின் வகை]

895. இசைசுநிறை அசைசுநிலை பொருளொடு புணர்தலென்  
றவைமுன் றென்ப ஒருசொல் லடுக்கே. (கந)

[தொகைச் சொல்லின் வகை]

896. வேற்றுமைத் தொகையே உவமத் தொகையே  
வினையின் தொகையே பண்பின் தொகையே  
உம்மைத் தொகையே அன்மொழித் தொகையென்  
றவ்வா றென்ப தொகைமொழி நிலையே. (கசு)

[வேற்றுமைத் தொகை]

897. அவற்றுள்

வேற்றுமைத் தொகையேவேற்றுமைஇயல.(கஎ)

[உவமத் தொகை]

898. உவமத் தொகையே உவம இயல.

(கஅ)

[வினைத்தொகை]

899. வினையின் தொகுதி காலத் தியலும். (1௯)

[பண்புத் தொகை]

900. வண்ணத்தின் வடிவின் அளவின் சுவையினென்  
றன்ன பிறவும் அதன்குணம் நுதலி  
இன்னது இதுவென வருடம் இயற்கை  
என்ன கிளவியும் பண்பின் தொகையே. (௨0)

[உம்மைத் தொகை]

901. இருபெயர் பலபெயர் அளவின் பெயரே  
எண்ணியற் பெயரே நிறைப்பெயர்க் கிளவி  
எண்ணின பெயரோ டவ்வறு கிளவியும்  
கண்ணிய நிலைத்தே உம்மைத் தொகையே (௨௧)

[இயல்]

சொல்லதிகாரம்

125.

[அன்மொழித் தொகை]

902. பண்புதொக வருடம் கிளவி யானும்  
உம்மை தொக்க பெயர்வரி னானும்  
வேற்றுமை தொக்க பெயர்வரி னானும்  
ஈற்றுநின் றியலும் அன்மொழித் தொகையே. (1)  
[தொகைச் சொற்களில் பொருள் நிற்குமாத]

903. அவைதாம்

முன்மொழி நிலையலும் பின்மொழி நிலையலும்

இருமொழி மேலும் ஒருங்குடன் நிலையலும்  
அம்மொழி நிலையா தன்மொழி நிலையலும்  
அந்நான் கென்ப பொருள்நிலை மரபே. (உ௩)  
[தொகைச்சொல் எல்லாம் ஒருசொல் நீர்மைய என்பது]  
904. எல்லாத் தொகையும் ஒருசொல் நடைப. (உ௪)  
[உயர்திணை உம்மைத்தொகை முடிபு]

905. உயர்திணை மருங்கின் உம்மைத் தொகையே  
பலர்சொல் நடைத்தென மொழிமனார் புலவர்.()

[குறிப்பு மொழியின் இலக்கணம்]

906. வாரா மரபின வரக்கூறுதலும்  
என்னு மரபின எனக்கூறுதலும்  
அன்னவை யெல்லாம் அவற்றவற் றியல்பான்  
இன்ன வென்னும் குறிப்புரை யாகும். (உ௬)

[சொல்லடுக்கின் எல்லை]

907. இசைபடு பொருளே நான்குவரம் பாகும். (உ௭)

908. கிரைசொல் லடுக்கே மூன்றுவரம் பாகும். (உ௮)

[அசைநிலை யடுக்கு]

909. கண்டிர் என்று கொண்டிர் என்று

சென்ற தென்ற பேரயிற் றென்ற

அன்றி அனைத்தும் வினாவொடு சிவனி  
நின்றவழி அசைக்கும் கிளவி என்ப. (உ௯)

910. கேட்டை என்று நின்றை என்று  
காத்தை என்று கண்டை என்று  
அன்றி அனைத்தும் முன்னிலை யல்வழி  
முன்னுறக் கிளந்த இயல்பா கும்மே. (௩௦)  
[வினை முற்றின் இயல்பு]

911. இறப்பின் நிகழ்வின் எதிர்வின் என்றச்  
சிறப்புடை மரபின் அம்முக் காலமும்  
தன்மை முன்னிலை படர்க்கை என்னும்  
அம்மு விடத்தான் வினையினும் குறிப்பினும்  
மெய்மை யானும் ஈரிரண் டாகும்  
அவ்வா றென்ப முற்றியல் மொழியே. (௩௧)

[இடம் உணர்த்தா வினைமுற்றுக்கள்]

912. எவ்வயின் வினையும் அவ்வியல் நிலையும். (௩௨)  
[வினைமுற்றுக்கள் பெயரொடு முடியும் என்பது]

913. அவைவதாம்  
தத்தங் கிளவி அடுக்குந வரினும்  
எத்திறத் தானும் பெயர்முடி பினவே. (௩௩)  
[எச்சத்தின் வகை]

914. பிரிநிலை வினையே பெயரே ஒழியிசை  
எதிர்மறை உபமை எனவே சொல்லே  
குறிப்பே இசையே ஆய் னைந்தும்  
நெறிப்படத் தோன்றும் எஞ்சுபொருட் கிளவி. ( )  
[பிரிநிலையெச்சம்]

915. அவற்றுள்  
பிரிநிலை எச்சம் பிரிநிலை முடிபின. (௩௪)

[வினையெச்சம்]

916. வினைஎஞ்சு கிளவிக்கு வினையும் குறிப்பும்  
வினையத் தோன்றிய முடிபா கும்மே  
ஆவயின் குறிப்பே ஆக்கமொடு வருமே. (௩௩)  
[பெயரெச்சம்]
917. பெயர்எஞ்சு கிளவி பெயரொடு முடிமே. (௩௩)  
[ஒழியிசையெச்சம்]
918. ஒழியிசை எச்சம் ஒழியிசை முடிபின. (௩௩)  
[எதிர்மறையெச்சம்]
919. எதிர்மறை எச்சம் எதிர்மறை முடிபின. (௩௩)  
[உம்மையெச்சம்]
920. உம்மை எச்சம் இருவீற்றுணும்  
தன்வினை ஒன்றிய முடிபா கும்மே. (௩௦)
921. தன்மேற் செஞ்சொல் வருஉங் காலை  
நிகழுங் காலமொடு வாராக் காலமும்  
இறந்த காலமொடு வாராக் காலமும்  
மயங்குதல் வரையார் முறைநிலை யான. (௩௩)  
[அன என்னெச்சம்]
922. எனஎன் எச்சம் வினையொடு முடிமே. (௩௩)  
[முடிக்குஞ்சொல் பெறு எச்சங்கள்]
923. எஞ்சிய மூன்றாம் மேல்வந்து முடிக்கும்  
எஞ்சுபொருட் கிளவி இலனை மொழிப. (௩௩)

924. அவைதாம்

தத்தங் குறிப்பின் எச்சஞ் செப்பும். (சச)

925. சொல்லென் எச்சம் முன்னும் பின்னும்

சொல்லள வல்லது எஞ்சதல் இன்றே. (சடு)

128

தொல்காப்பியம்

[எச்

[இடக்கர்ச் சொல்லைக் கூறுமாறு]

926. அவையல் கிளவி மறைத்தனர் கிழத்தல். (சசு)

927. மறைக்குங் காலை மரீஇய தொராஅல். (சஎ)

[இரத்தலை உணர்த்தும் சொற்கள்]

928. சதா கொடுவனக் கிளக்குங் மூன்றும்

இரவின் கிளவி ஆகிடன் உகடய. (சஅ)

929. அவற்றுள்

ஈவென் கிளவி இழித்தோன் கூற்றே. (சக)

930. தாவென் கிளவி ஒப்போன் கூற்றே. (கே)

931. கொடுவென் கிளவி உயர்த்தோன் கூற்றே. (கஉ)

[கொடு என்பது தன்மையிடத்தும் செல்லும் என்பது]

932. கொடுவென் கிளவி படர்க்கை யாயினும்

தன்னைப் பிறன்போற் கூறுங் குறிப்பின்

தன்னிடத் தியலும் என்மனார் புலவர். (கூ)

[சொற்களின் வருவமைதி]

933. பெயர்நிலைக் கிளவியின் ஆய குறவும்

திசைநிலைக் கிளவியின் ஆய குறவும்



தொன்னெறி மொழிவயின் ஆஅ குறவும்  
 மெய்நிலை மயக்கின் ஆஅ குறவும்  
 மந்திரப் பொருள்வயின் ஆஅ குறவும்  
 அன்றி அனைத்தம் கடப்பா டிலவே. (௫௩)

[செய்யாய் என்பது ஈறுகெட்டுச் செய் என நிற்பது]

934. செய்யாய் என்னும் முன்னிலை வினைச்சொல்  
 செய்பென் கிளவி ஆகிடன் உடைத்தே. (௫௪)

இயல்]

சொல்லதிகாரம்

129

[முன்னிலை வினைச்சொல் அடையும் விகாரம்]

935. முன்னிலை முன்னர் ஈயும் ஏயும்

அநிலை மரபின் மெய்பூர்ந்து வருமே. (௫௫)

[சொற்களைப் பற்றிய பாதகாவல்]

936. கடிசொல் இல்லைக் காலத்துப் படிவே. (௫௬)

[சொற்களைக் குறைகருமாறு]

937. குறைச்சொற் கிளவி குறைக்கும்வழி அறிதல்.()

938. குறைத்தன வாயினும் நிறைப்பெயர் இயல் (௫௮)

[இடைச்சொல்லின்குணம் சொல்லை வேறுபடுக்கும்  
 என்பது]

939. இடைச்சொல் லெல்லாம் வேற்றுமைச் சொல்லே.()

[உரிச் சொல்லிலும் அத்தன்மைச்சொல் உண்டுஎன்  
 பது]

940. உரிச்சொல் மருங்கினும் உரியவை உரிய. (௬௦)

[வினையெச்சம் பல இலக்கணத்தை உடையது என்பது]

941. வினைஎஞ்சு கிளவியும் வேறுபல் குறிய. (சுக)

[வழக்கிடத்து மாறுபாடுடைய சொற்கள் உடனிற்கும் என்பது]

942. உரையிடத் தியலும் உடனிலை அறிதல். (சுஉ)

[சொல்வான் குறிப்பால் உணரும் பொருளும் உள என்பது]

943. முன்னத்தின் உணரூப கிளவியும் உளவே

இன்ன வென்னும் சொலமுறை யான. (சுந)

[ஒரு பொருள்மேல் இருசொல்வரும் என்பது]

944. ஒருபொரு ளிருசொல் பிரிவில் வரையார். (சுச)

9

130

தொல்காப்பியம்

[ஒருமைப் பெயர் பன்மைப் பொருளிலும் வரும் என்பது]

945. ஒருமை சுட்டிய பெயர்நிலைக் கிளவி

பன்மைக் காரும் இடனுமார் உண்டே. (சுரு)

[சூற்றுப்படையில் முன்னிலை ஒருமைப்பெயர் பன்மை வினையொடு முடியும் என்பது]

946. முன்னிலை சுட்டிய ஒருமைக் கிளவி  
பன்மைபொடு முடியினும் வரைகில் யின்றே  
ஆற்றுப்படை மருங்கிற் போற்றல் வேண்டும் ()

[சொற்களை தூல்நெறி பிழையாது பிரித்துக் காட்டல்  
வேண்டும் என்பது]

947. செய்யுள் மருங்கினும் வழக்கியல் மருங்கினும்  
மெய்ப்பெறக் கிளந்த கிளவி யெல்லாம்  
பல்வேறு செய்தியின் தூல்நெறி பிழையாது  
சொல்வரைந் தநியப் பிரித்தனர் காட்டல். (சுஎ)

சொல்லதிகாரம் முற்றிற்று.

[சொல்லதிகாரத்தில் அடங்கும் இயல்களின் பெயர்  
ரும் அவற்றின் முறையும்]

வேண்பா

கிளவியாக் கம்மே கிளர்வேற் றுமைசொல்  
துளவேற் றுமைமயக்கம் ஒங்குய — விளிமரபு  
தேற்றும் பெயர்வினைசொற் சேரு மிகையுரிசொல்  
தோற்றியிடும் எச்சவியல் சொல்.

இயல்]

சொல்லதிகாரம்

131

[இவ்வதிகாரத்திற் கண்ட இயல்களின் தொகையும்  
தற்பாக்களின் தொகையும்]

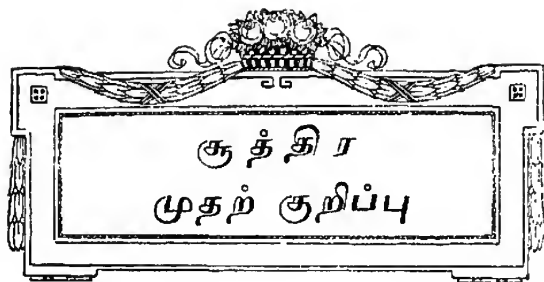
வேண்பா

தோடயிழ் பூங்கோதாய் சொல்லதி காரத்துட்  
கூடிய ஒன்பதியற் கூற்றிற்கும் — பாடமாம்  
நானூற் றருபத்து நான்கேநன் னூற்பாக்கள்  
மேனூற்று வைத்தனவா மே.

விருத்தம்

கிளவியோர் அறுபா னிரண்டுவற் றுகமயிற்  
கிளரிநு பஃதிரண் டேகைழர்  
துளமயங் கியலாம் கிளியின்முப் பானே  
முயர்பெயர் நார்பதின் மூன்று  
தெனிலினை யியலும் பானுட னொன்று  
செறியிகை யியலினாற் பானெட்  
டொளிருரி யியலொன் பதிற்றுப்பத தடனெட்  
டொழிபறு பானின்மே லேமே.





## சூத்திர முதற் குறிப்பு

எழுத்ததிகாரம்

அ, ஆ, உ, ஊ	-	-	24
அஆ என்னும்	-	-	25
அ-இ-உ அம்	-	-	5
அஃறிணை விரவும்	..		20

அகம்என் கிளவிக்	-	42
அகர ஆகாரம்	-	42
அகர இகாரம்-	-	7
அகர இறுதிப்	-	28
அகர உகாரம்-	-	7
அகரத் திம்பர்	-	8
அக்கென் சாரியை-	-	37
அடையோடு	-	43
அணரி நுனிநா	-	11
அண்ணஞ் சேர்ந்த	-	12
அண்ண நண்ணிய	-	11
அதனிஸ உயிர்க்கும்	-	63

அத்தவண் வரினும்	-	30
அத்திடை வநுங்-	-	23
அத்தின் அகரம்	-	16
அத்தே வற்றே	-	17
அத்தோடு சிவனும்	-	43
அந்நான் மொழியும்	-	56
அப்பெயர் மெய்யொழித்	-	47
அம்மின் இறுதி	-	16

அம்மு வாறும்	-	4
அரையளபு குறுகல்	-	3

அலாயேன வநுஉம்	-	22
அல்லைதன் மருங்கிற்	-	44
அல்லைது கிளப்பினும்	-	
வேற்றுமை	-	43
அல்லைது கிளப்பினும்	-	
வேற்றுமைக் கண்	-	54
அல்லைது கிளப்பின் ஓய	-	43
அல்லைது கிளப்பின் எல்லா		56
அல்வழியேல்லாம் ஓயல்	-	48
அல்வழியேல்லாம் உற	-	49
அல்வழியேல்லாம் உற	-	52
அல்வழியேல்லாம் மேல்	-	42



அவற்றுள் அஆ ஆயிரண்	11
அவற்றுள் அ, இ, உ -	1
அவற்றுள் இகர -	20
அவற்றுள் ஒன்னின் -	15
அவற்றுள் ஈரோற்றுத் -	53
அவற்றுள் கரமுங்காணும்	17
அவற்றுள் ணனஃகான் -	4
அவற்றுள் நிறுத்தசொல் -	13
அவற்றுள் மெய்யீறெல் -	13
அவற்றுள் மெல்லெழுத் -	19

அவற்றுள் ரகாரழகாரங் -	7
அவற்றுள் லளஃகான் -	4
அவற்றுவழ் மருங்கிற் -	15
அவைதாம் இயற்கைய -	27
அவைதாம் இன்னே -	15
அவைதாம் குற்றியலிகரம்	1
அவைதாம் முன் - ப் -	18
அவைதாம் மேய்பிறிதா -	14
அவையூர் பத்தினும் -	62
அவ்வழ் பன்னீ ருயிரும் -	10
அவ்வா நெழுத்தும் -	11
அவ்வியல் நிலையும் -	3

அழனே புழனே -	-	27
அழன்என் இறுதி -	-	47
அளந்தறி சிளவியும்	.	58
அளபிறந் தாயிர் த்தலும் -		5
அளவாகு மோழ்முதல் -		16
அளவிற்கும் நிறையிற்கும்		23
அளவும் நிறையும் ஆயி		
யல் திரியா -	-	62
அளவும் நிறையும் ஆயி		
யல் திரியாது -	-	62
அளவும் நிறையும் எண்		51
அளவும் நிறையும் வேற்று		43
அன்றுவரு காலை -	-	35

அன்ன என்னும் -	-	29
அன்னென் சாரியை -	-	27
ஆ-ஈ-ஊ ஏ-ஐ -	-	2
ஆ எ ஒ எனும் -	-	8
ஆ-ஏ-ஒ அம் -	-	5
ஆகார இறுதி -	-	30
ஆடுஉ மகடுஉ -	-	37
ஆணும் பெண்ணும் -	-	41
ஆண்மரக் கிளவி -	-	41
ஆதனும் பூதனுங் -	-	47
ஆயிரக் கிளவி -	-	61

ஆயிரம் வரினும்	-	57
ஆயிரம் வரினே	-	62
ஆயிரம் வருவழி	-	52
ஆய்தம் நிலையலும்	-	52
ஆகும் வெகுகும்	-	43
ஆவயின் வல்லெழுத்து	-	41
ஆவும் மாவும்	-	31
ஆவோ டல்லது	-	8
ஆற னுருபினும்	-	22
ஆற னுருபின்	-	15
ஆறன் மருங்கிற்	-	61
ஆறென் கிளவி	-	60

ஆனின் னகரமும் -	16
ஆன்ஐற் றகரமோடு	32
ஆன்முன் வருஉம் -	32
இ ஈ எ ஏ ஐ யேன	11
இகர இறுதிப் -	32
இகர யகரம் -	8
இக்கின் இகரம் -	16
இடம்வரை சிளவி	35
இடைநிஸை ரகரம் -	58
இடைப்படிற் குறுகும்	5
இடையேழுத் தேன்ப	4
இடை யொற்றுத் -	54
இதழ்யைந்து பிறக்கும் -	12

இயற்பேயர் முன்னர்த்	-	46
இரண்டு முதல் ஒன்பான்		63
இராவேன் கிளவீக்	-	31
இருதிசை புணரின்	-	56
இருள்ளன் கிளவி -	-	53
இல்மேன் கிளவிக்குப்	-	43
இள்ளன் கிளவி	-	50

முதற் குறிப்பு]

எழுத்ததிகாரம்

135

இல்ல மரப்பேயர் -	-	42
இல்லோடு கிளப்பின்	-	40
இரு அல் தோற்றம்	-	10
இனி அணி என்னுங்	-	33
இன் இடை வருஉம்	-	25

இன்றி என்னும் -	-	33
இன்னென வருஉம்	-	17
ஈகார இறுதி	-	34
ஈமுங் கம்மும்	-	44
ஈரேழுத்து மொழியும்		
உயிர்த்தோடர் -	-	54
ஈரேழுத்து மொழியும்வல்		55
ஈரேழுத் தோருமொழி	-	53
ஈறியன் மருங்கினும்	-	6
ஈறியன் மருங்கின்	-	23
உ-ஊ ஒ-ஓ என்னும்	-	8
உ ஊ ஒ ஓ ஈள வேன	-	11



உ ஊ காரம் நவவோடு -	9
உகர இறுதி -	35
உகரமோடு புணரும் -	22
உச்சகாரம் இரு -	9
உச்ச காரமோடு -	10
உட்பேறு புள்ளி -	3
உணரக் கூறிய -	53
உண்டென் கிளவி -	56
உதிமரக் கிளவி -	34
உந்தி முதலா -	10
உப்ப காரமோடு -	10
உப்பகாரம் ஒன்றென -	9

உம்மை யெஞ்சிய -	31
உயர்திணைப் பெயரே -	15
உயர்திணை யாயின் உரு-	43
உயர்திணை யாயினும் -	26
உயிரிற் றோன்முன் -	16
உயிர் றுகிய உயர்திணை -	20
உயிர் றுகிய முன்னிலை -	20
உயிரும் புள்ளியும் ஒறுதி யாகி அளவும் -	22
உயிரும் புள்ளியும் ஒறுதி யாகிக் குறிப்பினும் -	63
உயிர்ஊ எஞ்சிய -	9

உயிர்முன் வரினும்	-	29
உயிர்முன் வரினும்-	-	52
உயிர்மேய் யல்லன	-	8
உயிர்மேய்யீறும்	-	13
உரிவரு காலை	-	33
உருபியல் நிலையும்	-	40
உருவினும் இசையினும்	-	6
உரைப்போருட் கிளவி	-	30
ஊகார இறுதி	-	36
ஊவேன் ஒருபேயர்	-	37
எ என வருமுயிர்	-	9
எகர ஐகரத்	-	3

எகர ஓகரம்	-	37
எகின்மர மாயின்	-	45
எஞ்சிய எல்லாம்	-	9
எட்டன் ஒற்றே	-	58
எண்ணின் இறுதி	-	27
எண்ணுப் பெயர்க்கிளவி-		55
எப்பேயர் முன்னரும்	-	16
எருவுஞ் சேருவும்	-	36
எல்லா எழுத்தும்	-	12
எல்லா'மோழிக்கும்	-	18
எல்லாம் என்னும்	-	26

எல்லாரும் என்னும்பட -	26
எழுத்தெனப்படுப -	1
எழுத்தோ ரன்ன -	18
ஏ - ஒ எனுமுயிர் -	9

ஏகார இறுதி -	37
ஏயென் இறுதிக் -	38
ஏழனுரு பிற்குத் -	28
ஏழ்என் கிளவி -	51
ஏனவை புணரின் -	51
ஏனவை வரினே -	35
ஏணப் புளிப்பெயர் -	34

ஏவணமுன் வரினே	-	56
ஏவண யேகினே	-	45
ஏவணவகரம் இன்னோடு	-	25
ஏவணவகரம் தொழிற்	-	51
ஐ அம் பஸ் என	-	52
ஐ, ஐடு கு, இன்	-	14
ஐளை என்னும்	-	6
ஐகார இறுதிப்	-	38
ஐகார னைகாரங்	-	18
ஐந்தன் ஒற்றே மகாரம்	-	58
ஐந்தன் ஒற்றே முங்ஸைத	-	59
ஐந்தன் ஒற்றேமேல்	-	59
ஐந்தன் ஒற்றே யகார	-	61

ஐந்தும் மூன்றும்	-	59
ஐயின் முன்னரும்	-	16
ஐமரக் கிளவி	-	36
ஒன்று முதலாகிய	-	62
ஒன்று முதல் ஒன்பான்	-	57
ஒகார இறுதி ஏகார	-	39
ஒகார இறுதிக்கொன்னே	-	25
ஒரளபாகும் இடனுமா	-	8
ஒரேழுத் தொருமொழி	-	6
ஒளஎன வளஉம்	-	20
ஒளகார இறுதிப்	-	40
ஒளகார இறுவாய்	-	2
சகார ஙகாரம்	-	11

சு, ச, த, ப, முதலிய	-	18
ச, ச, த, ப முதன்மொழி	-	59
சுண்ணிமைநொடியென	-	2
க, த, ந, ப, ம எனும்	-	8
சுவவோ டியையின்	-	9
காரமுங் காமுங்	- -	17
கிளந்த அல்ல	- -	64
கிளைப்பெய ரெல்லாங்	-	
கிளை	- - -	45
கிளைப்பெய ரெல்லாங்	-	
கோளத்	- - -	42
கீழ்என் கிளவி	- -	52
குமிழ்என் கிளவி	- -	51



ஷ்ஷம் அற்றே -	9	தயின்னென் சிளலி -	45
ஷ்ந்ததன் நிலையும் -	39	தறியதன் ஓறுதிச் -	32
ஷ்ற்றிடை ஓனமிகா -	54	தறியதன் முன்னகும் -	31
ஷ்ற்றுகில திரியா -	55	தறியதன் முன்னர் -	6
ஷ்ற்றமித தகரமோடு -	46	தறுமையும் நெடுமையும் -	7
ஷன்பான்ஓறுதி -	61	தறையென் சிளலி -	23
ஷன்பான்ஓறுதி -	60	தற்றியலிகரம் -	5
ஷன்பான் ஓகரமிசைத் -	58	தற்றியலுகரக்கின்னே -	23
ஷன்பான் முதனிலை -	60	தற்றிய லுகரத் திறுதி -	27
ஷன்று முதலாக எட்டன் -	57	தற்றிய லுகரமும் -	13
ஷன்றுமுத லாகப் பத் -	27	தற்றிய லுகரம் முறைப் -	9
முதற் குறிப்பு]		எழுத்ததிகாரம்	137

குற்றேழுத் திம்பரும் -	36
குற்றேழுத் தைந்தும் -	6
குன்றிசை மோழ்வயின் -	6
கோடிமுன் வரினே -	39
ங, ஞ, ண, ந, ம, ன -	4
சகரக் கிளவியும் -	8
சகார ஓகாரம் -	11

சார்என் கிளவி -	49
சார்ந்துவரி னல்லது -	12
சாவ என்னுஞ் -	29
சிறப்போடு வருவழி -	47
சுட்டின் இயற்கை -	33
சுட்டின் முன்னரும் -	35
சுட்டின் முன்னர் -	29
சுட்டுச்சிணை நீடிய -	56
சுட்டு முதலாகிய இகர -	21
சுட்டு முதலாகிய ஐயென் -	24
சுட்டு முதலாகிய வகர -	50
சுட்டு முதலிறுதி - உருபி -	38

சுட்டு முதலிறுதி - வஸ்	
லெழுத்தியற்ஸக	- 36
சுட்டுமுதல் இறுதி யியல்	- 35
சுட்டு முதல் உகரம்	- 24
சுட்டுமுதல் வகரம்	- 25
சுட்டுமுதல் வயினும்	- 45
செய்யா என்னும்	- 31
செய்யுளிறுதி-	- 7
செய்யுள் மருங்கின்	- 39
ஞ,ந,ம,வ என்னும்	- 4
டசார ணகாரம்	- 11
ட, ற, ல், ள என்னும்	- 4

ஊசார இறுதி	-	-	41
ஊ,ள,என் புள்ளிமுன்			20
ஊ,ள,என் புள்ளிமுன்	-	-	19
சுசரம் வருவழி	-	-	49
தத்தந் திரிபே	-	-	11
தமிழ்என் கிளவியும்	-	-	51
தம்மியல் கிளப்பின்	-	-	7
தாழ்என் கிளவி	-	-	51
தாம்நாம் என்னும்	-	-	26
தாயேன் கிளவி	-	-	48
தானும் பேனுங்	-	-	47
தான்யான் எனும்பேயர்	-	-	47

தான் யான் என்னும் -	26
திங்களும் நாளும் -	39
திங்கள் முன்வரின் -	34
திரிபுவேறு கிளப்பின் -	57
தேற்ற எகரமுஞ் -	37
தேன்என் கிளவி -	46
தோடர் அல் இறுதி -	30
தொழிற்பேய ரேல்லாக் -	41
தொழிற்பேய ரேல்லாக் -	44
தொழிற்பேயர் எல்லாம் -	50
தொழிற்பேயர் எல்லாம் -	52

நகர ஒறுதியும் - - 41

ந, ம, வ என்னும் - - 59

சேவன் மரப்பேய - 38 நாட்பேயர்க் கிளவி - 44

சுகாரை யோற்றிய - 40 நான்முற் சேன்றுங் - 34

சு, ண, ந, ம ன, ய, ர, ல- 9 நாயும் பலகையும் - 50

சு, ந என் புள்ளிக் - 25 நாலிளிம்பு லீங்கி- 12

சு, ந, ம, ய வ எனு - 19 நான்கன்ஒற்றேலகாரம் - 59

சு, ந, ம, வ இயையினும்- 40 நான்கன் ஒற்றே லகார - 61

138

தொக்காப்பியம்

நான்கன்ஒற்றேறகாரம் - 58

நான்கும் ஐந்தும் - 60

நிலாவேன் கிளவி- 31

நிறுத்த சோல்லுங் - 14

நிறையும் அளவும் - 57

நீட வருதல் - 29

நீட்டம் வேண்டின் - 2

நீயேன் ஒரு பேயர்உரு - 35

நீயேன் ஒரு பேயர்நெடு -	25
நீயேன் பேயரும் - -	34
நும்என் இறுதி இயற்கை -	25
நும்என் ஒருபேயர் -	44
நும்மேன் இறுதியும் -	22
நுனிநா அணரி - -	11
நூரூயிரமுன் - -	61
நூறுமுன் வரினும் -	60
நூறார்ந்து வருகும் - -	52
நூறென் கிளவி - -	61
நெடியதன் இறுதி - -	52
நெடியதன் இறுதி -	49
நெடியதன் முன்னர் -	22

நெட்டேழுத்திம்பரும்	-	5
நெட்டேழுத் திம்பர்	-	27
நெட்டேழுத் தேழே	-	6
நெல்லும் செல்லும்	-	49
படர்க்கைப் பெயரும்	-	43
பதக்குமுன் வரினே	-	33
பத்தன் ஒற்றுக் கேட	-	57
பத்தேன் கிளவி	-	51
பலரறி சோன்முன்	-	23
பலவற் றிறுதி உருபியல்	-	30
பலவற் றிறுதி நீடு	-	30
பல்லவை நுதலிய	-	24
பல்லித ழ்யைய	-	12



பனியேன வஞ்சங்	-	33
பனையின் முன்னர்	-	39
பனையும் அரையும்	-	38
பனையேன் அளவுங்	-	23
பன்னீ ருயிரும்	-	8
பாழ்என் கிளவி	-	51
பீர்என் கிளவி	-	49
புணரியல் நிலையிடை	-	5
புளிமரக் கிளவிக்	-	34
புள்ளி இல்லா	-	3
புள்ளி இறுதியும்	-	28
புள்ளி இறுதியும்	-	20
புள்ளி யீற்றுமுன்	-	18

புள்ளும் வள்ளும்	-	53
பூல்வேல் என்று	-	50
பூவேன் ஒருபெயர்	-	37
பேண்டேன் கிளவிக்	-	55
பெயருந் தொழிலும்	-	17
பெற்ற மாயின்	-	38
பொன்னன் கிளவி	-	48
மஃகான் புள்ளிமுன்		
அத்தே	-	25
மஃகான் புள்ளிமுன்வவ்-		4
மகப்பெயர்க் கிளவிக்	-	30
மகர இறுதி வேற்	-	42
மகரத் தொடர்மொழி	-	10

மகன்விண்ண கிளப்பின்	-	48
மக்கள் என்னும்	-	53
மரப்பேயர்க் கிளவி	-	30
மரப்பேயர்க் கிளவிக்	-	55
மருவின் றோகுதி	-	14
மழையேன் கிளவி	-	39
மன்னுஞ் சின்னும்	-	45
மாமரக் கிளவியும்	-	32

முதற் குறிப்பு

எழுத்ததிகாரம்

139

மாறுகோள் எச்சமும்	-	39
மாறுகோள் எச்சமும்	-	37
மின்னும் பின்னும்	-	46
மீன்என் கிளவி	-	45

முதலா ஏன் - - -	9
முதலீர் எண்ணினோற்று -	58
முதலீர் எண்ணின் முன் -	59
முதனிலை எண்ணின் -	62
முதனிலை நீடினும் -	61
முரணென் தோழிற் -	42
முற்றிய லுசுரமோடு -	9
முன்னென் கிளவி - -	48
முன்னுயிர் வருமிடத் - -	55
முவள பிழைத்தத் - -	2
மூன்றன் ஒற்றே நகர -	60
மூன்றன் ஒற்றே பகாரம் -	58

மூன்றன் ஒற்றே வகரம் -	59
மூன்றன் ஒற்றே வகார -	61
மூன்றன் ஒற்றே வந்த -	58
மூன்றன் முதனிலை -	60
மூன்றுதலை யிட்ட -	13
மூன்றும் ஆறும் -	58
மூன்றும் நான்கும் -	60
மேய்நிலைச் சுட்டின் -	4
மேய்யி னளபே -	2
மேய்யின் இயக்கம் -	6
மேய்யின் இயற்கை -	3
மேய்யின் வழிய -	3

மேய்யுயிர் நீங்கின்	-	18
மேய்யோ டியையினும்	-	2
மேல்லெழுத் தாறும்	-	12
மேல்லெழுத் தியையின்	-	46
மேல்லெழுத்து மிகினும்	-	43
மேல்லெழுத்து மிகினும்	-	46
மேல்லெழுத்து மிகுவழி	-	21
மேல்லெழுத்தறழும்-ருளவே		48
மேல்லெழுத்தறழும்		
— வழக்கத்தான	-	42
மேல்லெழுத்தென்ப	-	3

மேல்லொற்று வலியா	-	55
மேன்மையும் இடைமை-		17
மோழ்ப்படுத்த திசைப்பி	-	7
மோழமுத லாகும்	-	19
யகரம் வருவழி	-	54
யகர இறுதி	-	48
ய, ர, ழ என்னும் புள்ளி	-	4
ய, ர, ழ என்னுமன்றும்	-	7
ய, வழுன் வரினே	-	29
யாதேன் இறுதியுஞ்-சூன்	-	28
யாதேன் இறுதி-நிஷையும்	-	55
யாமரக் கிளவியும்	-	32

யாவினா மொழியே -	56
யாவென் வினாவின் -	24
யாவென் வினாவும் -	24
ரகார இறுதி -	48
லகார இறுதி -	49
ல-னஎன வளும் -	19
ல-னஎன வளும் -	63
வஃகான் மெய்கேடச் -	16
வகரக் கிளவி -	10
வகார மிசையும் -	44
வண்மம் பெண்டும் -	55

மெல்லெழுத் தியையின் -	52	வான்முறை மூன்றுங் -	17
மெல்லெழுத் தியையின் -	49	வல் என் கிளவி -	50
மெல்லெழுத் தியையின் -	50	வல்லெழுத் தியற்கை -	30



வல்லெழுத்து — மில்வல -  
 வல்லெழுத்து மிகினும் —  
 வழக்கத்தான - -  
 வல்லெழுத்து முதலிய - -  
 வல்லெழுத் தேன்ப - -  
 வல்லொற்றுத் தொடர் - -  
 வல்லொற்றுத் - மிகுமே - -  
 வளியென வருதும் - -  
 வன்றோடர் மொழியும் - -  
 வாழிய என்னுஞ் - -

விசைமரக் கிளவியும்	-
விண்ணென வந்தங்	-
வினையெஞ்சு கிளவீச்சும்	
வினையெஞ்சு கிளவியும்	-
வேயில்என் கிளவி	-
வேரிந் என் ஒறுதி	-
வேற்றுமை குறித்த	-
வேற்றுமைக்கண்	-
வேற்றுமைக்கண்	-
வேற்றுமைக்கண்	-

32	வேற்றுமைக்கண் - -	35
	வேற்றுமைக்கண் - -	36
34	வேற்றுமைக்கண் - -	38
15	வேற்றுமைக்கண் - னுன -	40
3	வேற்றுமைக்கண் — வல் -	19
54	வேற்றுமைக் குக்கேட -	41
56	வேற்றுமை யல்வழி ஆய்த	50
33	வேற்றுமை யல்வழி இ, ஐ	21
54	வேற்றுமை யல்வழி எண் -	42
29	வேற்றுமை யல்வழிக்குறு -	47
33	வேற்றுமை யாயின் ஏனை	44
41	வேற்றுமையாயின் ஏனை	46
36	வேற்றுமை வழிய -	15
28	முகர உகர - -	36

50	முகார இறுதி	-	-	51
41	னகார இறுதி	-	-	52
14	னஃகான் றஃகான்	-	-	16
30	னகர இறுவாய்ப்	-	-	2
31	னகார இறுதி	-	-	45
35	னகாஹ முன்னர்	-	-	7



### சோல்லதிகாரம்

அ, ஆ, வ-என வளும்	-	68
அ, ஆ, வ என வளும்	-	100
அ எனப் பிறத்தல்	-	84

அசைசரிஸ்ஸக் சிளவி	- 108
அச்சக் சிளவிக்	- 83
அச்சம் பயமிலி	- 106
அடிமறிச் சேய்தி	- 123
அடைசிணை முதல்	- 70
அண்மைச் சோல்லே	- 87
அண்மைச் சோல்லிற்	- 87
அதற்குவிணை உடைமை	- 78
அதனின் ஓயறல்	- 78
அதிர்வும் விதிர்ப்பும்	- 114
அது இது உதுவேன	- 93

அதுஎன் வேற்றுமை	- 82
அதுசீனோல் வேற்றுமை-	99
அத்திவண் மருங்கின்	- 109
அந்தில் ஆங்க	- 108
அந்நாற் சோல்லும்	- 122
அப்போருள் கூறிற்	- 71
அமர்தல் மேவல்	- 120
அம்ம என்னும்	- 90
அம்மகேட் பிக்கும்	- 109
அம்முக் கிளவியுஞ்	- 102

அயல்நெடி தாயின்	- 89
அரியே ஐம்மை	- 117
அர்ஜர் பளன	- 98
அலமரல் தேருமரல்	- 113
அவற்றின் வருடம்	- 111
அவற்றுள் அழங்கல்	- 117
அவற்றுள் இ ஈ ஆகும்	- 86
அவற்றுள் இகுழம்	- 109
அவற்றுள் , இயற்சோல்	- 122
அவற்றுள் , இரங்கல்	- 118
அவற்றுள் , ஈ யென்	- 128

அவற்றுள் எழுவாய்	- 76
அவற்றுள் செய்கேன்	- 98
அவற்றுள் செய்யும்	- 103
அவற்றுள், தட என்	- 114
அவற்றுள், தருசோல்	- 71
அவற்றுள் நான்கே	- 94
அவற்றுள், ரிரனிறை	- 123
அவற்றுள் நீ என் -	- 96
அவற்றுள் பன்மை	- 99
அவற்றுள், பிரிநிலை	- 126
அவற்றுள் பெயரேனப்	- 91



அவற்றுள் முதனிலை	- 102
அவற்றுள் முன்னிலை	- 102
அவற்றுள் முன்னிலைக்	- 101
அவற்றுள் யாதேன	- 71
அவற்றுள் விறப்பே	- 117
அவற்றுள் வினைவேறு	- 74
அவற்றுள் வேற்றுமைத்	- 124
அவற்றோடு வருவழி	- 103

அவைதாம் அம் ஆம்	- 98
அவைதாம் ஒ உ ஐ ஒ	- 86

அவைதாம் உறுதவ	- 112
அவைதாம், தத்தங்	- 126
அவைதாம், தத்தங்குறிப்	127
அவைதாம் தத்தம்	85
அவைதாம் புணரியல்	- 105
அவைதாம் பேண்மை	- 94
அவைதாம் பெயர்	- 76
அவைதாம், முன்மொழி-	125
அவைதாம் முன்னும்	- 106
அவைதாம் வழங்கியல்	- 85
அவையல் கிளவி	- 128
அவ்வச் சொல்லிற்	- 111

அவ்வழி அவன் இவன்	-	91
அவ்வே இவ்வேன -	-	86
அளபேடைப் பேயரே	-	88
அளபேடைப் பேயரே	-	88
அளபேடைப் பேயரே	-	89
அளபேடை மிகுஉம்	-	87
அளவும் நிறையும்	-	86
அன் ஆன் அள் ஆள்	-	98
அன்மையின் இன்மையின்	-	99
அன்ன பிறவும்	-	81
ஆண்மை அடுத்த -	-	92
ஆண்மை சுட்டிய -	-	95
ஆண்மை திரிந்த -	-	69

ஆயேன் கிளவியும் -	99
ஆரும் அருவும் -	88
ஆறன் மருங்கின் -	82
ஆறு குவதே -	79
ஆனென் இறுதி -	67
இசைத்தலும் உரிய -	75
இசை நிறை அசைநிழை -	124
இசைபடு பொருளே -	125
இசைப்பு இசை -	113
இடைச்சொல் லெல்லா -	129
இடைச்சொற் கிளவி -	91
இடையேனப் படுப -	105

இதன தீதுவிற்	-	84
இதுசெயல் வேண்டும்	-	104
இயற்கைப் பொருளை	-	69
இயற்கையின் உடைமை	-	79
இயற்சொல் திரிசொல்	-	122
இயற்பெயர்ச் கிளவி	-	72
இயற்பெயர் சிவனப்	-	94
இயற்பெயர் முன்னர்	-	108
இயைபே புணர்ச்சி	-	113

அன்ன பிறவும் அஃறி	-	93	இரட்டைக் கிளவி	-	73
அன்னபிறவும் உயர்	-	92	இரண்டன் மருங்கின்	-	82
அன்ன பிறவும் கிளந்த	-	121	இரண்டாதுவதே	-	77
அன்னென் இறுதி	-	87	இருதிவணச் சொற்கு	-	93
ஆஓ ஆகும்	-	97	இருதிவணப் பிரிந்த	-	91
ஆக ஆகல் என்பது	-	100	இருதிவண மருங்கின்	-	68
ஆக்கக் கிளவி	-	70	இருபெயர் பஸ்பெயர்	-	124

ஆக்கத் தானை - - 69	இரகர் மின் என - - 101
ஆங்க உரையசை - - 109	இலம்பாடு ஏற்கம் - 118
ஆடு அறிசோல் - - 65	இறப்பின் நிகழ்வின் - 126

## முதற் குறிப்பு]

இறப்பின் நிகழ்வின்  
 இறப்பே எதிர்வே -  
 இறுதியும் இடையும்த  
 இறைச்சிப் போருள்  
 இனச்சுட் டில்லாப்  
 இவனத்தேன -  
 இன்றில உடைய -

இன்ன பெயரே -

ஈதா கோடு எனக்

ஈரள பிசைக்கும் -

ஈற்றுநின் றிசைக்கும்

ஈற்றுப்பெயர் -

உகப்பே உயர்தல் -

உகரந் தானே -

உசாவே சூழ்ச்சி -

உணர்ச்சி வாயில் -

உம்உந் தாகும் -

உம்மை எச்சம் -

உம்மை எண்ணின்

உம்மை எண்ணும்

உம்மை தோக்க -

உயர்திணை யென்மனார் - 67

உயர்திணை மருங்கின் - 125

உயாவே உயங்கல் - 119

உரிச்சொல் மருங்கினும் - 129

உரிச்சொற் கிளவி - 112

உருபுதோடார்ந் - - 83

உருபென மொழி - - 70

உருவுட் காகும் - - 112



உரையிடத் தியலும்	-	129
உவமத் தொகையே	-	124
உள்ளனப் பட்ட	-	90
எச்சம் சிறப்பே	-	106
எச்ச உம்மையும்	-	110

## சொல்லதிகாரம் 143

- 97	எஞ்சிய கிளவி	-	101
- 105	எஞ்சிய மூன்றும்	-	127
- 83	எஞ்சிய இரண்டின்	-	89
- 97	எஞ்சுபொருட் கிளவி	-	110
- 69	எடுத்த மொழி	-	75

- 71	எண்ணுங் காலும் -	- 73
- 100	எண்ணை காரம் -	- 110
- 96	எதிர்மறுத்து -	- 84
- 128	எதிர்மறை எச்சம் -	- 127
- 109	எப்போருள் -	- 71
- 110	எய்யா மையே -	- 116
- 82	எல்லாச் சொல்லும் -	- 90
- 113	எல்லாத் தோகையும் -	- 125
- 87	எல்லாம் என்னும் -	- 95
- 119	எல்லாரும் என்னும் -	- 92
- 121	எல்லே இலக்கம் -	- 108
- 111	எவ்வயிற் பெயரும் -	- 76
- 127	எவ்வயின் வினையும் -	- 126
- 111	எழுத்துப்பிரிந் திசைத் -	- 121
- 110	எறும் வலியாகும் -	- 120
- 111	எற்றென் கிளவி -	- 107

என்னென் எச்சம்	-	- 127
என்றும் எனவும்	-	- 111
என்றேன் கிளவி	-	- 107
ஏபேற் றுகும்	-	- 113
ஏயும் குரையும்	-	- 108
ஏழாகுவதே	-	- 80
ஏற்றம் நினைவும்	-	- 116
ஏனை உயிரே	-	- 87
ஏனைக் காலமும்	-	- 105
ஏனைக் கிளவி	-	- 96
ஏனைப் புள்ளி	-	- 87
ஏனையிரண்டும்	-	- 71

ஏண யுருபும் - - 85

144

தொல்காப்பியம்

ஏண யேச்சம் - - 102

ஐந்தா குவதே - - 79

ஐயமும் கரிப்பும் - - 120

ஐயங் கண்ணனும் - - 84

ஐலியப் பாகும் - - 120

ஒப்பில் போலியும் - - 109

ஒருபெயர்ப் பொதுச் - - 73

ஒருபொரு ளிருசொல் - - 130

ஒருபொருள் — கிளவி - - 122

ஒரு பொருள் — இலவே - - 72

ஒருமை சுட்டிய எல் - - 95

ஒருமை சுட்டிய பெயர் - - 130

ஒருமை யேண்ணின்	-	73
ஒருவரைக் கூறும்	-	70
ஒருவர் என்னும்	-	96
ஒருவினை ஒடுச்சொல்	-	81
ஒழிஞ்சை எச்சம்	-	127
ஒன்றறி கிளவி	-	68
ஒன்றறி சொல்லே	-	67
ஒன்றன் படர்க்கை	-	100
ஒன்றுவினை மருங்-	-	74
ஒம்பாடக் கிளவிக்	-	82
ஒய்தல் ஆய்தல்	-	115
ஒவும் உவவும்	-	86
கடதற என்னும்	-	98

கழளன் கிளவி	-	- 120
சருமம் அல்லாச்	-	- 81
கருவி தோகுதி	-	- 117
கவர்வு விருப்	-	- 118
கவவு அகத்	-	- 118
சுழுவே ஆக்கம்	-	- 106
கழுமேன் கிளவி	-	- 117
களளோடு சிவணும்	-	- 93
கறுப்பும் சிவப்பும்	-	- 119
சுன்றலும் செலவும்	-	- 81
காப்பின் ஓப்பின்	-	- 77
காலந் தாமே	-	- 97
காலம் உலகம்	-	- 75

கிளந்த அல்ல	-	-	86
கிளந்த அல்ல	-	-	112
கிளந்த ஓறுதி	-	-	89
கு ஐ ஆன்ன	-	-	84
குடிமை யாண்மை	-	-	74
குத்தோக வருடம்	-	-	83
குருபும் கேழுவும்	-	-	113
குறித்தோன் கூற்றந்	-	-	74
குறிப்பினும் வினையினும்			97
குறைச்சோற் கிளவி	-	-	129
குறைத்தன வாயினும்	-	-	129
கூர்ப்பும் கழுவும்	-	-	114
கூறிய கிளவிப்	-	-	121

# கூறிய முறையின் - - 77

கடிசொல்லில்லாக் -	129	கேடவரல் பண்வண -	114
கண்கால் புறம் ஆகம் -	80	கேட்டை என்று -	126
கண்டிர் என்று -	125	கோடுவேன் கிளவி உயர் -	128
கண்ணும் தோளும் -	75	கோடுவேன் கிளவிபடர்க் -	128
கதழ்வும் துணவும் -	114	கோல்லே ஐயம் -	108
கமம் நிறைந்திய -	117	சாயல் மென்மை -	115
கம்பலை சும்மை -	117	சிதைந்தன வரினும் -	122
கயஎன் கிளவி -	114	சிறப்பின் ஆகிய -	72

முதற் குறிப்பு] சொல்வதிகாரம் 145

சிவனரிவலக் கிளவிக் - 81

சீர்த்தி மிகுபுகழ் - 113

சுட்டுமுத லாகிய - 72

சுட்டுமுதற் பெயரும் - 89

சுட்டுமுதற் பெயரே - 89

சுண்ணம் தானே - 123

செந்தமிழ் செந்த- 122

செப்பினும் விஞ்ஞலினும் - 69

செப்பும் விஞ்ஞலும் - 69

செப்பே வழிஇயினும் - 69



செயப்படு பொருளைச்	-	105
செயற்றைப்பொருளை	-	69
செய்து செய்யுச்	-	102
செய்தேன் எச்சத்	-	104
செய்யாய் என்னும்	-	128
செய்யுள் மருங்கினும்	-	150
செல்லினும் வரலினும்	-	70
செல்லல் இன்னல்	-	113
செழுமை வளனும்	-	117
சேரே கிராட்சி	-	118
சொல்லெனப் படுப	-	91
சொல்லென் எச்சம்	-	127
ஞெமிர்தலும் பாய்தலும்	-	118
தகுதியும் வழக்குந்	-	69
தஞ்சக் சிளலி	-	108

தடவும் சயவும்	-	-	114
தாம்என் கிளவி	-	-	95
தாவென் கிளவி	-	-	128
தாவே வலியும்	-	-	116
தான்என் கிளவி	-	-	95
தான்என் பேயரும்	-	-	88
திண்ணையோடு பழகிய	-	-	97
தீர்தலும் தீர்த்தலும்	-	-	114
துயஎன் கிளவி	-	-	119
துவன்று நிறை	-	-	115
துவைத்தலும் சீவைத்	-	-	118
தேயுக்கோளற்	-	-	116
தேவ்வுப்பகை	-	-	116

தேரிநிலை யுடைய -	-	93
தேரிபுவேறு -	-	91
தேளிவின் ஏயும் -	-	107
தேற்றம் விஞுவே -	-	107
தோழலிற் கூறும் -	-	88
தோழற்பேய ராயின்	-	88
நம்பும் மேலும் -	-	115
நளிளன் கிளவி -	-	114
நனவே களனும் -	-	119
நன்றீற் றேயும் -	-	110
நன்று பெரிதாகும் -	-	116
நான்சாகுவதே -	-	78

நிசபூஉ நின்று - 94

நிரணிஹை சுண்ணம் - 123

தமோறு தோழிற் -	- 82	நிலப்பெயர் குடிப் -	- 92
தத்தம் எச்சமோடு	- 103	நிலனும் போகுகளும்	- 103
தநநா என -	- 90	நிறத்துகு உணர்த் -	- 119
தநநு எனனும் -	- 123	நின்றநு கிசைத்தல்	- 75
தன்மேற் செஞ்சோல்	- 127	நீயிர் நீ என -	- 96
தன்மை சுட்டலும்	- 70	நும்மின் திரிபெயர் -	- 89
தன்மை சுட்டிற்	- 96	நோகிவும் நுழைவும்	- 119
தன்மைச் சொல்லே	- 72	பசப்பு நிறகுதம் -	- 113
தன்உள் ளுறுத்த -	- 96	படரே உள்ளல் -	- 116

10

146

தொல்காப்பியம்

[குப்

பவணயே பிழைத்தல் - 116

பண்புகோள் பெயரும் - 83

பண்புகோள் பெயரும் - 88

பண்புதோக வருஉம் - 125

பயப்பே பயனும்	-	-	113
பரவும் பழச்சும்	-	-	120
பலவயி னானும்	-	-	73
பல்ல பலசில	-	-	93
பல்லோர் படர்க்கை	-	-	102
பழுதுபய மின்றே	-	-	115
பன்முறை யானும்-	-	-	103
பன்மை சுட்டிய	-	-	95
பன்மையும் ஒருமையும்	-	-	101
பன்மையும் , ஒருமையும்	-	-	99
பன்மையும் ஒருமையும்	-	-	100
பன்மையும் ஒருமையும்	-	-	100

பாலறி மரபின்	-	-	99
பான்மயக் குற்ற	-	-	70
பிண்ணயும் பேணும்-	-	-	116
பின்னடப் பெயரும்	-	-	81
பிரிநிலை வினாவே	-	-	107
பிரிநிலை வினையே	-	-	126
பிறிதுபிறி தேற்றலும்	-	-	83
பின்முன் கால்	-	-	102
புதிதுபடற் பொருட்டே	-	-	119
புலம்பே தனிமை	-	-	115

புள்ளியும் உயிரும் -	- 90
பேயரேஞ்சு கிளவியும் -	103
பேயர்எஞ்சு கிளவி -	127
பேயர்நிலைச்சிளவிகாஸந்	77
பேயர்நிலைக் கிளவியின் -	128
பே நாம் உரும்தன -	118
பையுளும் சிறுமை -	116
பொருட்குத் திரிபிஸ்ஸை -	121
பொருட்குப் பொருள் -	121
பொருண்மை சுட்டல் -	76
பொருண்மை தேரி -	90
பொருளோடு புணராச் -	72
பொருள்தேரி மருங்கின் -	123

பொற்பே பொலிவு -	116
மகடீஉ மருங்கிற் -	96
மதவே மடனும் -	119
மல்லல் வளனே -	113
மழவும் குழவும் -	113
மறைக்குங் காலை -	128
மற்றேன் கிளவி -	107
மற்றைய தேன்னுங் -	107
மன்றஎன் கிளவி -	108
மன்னாப் போருளும் -	71
மாஎன் கிளவி -	104
மாதர் காதல் -	115



மாரைக் கிளவியும்	-	98
மாலை இயல்பே	-	114
மித்தியும் வனப்பும்	-	119

புனிதென் கிளவி -	119	மிக்கதன் மருங்கின்	-	104
பெண்மை சுட்டிய உயர் -	67	மியாடுக மோமதி -	-	103
பெண்மை சுட்டிய எல் -	95	முதலிற் கூறும் -	-	85
பெண்மை சுட்டிய -	94	முதலும் சிணையும் -	-	81
பெண்மைச் சிணைப் -	94	முதல்முன் ஐவரிற் -	-	81
பெண்மை முறைப் -	95	முதற்சிணைக் கிளவிக் -	-	81
பெயரினாகிய -	-	76	முந்நிலைக் காலமுந் -	104
பெயரினும் தோழி -	-	73	முரஞ்சல் முதிர்வே -	115

முதற் குறிப்பு]

சொல்லதிகாரம்

147

முழுதேன் கிளவி -	-	115
முறைப்பேயர்க் கிளவி -	-	88
முறைப்பேயர்க் கிளவி -	-	89
முறைப்பேயர் மருங்கின் -	-	87
முற்படக் கிளத்தல் -	-	72

முற்றிய உம்மைத் -	110
முனைவு முனிவாகும் -	120
முன்னத்தின் உணரும் -	129
முன்னிமை சுட்டிய -	130
முன்னிமை முன்னர் -	129
முன்னிமை வியங்கோள் -	101
மூன்றனும் ஐந்தனும் -	82
மூன்றாகுவதே -	78
மேய்பேறக் கிளந்த -	120
மோழப்போருட்கார -	121
மோழமாற் றியற்கை -	123
யாஅர் என்னும் -	99

யாகா பிறபிறக்	-	109
யாணுக் கலிஞம்	-	120
யாதன் உருபிற்	-	84
யாதுளவன் என்னும்	-	71
ரஃகான் ஒற்றும்	-	68
வடசோற் கிளவி	-	122
வண்ணத்தின் வடிவின்	-	124
வண்ணம் வடிவே	-	79
வம்புநிலை யின்மை	-	115
வய வலியாகும்	-	118
வயாளன் கிளவி	-	119
வறிது சிறிதாகும்	-	116

வன்புற வருடம்	-	-	115
வாராக் காலத்தும் நிகழுங்			104
வாராக் காலத்து விணைச்			
சோற்	-	-	105
வாரா மரபின	-	-	125
வார்தல் போதல்	-	-	114
வாள் ஒளியாதும்	-	-	118
வியங்கோள் எண்	-	-	73
வியலென் சிளலி	-	-	118
விறைசோல் லடுக்கே	-	-	125

விழும் சீர்மையும்	- 117
விழைவின் திஸ்ஸை	- 107
விழைவே காலம் -	- 106
விளிஎனப் படுப -	- 86
விளிகோள்வதன் கண்	- 76
விறப்பும் உறப்பும்-	- 117
வினாவுஞ் செப்பே -	- 69
விண்ணஞ்சு சிளவிக்ஞ	- 127
விண்ணஞ்சு சிளவியும்	- 129
விண்ணனப் படுவது	- 97
விணையிற் றேன்றும்	- 68
விணையினும் பண்டினும்-	- 89

வினையின் தோகுதி	- 124
வினையே குறிப்பே-	- 107
வினையே செய்வது-	- 85
வினையோடு நினை -	- 111
வினைவேறு படாஅப்	- 74
வினைவேறு படுஉம்	- 74
வேம்மை வேண்டல்	- 115
வேளிப்படு சொல்லே	- 112
வேறுவினைப் பொதுச்	- 73
வேற்றுமை தாமே	- 76
வேற்றுமைத் தோகை	- 124

வேற்றுமைப் பொருளை	-	80
வேற்றுமை மருங்கிற்	-	85
வையே கூர்மை	-	120
ளஃகான் ஒற்றே	-	68
னஃகான் ஒற்றே	-	68
னரலள என்னும்	-	87



கா. நமச்சிவாய முதலியார்

பதிப்பு:

தோல்காப்பியப் பாயிரங்கள் : இதில் ஆத்திரேயன் பேராசிரியன் செய்த பொதுப்பாயிரமும் அதன் உரையும், பனம்பாரனார் செய்த சிறப்புப்பாயிரமும் அதற்கு இளம்பூரணர், நச்சினர்க்கினியர் செய்த வுரைகளும் சிவஞானமுனிவர் செய்த பாயிரவிருத்தியும் அடங்கியுள்ளன.

தோல்காப்பியம் மூலம் - எழுத்தும், சொல்லும் :

இது, ஒவ்வொரு சூத்திரமும் நூதலிய பொருளைத் தலைப்பில் அமைத்து, கடின சந்திகளைப் பிரித்துப் பாடபேதங்கள் காட்டிப் பதிக்கப்பட்டுள்ளது.

தொல்காப்பியம் மூலம் - பொருள் : [அச்சில்]

தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் : 'இஃது இளம்பூரணர் செய்த அரிய உரையுடன் கூடியது. அகத்திணையியல், புறத்திணையியல் ஆகிய இரண்டு இயல்கள் சேர்ந்தது முதற் பகுதி; களவியல், கற்பியல், பொருளியல் ஆகிய மூன்று இயல்கள் சேர்ந்தது இரண்டாம் பகுதி; மெய்ப்பாட்டியல், உவமவியல், செய்யுளியல், மரபியல் ஆகிய நான்கு இயல்கள் சேர்ந்தது மூன்றாம் பகுதி. முதற் பகுதி வெளிவந்துள்ளது. மற்றவை விரைவில் வெளிவரும். ,

இறையனார் களவியல் : இறையனார் அகப்பொருள் என்றும் பெயர்பெற்ற இந்நூல் பிழையற ஆராய்ந்து பதிக்கப்படுகிறது. அரிய குறிப்புகள் பலவற்றைக் கொண்டுள்ளது. [அச்சில்]

பத்துப்பாட்டு மூலம் : சங்கம் மருவிய நூற்றொகைகளுள் முதன்மைபெற்ற இந்நூல் முழுதும் கடின சந்திகள் பிரித்துப் பதிக்கப்பட்டது.

நக்கீரர் : இவர் இயற்றிய பாட்டிற்களையும் நூல்களையும் தொகுத்து இவரது வரலாறு, நூல்களின் ஆராய்ச்சி முதலிய செய்திகள் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன. . .